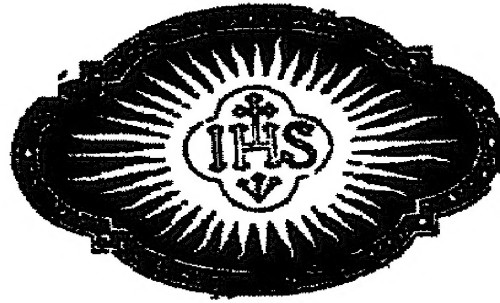




شيعة المسونيين



مطبعة الآباء المرسلين اليسوعيين في بيروت

١٨٨٥

INSTRUMENTAL

J. K. LIDOVICH, M. A. M. S.

مقدمة

اما بعد حمد الله تعالى فلما كان كثيرون من فضلاء هذه الديار التسوا
مننا ان نشرح لهم الشيعة المسونية واعتقاد المسونيين ومكانتهم من الاداب
وتعاليمهم وغايتهم لم نرَ بدءاً من اجابة ملتزمهم وكان البشير قد نشر مقالات
طويلة عن المسونية في هذه السنين الاخيرة اثر جدال عنيف وقع بينه وبينها
فاستحسنّا جمع هذه المقالات كلها على حدة واضفنا اليها نحواً من ثلثين صفحة
اتماماً للفائدة فجاءت كتاباً وافياً بالغرض مقسوماً الى ثمانية فصول في المسونية من
حيث الديانة ومن حيث الاداب وتهذيب الاحداث وحرية الشعب وحرية ذويها
وطرائق انتشارها وفي المسونية الخارجية والداخلية وقد بقي شيء كثير نقوله عن
المسونية اعرضنا عنه لسنوح فرصة مناسبة وفي الامل ان ما جئنا به عن هذه
الشيعة المحقوطة صار كافياً لاقتناع العموم بما انطوت عليه من الخباثة والمكر
وما تأتته من الشر والغدر اذا مهد لها السبيل وقانا الله من شر دهاثها وحرس
البلاد ولا سيما اقطارنا الشرقية من حيلها ودسائسها انه السميع المجيب



الفصل الأول

قال رأس الكنيسة لاون الثالث عشر في منشوره الأخير «عليكم ان تكشفوا النقاب عن حقيقة الشيعة المسونية ليراها الناس كما هي وان تعلموا الشعوب وتنهوهم... الى مكاييد مثل هذه الجمعيات في مواسمهم ومواعيدهم الكاذبة والى فساد آرائهم وقبح اعمالهم» وبناء عليه نأخذ الان بكشف النقاب عن فساد معتقدها في الدين

يدعي المسونيون ان جماعتهم « لا تتعرض مطلقاً لدين من الاديان » فدحضاً لهذا الادعاء نستشهد باقوالهم عنها ليكون القارئ على بصيرة فيما يدعون

١ قال الاخ (١) غوافين في محفل ممفيس في لندرا

« اذا اذنت المسونية بدخول هياكلها ليهودي او محمدي او كاثوليكي او بروتستاني فانما ذلك بشرط ان هذا الداخل يصير رجلاً جديداً ويكفر بكل اضاليله الماضية ويطرح الخرافات والاعتقادات الباطلة التي اشربها في صباه وألا فما فائدة مجيئه الى مجتمعات المسونية » (٢)

٢ قالت « المجلة المشرقية » في كانون ٢ من سنة ١٨٤٧

ان اغلبية الماسون الكبرى لا ترفض قطع النصرانية بل ايضاً تشير عليها

(١) لفظة الاخ اصطلاح على الفرد المشرقي

(٢) ديشان في كتابه الجمعيات السرية الصفحة ١١٥

حرباً عواناً والشاهد على ذلك قبول اليهود في المحافل الانكليزية والفرنسية
والاميركية والبنجية ومن عهد قريب في كل محافل المانيا»
٣ وجاء في نشرة « الشرق العظيم » بتاريخ تموز سنة ١٨٥٦ الصفحة

١٧٢

كما يوجد حق طبيعي هو ينبوع كل الشرائع الوضعية كذلك توجد ديانة
واحدة عمومية تشمل جميع ديانات الارض الخصوصية وهذه الديانة هي التي
نعتقد بها وعليه فاننا نجتمع اليها كل الذين يؤمنون بديانة خصوصية»
٤ ان شرق فرنسا العظيم (١) كان قد اضاف على دستوره الاساسي
سنة ١٨٥٤ في مجمل المحافل في ٢٦ تشرين الاول البند الآتي:
ان المسونية غايتها عمل البرّ ودرس الادب وممارسة جميع الفضائل
« واساسها وجود الله وخلود النفس وحب الانسانية »

وسبب هذه الاضافة الجديدة كان لثلا يبتعد عن المسونية المؤمنون ذوو
الاخلاق السليمة الا ان المسونين الذين في شرقي فرنسا عقدوا جمعية (٢) في
مدينة متس في آخر آب سنة ١٨٦٩ وطلبوا من شرق فرنسا العظيم الغاء هذا
البند الجديد فاجتمع المسون الفرنسيين في باريس في ١٤ ايلول سنة ١٨٧٧
وبعد ان استشاروا جميع المحافل الخاضعة لشرق فرنسا العظيم قرروا باغلبية
عظيمة لغاء هذا البند وابداله بالبند الآتي

- (١) وهو الذي تحت حمايته جميع المحافل المسونية في سوربة على ما
هو صريح في مطبوعاتهم العربية الرسمية التي اطالعنا عليها
(٢) واعمال هذه الجمعية مطبوعة في متس عند ماير سنة ١٨٧٠

« ان المسونية من مبادئها حرية الفكر المطلقة والضمانة الانسانية فلا ترفض قبول احدٍ بسبب معتقده »

لكن ذا الحكم قد اثار احتجاجات عديدة حتى ان بعضهم رأى ان في ذا المنهج لمناقضة للفطنة وهالك ما كان يقوله في مجتمعه ١٨٧٦ الميسو ماسيكول خطيب المحفل المسوني حين دارت فيه الخابرة والمناقشة :

« من المحتمل ان يحدث من الغاء هذا البند اختلال عظيم في المحافل المسونية ولا شيء يضمنك العقل مثل هذه المناقشات العقيمة عن العلل الاولى هذه المناقشات التي تعاقبت الي سنة بدون ان تأتي بنتيجة . . . فكان الاولى ان ندع العمل للزمان وننتظر اليوم القريب الذي تستطيع فيه المسونية بدون ان تحشى انحلالها ان تلغي الاقرار الاعتقادي الذي يخالف منطق ذوي حرية الضمير » (١)

وقد انفعل كثيرون من الغاء هذا البند الذي فيه وحده يذكر اسم الله الذي غيرته المسونية على انهم لم يثنوا عن الايمان به لان هذه النتيجة الوحيدة وان كانت صادرة منطقياً عن مبادئهم الباطلة المقررة عندهم والتي عاشوا فيها سنين طويلة (٢) قد احدثت فيهم نفوراً واشمئزازاً

وهذا الانفعال قد بلغ حد الشدة في قلوب مسوني انكاترا والولايات المتحدة حتى افضى بهم الامر الى قطع علاقاتهم مع شرق فرنسا العظيم وسائر المحافل الخاضعة له

(١) جريدة « لوفرنس » في ٣٠ اذار سنة ١٨٧٨

(٢) ان كلمة الله عند المسونيين تدل على خلاف ما يفهم بها المؤمنون

وقد تبدلت هيئة المسونية نوعاً في هاتين المملكتين من جراء سمو النظام
اللاتي وقوة التقاليد العيسية وقد امتزجت مع الفرق البروتستانية وجعلت
لرسوما الطقسية مدخلا عظيماً للتوراة فاذا كانت الديانة لم تكتسب في ذلك
شيء فالحافل المسونية بتقريبها هذا قد فقدت جانباً كبيراً من هيئتها الكفرية
التي كانت لها في نشأتها. ولذا ترى هيئة الحافل الانكليزية والاميريكية
منفردة عن غيرهما انفراداً كلياً

٥ ما المسونية لاطالاية فهي في الكفر كشرق فرنسا العظيم (١) واليك
ما جاء في كتاب رسوم « المستعمل حالياً في الحافل الخاضعة لشرق رومة
لعظيم

يسأل المكرم (وهو رئيس الحفل) الطالب الدخول « أ تؤمن بكائن
سام » فيجيب المرشح بالانجاب اعتيادياً وحينئذ يمكن للمكرم ان يجيبه: « هذا
الجرب يوثق شرفه. فاذا كنا نقبل شخصاً من كل العقائد فذلك لأننا لا نسبر
لذنه ونحن نؤمن ن نؤمن القضية مقبول عند الالهية تحت اي شكل او هيئة
قدم لها اكن ذا كان المرشح قل في جوابه انه لا يؤمن بالله فالمكرم يقول
له « ان تعطيل (ي عدم الايمان بوجود اله) غير مفهوم اما التبسين الوحيد
الممكن حدوثه بين البشر الصادقين فعلى مسألة عرفان هذه العلة الاولى أهي
روح الله. دقة على ن ادي ايس بكفر، (والمادي هو الذي لا يؤمن بغير

(١) يفهم لشرق العظيم اكبر الحافل المسونية في عواصم الممالك ففي
باريس ورومة ولسرا. مثلاً يسمى الحفل الاكبر بالشرق العظيم اما شرق
بيروت فهو تحت حماية فرنسا الاكبر كما ذكرنا آنفاً

المادة فاذا اعتقد بالله فالهـ هو المادة ليس ألا)

ونرى بعيد ذلك » : يسأل الزعيم « ما تفهم بالايان بالله » وبعد ان يسمع جواب المرشح يجيبه قائلا « الايمان بالله هو الاعتماد به مع انكار الوحي والعبادة وهو دين المستقبل العظيم الذي سيخلف جميع اديان ومذاهب العالم »
٦ وقالت في هذه المسألة « النشرة المسونية » الإيطالية بتاريخ غرة آب

عام ١٨٧٤ :

« العالم كله يعرف ان هذه العبارة (اي لمجد مهندس الكون العظيم) المقبولة برضى عام ليس لها أدنى معنى منافٍ لغيرها بل ولا معنى ديني فهي صورة توافق كل الاذواق حتى ذوق الناصر وجود الله »

٧ وقالت ايضا سنة ١٨٧٩

« ان المسونية التي طالما حفظت وتحفظ ايضا في رأس اعمالها الخصوصية هذه العبارة العمومية القديمة « لمجد مهندس الكون العظيم » قد اعلنت صريحا في كل الظروف ان « هذه العبارة لا يتألف منها أدنى مذهب فلسفي أو ديني اكن بالضد تتفق بسهولة مع كُل المذاهب » والحوادث قد حققت قول الذاهبين هذا المذهب لان هذه العبارة لم تمنع من الدخول في عمارتنا احدا من المرشحين سواء كان يعتقد بالله أو ماديا أو كافرا »

٨ وجريا على هذا المبدأ قد اعلن رئيس المحافل المسونية الاكبر انه لا يقتضي ان يسأل المرشح هذا السؤال « بم أنت ملتزم نحو الله » بل فقط « بما انت ملتزم نحو الانسانية ونحو الوطن ونحو نفسك » (١)

٩ أما في اسبانيا فهناك اعلان المبادئ التي نشرها محفل مدريد الذي اسمه « الانسانية » في شأن الحلاف الذي وقع بين شرق فرنسا وشرق انكلترا :

« ان المسونية لما كانت معتقة من كل تعلق بكنيسة وضعية كانت في الديانة مقاماً حراً مطلقاً يبحث عن العلائق التي بين الضمير البشري والعلّة الاولى لحقيقة الحياة ليرى فيها بقدر الطاقة الاساس الحقيقي الصادق لكل عبادة مقدسة وشكر تقوي لان ~~هكذا~~ فقط يوافق ان يكون المرء اماً — كافراً بالله بقراءة — واما — معتقد بالله بتقوى — مع نبذ كل الاوهام الوثنية والخرافات بانواعها والعقائد الدينية » (١)

١٠ واما المانيا فيظهر ان نكران وجود الله سبحانه قد رسخ في اغلب محافلها وكن مع المحافظة سياسياً على بعض عبارات تقرب من النصرانية . وقد ثبت المخابرات دي كيتلر ان محافل كثيرة تتعاضد عن التوراة بكتابات مؤلف من أوراق بيضاء فيها مرسوم الاسم الكريم « الله » لا غير (٢) فان في ذلك الرمز « طبيعي والدليل الصادق عن المسونية لان ما معنى اسم الجلالة « الله » ولا شيء بعده أو قبله ان هو لا شك ألا اله بلا تعليم ولا وصايا أو اله مدم

(١) ذكرت ذلك ايضاً جريدة « العام المسوني » في شهر تموز سنة

١٨٧٨

(٢) في كتاب « المانيا بعد حرب ١٨٦٦ » الصفحة ٢٠٨

١١ وجاء في صحيفة « فريورير زيتونك » (١) الجريدة السرية للحزب
المسونية التي يحررها احد خدعة الدين البروتستان « زيل » مدير مدرسة ليبسيك
البروتستانية

« ان الاخ « المسوني » شرل دي كاجون بعد ان تلا مقالة في العنصر
الديني الذي في المسونية في الثامن والعشرين من حزيران عام ١٨٦٦ في جلسة
اشترك المسونين الالمان والاميركان اعلن العبارات الآتية واعداً انه سيطلع
فيا بعد خطبته قال : = اني مقتنع كل الاقتناع ان سيأتي زمان ولا بد ان
يأتي هذا الزمان الذي يكون فيه التعطيل المذهب العام الذي تذهب الانسانية
برمتها وفي هذا الزمان تعتبر الانسانية ان الايمان بالله مع انكار كل الاديان
هيئة عتيقة فات زمانها كهينة المسونين الحالية المؤمنين بالله النابذيين جميع الفرق
الدينية . فلا يكتفي ان نكون فقط متزهدين عن كل الاديان المختلفة بل يقتضي ان
نتخلص من كل اعتقاد باله اي كان = »

ثم اضاف الى هذا القول محرر الجريدة « زيل » المذكور ما يلي :
« هكذا يكون آخر ركن الانسان العقلي قد ترعرع وكاد البناء كله يتقوض
ويظهر ان انقلاباً عاماً جاء يهددنا والتصور الباذخة التي ابتنتها الساطلة الروحية
الجائرة قد اندكت وآلت الى الدمار والبوار . وقد عم ايامنا هذه روح اصلاح
كل شيء حاضر واحتقار الغابر

« لقد صارت سيادة أية سلطة كانت جريمة فظيعة عند روح عصرنا
الجديد الذي لم يتالك صبراً ولم يتكلف جلدًا بل ان حدة الغضب الاعمى

(١) في عددها الصادر خامس عشر كانون الاول عام ١٨٦٦

حملته على اطراح كل ما يأتي بذكر تصور السلطة نفسه . فالكفرة هم اليوم جبايرة يزقون كبد السماء ويقوضون اركانها يرفعون رأسهم الشاخص ويصرخون في العالم بصوت يحم الآذان : « انما القدام الاغبياء والسخيفو العقول هم وحدهم الذين يتكلمون عن اله وغلود ولا يزالون يتخيلون بهما » فالاخ شرل دي كاجرن يجتهد بان يحفظ المساوية محرة من كل اعتقاد ديني ومن كل شريعة بيعية فله بلا شك على هذا الاهتمام الشكر الجزيل «

ما افطلع واشنع الحالة البؤسى التي آل اليها العقل البشري بابتعاده عن الله نور الحق والعلم والصلاح ...

١٢ اما شرق البحر العظيم الذي تأسس علانية سنة ١٨٧٠ بمساعدة المحافل الالمانية قد اعرب بحرية عن قبوله صريحاً بما اعلنه شرق فرنسا العظيم بالقائه اسم مهندس الكون العظيم من الواح المحافل وكذا اهم جرائد المانيا المسونية كبرهوت وفريديري زيتونك فانها قد صفت استحياساً لحكم شرق فرنسا العظيم بحيث هو ممثل روح المسونية الحقيقي

١٣ وقد اعلنت جمعية الاتحاد العام للمسونيين الالمان « ان حكم شرق فرنسا العظيم ليس الا نتيجة مصادمة حرية الضير للفئة الكهنوتية ... فلا داعي لايخراج محافل فرنسا من الاتحاد المسوني العام » (١)

ولكشفت المسونية نقاب عن فساد معتقدها اجتمع البروتستان اللوثيريون انفسهم سنة ١٨٧٢ وحجروا على خدمتهم الدينيين الدخول في المحافل المسونية وبهذا الشأن قالت المجلة المسونية « لاتوميا » (٢) « ان المذهب البروتستاني

(١) صحيفة « العالم المسوني » سنة ١٨٧٠ الصفحة ٢٤٦

(٢) مجلة لاتوميا المجلد ٢ الصفحة ١٦٤

يجب عليه من الان فصاعداً اما ان يرجع الى الكثلكة واما ان يتوقف عن
المسير واما ان يتقدم فيصل الى المسونية »

١٤ لما افتتح المجمع القائيكاني العظيم في ثمن كانون الاول ١٨٦٩ برئاسة
البابا بيوس التاسع وكانت وقتئذ الكنيسة كلها حاضرة بشخص الاساقفة
المتقاربين من اطراف الدنيا باسرها المجتمعين ليشتبوا أغاليط العصر وأضاليله
الجديدة ففي اليوم نفسه والساعة عينها عقدت الشيعة المسونية في نابولي محضلاً
حافلاً لقبته « بالمجمع المضاد » وافتتحت جلساته الاولى برئاسة ريكوردي
تجدد بعد ثمانية عشر قرناً ما كان في عهد يولاطس من شجب ابن الله ولطمه
على وجهه وتكليله بالشوك وتعريته من ثيابه ليخز ويهزأ به الخطاة ويكرروا
اخيراً صراخ صالييه القائلين « لسنا نريده علينا ملكاً »

وقد التأم في هذا المجمع الحبيث سبعانة نائب عن المحافل المسونية الكبرى
في الولايات المتحدة والمكسيك والبرازيل واسيا (بيروت) وافريقيا وكل ممالك
وولايات اوربا

واول اعلان عن المبادي المسونية نشره موقعاً عليه من كل لجان المجمع
المضاد واليك ترجمة نصه الرسمي الذي نشر في جريدة المسونية الرسمية في
فلورنسه :

« ان الموقعين بذيله نواب امم العالم المتبدن المختلفة الماتسمين في نابولي
للاشتراك بالمجمع المضاد يثبتون المبادئ التالية : يعلنون حرية العقل ضد السلطة
الدينية واستقلال الانسان ضد استبداد الكنيسة والحكومة والمدرسة الحرة ضد
تعليم ذوي الكهنوت . لا يعرفون للعقائد البشرية اساساً آخر الاً العالم . يعلنون
الانسان حراً وضرورة ملاشاة كل كنيسة رسمية . ويجب ان المرأة تعتق من

العلائق اتى تقيدها بها الكنيسة والشرعية فتمنعها عن تقدمها الكامل اما
الادبية فيقتضي ان تكون مستقلة استقلالاً تاماً عن اية مداخلة دينية كانت «
١٥ واليك ايضا اعلاناً آخر قدمه نائب الحفل الاكبر في احدى عواصم
اكر ممالك اوربا قبل باصوات الاستحسان ووقع عليه رئيس المجمع وهو اكثر
ايضاها وترجمته :

« ان ذوي الافكار الحرة يعرفون ويعلنون حرية الضمير وحرية الفحص
وعندهم ان نعلم هو الاساس الوحيد لكل معتقد فهم يرفضون اذاً كل عقيدة
بُنيَت على اساس الوحي يا كان ويقترحون التعليم لكل الطبقات مجاناً الزامياً
عالمياً تحاً ومادياً (١) اما فيما يتعلق بالمسألة الفلسفية والدينية فبما ان ذوي حرية
الضمير يعتبرون ان تصور الله هو ينبوع وركن كل استبداد وكل ظلم وان الديانة
الكاثوليكية هي كمال وقطع تمثيل لهذا التصور وان مجموع عقائدها هو انكار
الالفة نفسه فهم يرفضون وجوب العمل على ابطال النصرانية بسرعة
وملاشاتها مستحسنة بكل الوسائل حتى بقوة الثورة والعصيان (٢) »

(١) يتذكر قراء هذا السبب الذي حمل البشير من نحو أربع سنين على
الامانة ضد تعصيم الازامي الكفري مناقضة لتعاليم جريدة التقدم يومئذ

(٢) وقد اذاع نص هذه المذكرة ايضا في منشور اذاعه السيد مرتين
سقف حدى مدن الولايات المتحدة سنة ١٨٧٥ وكان هذا الاسقف الجليل
قد حصر جميع مفاتيحي وجمع لادلة لسديسة عن المسونية من اسمي
المصدر واصدقه وفي منشوره المذكور بين الخطر الذي سينشأ عن المسونية في
كل نبلاد وهتك ستار عن الشرور التي كانت تسببها يومئذ للولايات المتحدة

فلا يخفى ان المسونية بهذه الشهادة الصريحة التي ابدتها في محفلها المسكوني امام نواب كبار المحافل المسونية السبع مائة قد قضت على نفسها باقرارها علانية ان المسونين ذوي حرية الضمير يحاربون الله نفسه وكل سلطة دينية ومدنية فلا سبيل من ثم لتوجيههم حقيقة امرهم واخذاع بسطاء بلادنا بقولهم انهم لا يتعرضون لدين من الاديان لأن الذنب قد تجرد من صوف الحمل اما اشهارهم الحرب على الدين الكاثوليكي فيما يولي الكنيسة شرفا واقتدارا لانهم يعرفون انها أقوى والد اعداء الكفر والتعطيل والثورة فهم يقصدون ملاشاتها وهي تهزأ بهم كما هزأت باعدائها أصحاب البدع ومضطهديها الملوك والامراء الذين حملوا عليها وأثزلوا بها النصارى نحواً من تسعة عشر قرناً فبادوا وانقرضوا جميعهم ولم تزل الكنيسة مشيدة الاركان حاملة لواء الظفر في كل البلدان وسوف تبقى ظافرة الى الأبد رغم انوف حسادها ومبغضيها تنجئة لنسوة الله مؤسسها الذي قال ان ابواب الجحيم لن تقوى عليها

وبما ان المسونية هي العدو العمومي للأدلكل مؤمن بالله سبحانه كما تقوت هي عن نفسها فعلى كل المؤمنين أن يقاتلوا ويحاربوها ولا يفتؤوا خالقهم وسيدهم لينضموا الى اعدائه وجاحديه . وفي يقيننا ان أصحاب جميع الاديان يوافقوننا بل يساعدوننا على كبح اعداء الدين والسلاطين ان الله لا يضيع اجر المجاهدين

١٦ ان التعاليم التي نقلناها عن خطب المسونية وجرائدها ليست بجديدة بل هي بعيدة العهد وهالك ما كتب في الجيل الماضي اده ويسهوبت المسوني وهو

رغمنا عن الموانع التي تعيق نجاحها بعض الاعاقة

الذي اسس سنة ١٧٧٦ الشيعية المعروفة بالمنورين التي اشتركت فيها جميع
المخاض المسونية :

« من يشأ ان يشتغل لعظمة الجنس البشري ويزد سرور الناس
وراحتهم وينقص كدرهم يقتض عليه ان يسر ويضعف كل المبادئ التي
تشوش راحتهم وفرحهم وغبطتهم ومن هذه (المبادئ) جميع المذاهب التي
تشين شرف وكمال الطبيعة البشرية - (من جعلها الخطيئة الاصلية) - والتي
بدون ضرورة تضاعف لشر في العالم وتمثله اكبر مما هو . جميع المذاهب التي
تلتهم استحقاق ومقام الانسان وتقلل الثقة بقواه الطبيعية - (التواضع والاسرار
والعفة والصلاة) - والتي تخالف العقل البشري - (الايمان والوحي والسر)
- والتي تقمع ايضا سبيلا حراً للخداع - (ككل ديانة موحاة) - كل المذاهب
الالهية ونسرية - (كل ديانة وكل فلسفة يكون الله لها ركناً ومبجناً) - وكل
التي لها علائق قريبة او بعيدة مع هذه المذاهب وكل المبادئ التي تصدر عن
معرفة انه المبادئ الشديدة الحياء غالباً في قلوبنا تفضي جميعها بالبشر الى
هذا الحد وتختص هذا الصنف » (١)

١٧ وكتب ايضا الى زواك احد كبار انصاره الذي انضم اليه مع الاولين
وقبل في الشيعية باسم كاتون :

« ست تعرف ان وحدة الله كانت احد الاسرار الموحاة في اسرار لوسيس

(١) مذهب المنورين المصحح مع رتبته وقوانينه . تعليقات للداخلين (في
هذه الشيعية) المائلين الى حماقة الاعتقاد بالله والسجود له . لادم ويشبت بارويل
في كتابه المذكرات المجلد الثالث الصفحة ١٨٥

لكن لا تخف من هذا القليل ان ترى شيئاً مشابهاً في اسراري « وكتب
له ايضاً « وجه اليّ الاخ نومانوس — (كان احد مشايخه الذي كان يؤمن بعد
بالله) — واجتهد بان يفتح بيني وبينه باب المراسلات لاني قاصد ان اشفيه من
ايمانه بالله واجعله على مشربنا « (١)

هذا اذن ما كان ينادي به علناً مرؤس المنورين من تدمير الديانة
المسيحية وكل دين وملاشاة تصور الله تعالى

١٨ ومع ذلك لنوال الغاية بنجاح تام ولا فساد عدد كبير من النفوس قد
استعملت وسائل كثيرة كالزنا والوشايات والخداعات القبيحة ولم تهمل واحدة
من هذه الوسائل حتى انها ادعت ان المسيح كان مسونياً وهاك ما كتب الى
كاتون نفسه نائب ويسهوت البارون كنج المشهور كثيراً بين المنورين باسم
فيلون :

« انا انتفاء ان نضم الى نهجنا اولئك الذين ينكرون كل وحي الهي مع
لذين بين المبشرين يظنون انهم محتاجون اليه ورغبة في ان نجتمع بين تصوراتهم
من من اللازم ان نرى النصرانية تفسيراً يردّ الموسوسين الى العقل ويعلم
حكمنا الاكثرين حرية ان لا يرفضوا الشيء اسوا استعماله

« و من اوجب ان هذا السريكون سر المسوية وينتهي به الى
اربنا. ومع ذلك ينمو الاستبداد كل يوم وروح الحرية يتقدم ايضاً في
مكان فنقول اذن هنا ايضاً ان يسوع لم ينشئ ديانة جديدة آكئة اراد بالسلامة
ان يجدد الديانة البيعية في حقوقها فباعثاته للعالم علاقة عمومية ونشره نود

وحكمة أدبيته وتبديده الإلهام كانت نيتة ان يعلمنا ان نسوس نحن انفسنا بانفسنا وان يحدد بدون وسائط الثورات الغاصبة الحرية والمساواة بين الناس . ويكني لاثبات ذلك ايراد نصوص مختلفة من الكتاب (المقدس) وابداء بعض تفاسير صادقة او كاذبة على السواء بشرط ان كلاً يرى معنى موافقاً للعقل في تعليم يسوع . ثم نقول ان هذه الميمنة الجزئية البسطة قد فسدت فيما بعد لكنها لا تزال محفوظة بنظام السر وقد وصلت الينا بالمسونية

« فسبرتكوس - (وهو اسم ويسهوت عندهم) - قد جمع لذلك شهادات كثيرة وقد اضفت شهاداتي في التعليم للدرجتين (درجة ايكوسي دي سانت اندره ودرجة ايبيت اي كاهن) فبعد ان يرى هكذا قومنا اننا نحن وحدنا عندنا النصرانية الحقيقية لا يبقى علينا اذ ذاك الا ان نضيف بعض الكلمات ضد خدمة الدين وضد الملوك ومع ذلك قد عملت هذا بنوع اني اريد ان اصح هذه اسرجات البهوت والملوك بشرط ان يتحملوا امتحاناتنا

وفي الاسرار لاختيرة يترتب علينا أولاً ان نكشف للانتصار هذه الخبيثة تقوية ثم نوضح لهم بالكتابات اصل كل الاكاذيب الدينية واتفاقها نو علائقها لتبادة وننتهي اخيراً بان نقص تاريخ جمعيتنا » (١)

فهذه الشهادة الصريحة تبين لنا ثورين مهمين اولهما ان الذي ادعى في هذه الايام في مصر ان مسيح مسوفي ليس بول من ذهب هذا المذهب بل هو تحسيد لويسهوت لاني . ثانياً ان المنورين قد أقروا انفسهم انهم

(١) لكتابات لاصية المجلد ٢ رسالة من فيلون كننيج الى سكاتون

ارويل . ذكريات المجلد ٣ الصفحة ١٥٠

لا يقصدون بالقول عن المسيح انه مسوفي ألا مجرد خداع النصارى وتضليلهم
فحسب اقرارهم هذا ردًا عليهم

١٩ ويريد ويسهوبت المسوفي في القسم الثاني من التعليم المختص بالاخ
المتداخل او المسجل ان يحمل على البقاء في الارتباب الحاصل اليوم على طبيعة
النفس وسرمديتها ونصيبتها بعد الانفصال... ويرغب ان يقرأ في اجتماع
الميرفاليست (الدرجة الثانية) وتفسر قارة آيات من التوراة وطورًا آيات من
كونفوسىوس (الفيلسوف الصينى) وايصكتيت (الفيلسوف الفريجي الوثني)
وسنيكا (الفيلسوف اللاتيني الوثني) كأن ليست لاحدى هذه الشهادات مزية
على الاخرى بل لكل منها سلطة واحدة على حدّ سوى

وكتب الى كاتون ايضا يقول « فلنكن مع المبتدئين ذوي فطنة على كتب
الديانة والسياسة وفي مذهبي اني احفظها للاسرار العظيمة اما الان فلا نعطي
للتلامذة الا كتبًا تاريخية أو جارية والأدبية يجب قبل كل شيء ان تكون
موضوع عملنا اما كتب روينه وميرابود ومذهب الطبيعة الذي اذاعه ديدرو
باسم ميرابود والمذهب الالهي وسياسة الطبيعة وفلسفة الطبيعة وأمثالها -
(وهي الكتب المادية والكفرية كما لا يخفى) - هذه كلها تخص لدرجات
العاليا

« فيقتضي الان اخفاؤها باعتناء وحجها عن عيون الاولاد ولا سيما كتاب
هلفيتيوس في الانسان ومع ذلك اذا وجدت باتفاق هذه الكتب أو أمثالها
عند بعضهم تركت لهم بدون ان يمدحوا او يذموا على اقتنائها »

٢٠ وفي تعليمه للمشاركين المائلين الى حماقة الايمان بالله والسجود لثياعامهم
ان يدعوا على حدة الحفاة كخيال مجهول عند كل القدماء وان يردوا لبيانات

صكها الى مذهبين الاول مذهب المادة المساوية لله في الازلية فهي قسم
 من الله منبثقة من الله مطروحة خارجاً عن الله ومفترقة عن الله لتصير عالماً .
 والمذهب الثاني هو مذهب المادة المساوية لله في الازلية بدون ان تكون الها
 لكنها مستخدمة من الله لتكوين العالم . فهكذا لا يكون الله ألا مهندساً
 فقط . وعلى هذه التقديرات بنى ويسهوبت تاريخاً لكل الديانات بجمعها كلها
 محاللة على السواء وصنع في الخطاب نفسه مجموعاً على هواه من جميع مدارس
 الفلسفة ومذاهبها وبعد ان طرح فيها جميع شهادات التاريخ اخرج من هذه
 المذاهب الديانة المسيحية وسائر الديانات فكانت النتيجة ان جميع الديانات
 مؤسسة على الخداع والتخيل وانها كلها بلا استثناء تفضي بالانسان الى جعله
 متراخياً كسلان دينياً موسوساً وانها كلها تلتهمه وتكدر صافي سعادته . فهذا
 هو روح كل الدرجات : الانسان خريس يرى في كل منها ارتسام صورة
 نكرن الله تعالى . في كل مكان لطبيعة تفعل كل شيء فعلها يجب الاعتماد
 وحالتها لاولية يجب تشييدها . وفي الدرجة الاخيرة التي هي درجة مجوسي
 أو فيسوف ترك ويسهوبت كل لا تبسات والتوريات ورسم علانية رسم
 ابتدئ الاساسية : كل شيء هو مدي فالله والعالم ليسا ألا شيئاً واحداً
 وجميع نيات هي غير ثابتة وخبالية واختراع لرجال ذوي المضامع (١)
 وقد سبق القول ان المسويين قد اقتبسوا روح المنورين واتبعوا مذهبهم
 القائل بان الانسان يمكنه ان يقرن "الالهية" واعن هذا صريحاً احكامبار المسوينين

(١) انظر بارويل في كتابه مذكرات على جمعية اليقويين المجلد ٣

فكان اعلانه كصدي لما نطقت به الحية قديماً مكلمة ابونا الاواين : « ستصيران
كآلهة » واليك كلام هذا المسوني :

« ان الروح الذي به نحيا هو روحٌ ازليٌّ لا يعرف انقسام زمانٍ ولا وجوداً
فردياً فان في الجلد الواسع وحدة مقدسة تملك وتسوس . فليس ألا ساطة واحدة
وأديئة واحدة والله واحد ولذا نحن الله والانسان من جنس الله وروح الانسان
من روح الله والروح غير منقسم فنحن البشر نوألف اكل الذي يقوم منه الكائن
العظيم وكلٌ مرجعٌ الى هذا الوحي : نحن الله . . . فالذي يشعر بانه الله يعيش
بحياة لا تعرف الموت » (١)

٢١ ولا شك رغبة في عدم ازعاج العقول الجبانة والانام الفضلاء الذين ينضمون
الى المحافل المسونية يهتم اولو التدبير بان لا يتخذوا معهم الكلام الغير المأوف بل
يوافقون ايضاً عوائد الكثيرين واهامهم . على ان أصحاب السلطات المسونيين لم
ينشوا ابداً في كل فرصة عن ان ينتصروا لمبدأ ملاءة كل ديانة وضعية على
الاطلاق فدونك . ما كان الاخ المسوني كثراد يكتبه بصراحة في جريدة ليبسيك
المسونية التي اسمها « بوهوت » :

ان عدونا الألد هو الكنيسة الرومانية الكاثوليكية البابوية المعصومة مع
نظامها العام والشديد الالتحام فهي عدونا الارثي والحقود فاذا اردنا ان نكون
مسونيين حقيقيين وفضلاء واذا رغبتنا في تنجيم جمعيتنا يقتضي ان نقول على
رؤوس الملائكة ستروس « نحن فرغمسون ايس ألا » فالتائقون الى المسونية ليس
هم أدنى نفع الانسانية ولا يعتبرون بشي . في جمعيتنا فاما ان تكونوا مسيحيين

(١) نشر ذلك في الجمع الرسمي لأعمال المسونية الهولندية وعنوانه :

Jaarboekje voor Nederlandsche Vrijmetsers - laren 1872)

واما مسونيين فاختراروا ما شتم »

فهكذا اذن تفهم المسونية بقوانينها ودساتيرها التي بحسبها تدعي رثاء
انها « لا تتعرض للمبادئ المختلفة المنبثقة في العالم ولا لهيئات الحكومات فهي
في « نزة العليا التي تتجلى فيها تحترم الايمان الديني والمودات السياسية التي بين
كل من اعضائها »

٢٢ ومن لشهادات كثيرة التي تنفي منطوق هذه القوانين الشهادة الرسمية
التي دها الكونت دي فريث نائب القائد الكبير الدوق دي سكار المتولي
رئاسة مجلس لايكوسي السامي فقد كتب الى احد الاخوة المسونيين البروسيين
الذي كان لم يزل متشبثا بالقدهيات ولا يريد قبول اليهود في المحافل :

« ان الهنا ليس له اسم مخصوص فهو مهندس الكون العظيم وهو الفاعل
الازلي في شغل على تزاوية (كذ) يجب جميع الناس الاحرار والصالحين
ويحجبهم »

فالاستمساك بالالوهام الدينية التي من الجيل المتوسط انما هو انكار
سريعة لتقدمه ونجاح وتثبيت ان المسونية ليست الا من عهد النصرانية وجهل
التقليد الملكي المشهور ...

« فالمسونية هي دينة بمعنى انها تجمع بين البشر وتقف نفسها الى الإخاء
نعم وتجنب في رجوع وحدة الانسانية الاولى

٢٣ « ايضا عند افتتاح حفل « سمي » بالنيل » في القاهرة من اعضاء محفل
« ميرميد » ي « لاهرام المنفذين من قبل شرق فرنسا العظيم قد اعلن رئيسه
الاخ جوليان هته الوحدة نفسها في صحيفة « بولتين اوفيسيال » بهذه العبارة :
« ان الغاية التي تتبعها بلا ملل هذه الغاية الازلية هي ان نجتمع بين كل

ما فرق بالجهل والتعصب والالوهام (المعتقدات الدينية) ونجعلهُ حزمة واحدة »
واضاف الى ذلك الخطيب المسوني لويس مرتين « بدون تمييز اصل او قبيلة
او مذهب » (١)

٢٤ وفي ٢٦ كانون الثاني عام ١٨٢٩ كان احد رؤساء المسونية البلجية
الاخ سكولت دافيدا يقول في محفل « الاصدقاء المحبي البشر » في بروسيل
« ان المسونية تبين انها ليست فقط فلسفة اي فاسقة التقدم والنجاح بل
هي ايضا ديانة التصور . فيمكن اذن المشاحة على منفعة شركة واسعة كالمسونية
التي بازاء السلطات الالهية الساقطة من كل الجهات تلتئم لتشييد الهياكل كما
نفعل اليوم للعبادة التي ستخفف جميع العبادات لانها مؤسسة على تصور الطبيعة
ذي النجاح »

وهذا الكلام طنطن في احافل المسونية في جميع اطراف الدنيا واليك
مقال احدي الجرائد لسان حال المسونية في البرازيل .

« ان مسونية هي هيكل عظيم كما كان قديما هيكل رومة الذي يترحب
بجميع الالهة لانه لا يتألف من مجموعهم كلهم الا الله واحد » (٢)
٢٥ فيتيسر لنا اذن ان نستنتج مع مسيو كوتو دي شانتلوان « الغاية

(١) نشرة شرق فرنسا العظيم السنة ٢٤ السلسلة الثالثة ٥٨٦٨
الصفحة ٤٣٠

(٢) رسم الجريدة لسان حال المسونية « بليكان » في بارا . ذكر
ذات السيد نطون مسيدو كوستا استاذ بارا العظيمة في تأليفه « تعاليم على
المسونية باعتبارها تحت لنظر الاديني والديني والالهي »

الحقيقية بوجه عموم لكل الجمعيات السرية قد كانت دائما وهي كائنة
الان وستكون ايضا دائما لقتال ضد الكنيسة والديانة المسيحية (١) « فاللبدأ
لعمومي لجميع احافل هو انكار يسوع المسيح وانكار كل ديانة موحاة بل
ايضا انكار كل الى خصوصي وتدمير كل عبادة تكن هذا كله ليس بمحصر
الكلام الاوجهة الهيكل المسوني ورسومه الاولى فيقتضي علينا ان نتوغل
داخلا ونتجول الخادع والطوايق المختلفة ونتحقق ان كل شيء فيه من الاساس
حتى ثمة يطابق بومة مريضة « في خارج هيكل



(١) كتاب الشيع او الشركات السرية لاكونت كولتو دي شنتلو في

الفصل الثاني

١ اتنا فيما تقدم من الكلام عن الشيعة المسونية قد نجشنا عما لها وللدين من النسبة والعلاقة فوجدنا ما بينهما كل التباعد والتناقض اذ قد ثبت بعدة شهادات نقلناها عن كتابات اولئك المسونيين انفسهم ان جل غايتها تقويض كل اعتقاد يستند على الوحي مع ان الدين لا يحسب دينا الا اذا كان موحى من الله سبحانه وتعالى اما الدين الذي تنادي به الشيعة المسونية بالتباس الكلام فليس بدين البتة بل كفر محض اذ تقتصر على عبادة الطبيعة الهويلية دون الخالق . وفيما تكلمنا عن ذلك مؤونة كافية لتبيان وجه مداخله المسونية في الدين فلا حاجة بعد لمزيد بيان

أما الآن فعلينا بالبحث عن المبادئ الادبية التي تعتمد عليها الشيعة المسونية باقرار كتبها انفسهم لكي يتضح لكل ذي عينين ما اصدق (بل ما اكذب) قول من قال « ان تلك الشيعة آتلة الى خير الائمة » وسوف يتبين بالهجة المينة ان المسونية تقضي بالائمة والانسانية معا الى التدمير والابوار

٢ ان الادبية تتولد ضرورة من المعتقد الذي هو سامم وهبها . وقد عسى ان تكون الادبية المسونية وقد قت جملة المسونية بباريسية (في ١١ ايلول عام ١٨٣٥) « ان الاله المسونية انما هو الطبيعة » فاذ ديانة المسونية هي عبادة الطبيعة واديتها تقوم بمضاه رغائب الطبيعة في كل اميالها وجميع سمواتها وبما ان المسونية ترسم قبل كل شيء على رايها كلمة (الخرية) فهي تقرر لكل تباعها حق قضاء جميع شهواتهم بل الخرية

٣ قول المصلح الاعلى في إيطاليا في تعاليم سري ذكره العالم المشهور

« كرتينوجولي : » ان علم الجمعيات السرية سيتم لا محالة على اسهل طريقة وذلك لان دكة القائم عليه انما هو شهوات الانسان فلنعدد السحتنا في زوايا المحافل ولنجهز كل الوسائل لتهمج ونوافق جميع الالهواء سواء كانت غاية في القباحة او كلية الصلاح . وكل شي . يحملنا على التيقن ان هذا التهمج سينجح ويتجاوز تقديرنا حتى المستحيلة غاية الاستحالة »

فاذا كانت المسونية اساسها مستند على الالهواء البشرية ومن واجباتها مواقة هذه الالهواء وحملها على قضاء رغائبها بكل شي . وفي كل مكان فما شأن ادبيتها ان تكون ياتى / . . .

فلا ريب ان هذه الادبية كأنها تقول للاخ المسوني : ان كنت مائلا الى السرقة فاسرق ما استطعت حسنا تعمل . وان كنت مرتاحا الى العمارة والفسق فلا يهولك الامر بل . مع نفسك بكل الملاذ الممكنة ولا تستعج نجلا . وان كنت تائفا الى الانتقام فخذ بشر واهرق دم الناس اذا دعت الحاجة فلست ملتزما بالعفو او مجبرا على ان تربى في قلبك كيد الانتقام كدودة قارضة . وان صنت . يالا الى الحسد و . . . او الخديعة او خيانة فاتبعن هواك واقضين اربك باحسن ما تستطيع

٤ وتأيدا لقولنا هذا اسمع ايها القارئ اللبيب ما علمه لاخ المسوني راكون في كتاب رسوم ادخال النساء الى المسونية (١) وهذا نصه :

« لا دنس يدنس الانسان الا لقدرة المادية . . . اما العفة المطلقة فهي مردودة عند المسونيين والمسونيات لانها ضد ميل الطبيعة ومن ثم يبطل

«كونها فضيلة القية»

٥ وفي كتاب الاخ راكون نفسه ترى السوالين الآتين مشفوعين
بالجوابين التاليين

«سؤال : ماذا نفتكر في عدم انحلال عهد الزواج

» جواب : افكر انه مضاد لشرائع الطبيعة والعقل فلشرائع الطبيعة لان
المعاهدات الالفيه كثيرا ما جمعت بين الكائنات ففرقتها الطبيعة بنفور
وكراهات لانكشف ألا في الزواج . ولشرائع العقل لان عدم الانحلال يرسم
شريعة للحبة (الزواجية) ويدعي تقييد الرغائب الكلية العناد وغير الاختيارية
» س : باي شي يصلح هذا الحل

» ج : بالطلاق فذلك في آدابنا (المسونية) ونأمل ان تجيزه الشريعة
المدنية فيصير قانونيا»

ومعلوم ان المسونية قد سنت في فرنسا شريعة الطلاق ايام الثورة الكبرى
سنة ١٧٩٣ وان اليهودي والمسوني « ناكه » باستعانت به بسار المسونيين قد نال
حيثا من المجالسين الفرنسيين تجديد هذه الشريعة ننسها المضادة على حط
لاستقامة الشريعة المسيحية ولاخلاق جميع الاوريين الذين بقي عندهم ذرة من
الحياء والديانة

٦ واليك ما كان يقرأ في الجريدة المسونية « فولتير » مما كتبه الاخ ارنول
لمسوني الى مسيوناكه :

« ان مجلس النبلاء باقتراع اجراه حديثا قد اقر مبدأ الطلاق بعد ان دل
في المناقشة على هذه المسألة كل ما في وسعه

» فالكيسة الكاثوليكية هي التي كانت تحارب ضد مبدأ الطلاق وبعيه

فهي التي تحملت هذه الضربة العظيمة

« فالشرائع الالهية قد تطأطأت خاضعة للشرائع البشرية

« فالحزب الكهنوتي قد انتصر ظافرا في المجلس الملكي في ٨ ايار عام

١٨١٦ لكنه تقهقر مغلوبا امام مجلس النبلاء الجمهوري في ٣٠ ايار سنة ١٨٨٤

« ان انتصار العقل على الاختراع الديني جلي باهر .

« فاختراع مجلس النبلاء هو فعل عقل سام وعدالة سنية لانه بالخصوص

دليل على انيل لانتهاج سبيل لا تقوى فيه على اثبات انقسامات الراي العام

المختلفة متباينة على راية الحرية (المسونية)

« فخلال اذن هو فعل حرية . وابطال الطلاق كان ابطال حرية

« فالمسألة اذن ليست فقط القية ولا مسألة حالة مدنية محضه انما هي

مسألة سياسية

ذات ذات خذ آثار دوة من كنيسته مخ

بامر خصوصي من المحفل

ونية عن كاتم الاسرار

ارنول

فعياك الان بوزن قضيا اثلاث لمذكورة بيزان عقلك الثاقب وهي

اولا ان الشرائع الالهية قد تطأطأت خاضعة لشرعية البشرية ثانيا ان

انتصار العقل على الاختراع الديني جلي باهر ثالثا ان الطلاق هو فعل حرية

ففي قضية الاولى يعين ارنول سقوط شريعة الله وانتصار الارادة

المسونية على الارادة الالهية لكن تباه من احق غبي يتصور بان ملك الملوك

يمكن ان يتزل من عرشه او يجبر على الاستقالة كدنة ملك زمني لا غير

ان الله هو خالق الانسان والانسان مهما صنع لا يزال في قبضته تعالى
القادرة في كل لحظة ان تلاشيه او تعاقبه على غوايته . فقد قل عنه ايوب
الصديق « يأخذ باطراف الارض فينفض المناقطين عنها (١) » كما يُنفض الثوب
عن الثوب

وفي القضية الثانية ينعت هذا الاخ السوفي الديانة بنها محض اختلاق
وبالنتيجة هي اسم بلا جسم ولهذا السبب يدها نور العقل كما تبدد اشمس
الظلمات والهواء الدخان او البخار الرقيق . غير ان كنيسة الله الحقيقية لن تترزع
ما دام الله الها بل تواظب على ان تؤدي له العبادة الواجبة لان ابن الله
المتأس قد تنبأ ان ابواب النجيم ان تقوى على كنيسته

وعليه فكنيسة يسوع المسيح لا تبرح واقفة قوية . تسحق ضد الضلال ونرى
ان لها على رأسها حبراً شجاعاً يصادم السونية ويهتك الحجاب عن آريها . النتيجة
ودسائسها المشؤومة فعلاً اذن يفخر السوفي ارنول ورفقاؤه معلمين امامهم
بأنفخر وينادون بانتصار العقل البشري على الديانة

وفي القضية الثالثة يدعي ان الخلاق هو فعل حرية فلا شك انه فعل حرية
وكن ما هذه الحرية ان هي الحرية السلبية اما الانسان الخائفة لعاقلة فلا يمكنه
اذا تبع . منهج العقل القويم ان يتشب بالسلبية من حرية مقيمة بالعقل . الزوجي
الذي يازمه بعدم خرقه اقله ~~ص~~ سائر العتود والمعاهدات

فالزواج المسيحي قد نظمته الشريعة البيعية التي لا يجب حفظها اقل من
حفظ الشريعة المدنية فالكنيسة تقول للانصارى المتزوجين مع . مؤسسها الالهي

ما جمعه الله لا يفرقه انسان (متى ١٩ : ٦) . ومع رسول الامم : فان المرأة التي تحت امر رجل هي مرتبطة بالناموس برجلها ما دام حيا . فان مات الرجل برئت من ناموس الرجل . فمن ثم ا دام رجلها حيا ان صارت لرجل آخر فانها تدعى زانية . وان مات رجلها فهي حرة من ناموس الرجل حتى انها اذا صارت لرجل آخر فليست بزانية (رومة ٧ : من ١ الى ٣) . ومن حيث ان السيد المسيح قال ان الرجل يترك ابيه وامه ويلزم امرأته فيصيران كلاهما جسداً واحداً فمن الواضح ان المثل الذي اطبقه بولس الرسول على المرأة يطلق على رجل ينفصل على حدٍ سوى لان الرجل والمرأة يسا اثنان بعد كنفهما جسداً واحداً كقولهم تعالى (١) وعليه لها حق متساو واثرام متساو على الاطلاق ومن ثم لا يسوغ الطلاق للرجل كما لا يجوز للمرأة بل يكون هو ايضا زانياً اذا صدر لامرأة اخرى . دامت الاولى حية

٧ ممة قضي بانحجب محب الذي تحر عنه لائب ان المساوية من جهة تحرر حرية الانسان تجعله مستقلاً وتهيئ ثمره ونعصيان ومن جهة اخرى نكر فيه حرية حقيقية تعتقه من كل نتائج المساوية

فهي تحرر الحرية طوا . مفراطاً وبذا . عليه اعلن لنا المساوي راكون ان مساويون ويبتون حاراً ومتساوين في الحقوق ول هذه الحقوق الجوهرية صبيحة والمستنعة الاجال : لسوة والحرية

فهذه لم يدي حقيقية من بعض اوجوه كن مساوية تستخدمها لاستخراج نتائج وخيمة لانها تستنتج

اولا : أن لا احد من البشر مساوياً ~~كان~~ او غيره له الحق بان يشرح
 كنه الطبيعة عموماً وطبيعة الانسان خصوصاً وان يستخرج منها شرائع وتعاليم
 يرسمها على سائر البشر وكل من استعان بسلطة اليه اياً كان يرسم شرائع وتعاليم
 على الناس فهو كاذب خداع (١) ومن ثم ~~يكون~~ جائراً ومتعدياً على الحقوق
 الجوهرية والطبيعية المختصة بالانسان وابن الوطن

ثانياً : ان كل انسان لما كان بطبيعته وذاتيته حراً ومساوياً لسائر الناس
 وملتماً بحفظ هذه الحرية وهذه المساواة كان لا يمكنه الخضوع لاي انسان كان
 بدون ان يرتكب الجور على طبيعته ويسومها الذل والهوان . واذا خضع لآخر
 بقوة عهدٍ ما فهذا العهد باطلٌ من ذاته

ثالثاً : ان كل انسان هو مطلقٌ غير متعاقٍ باحدٍ مما سواه من البشر
 وهو معتقٌ من كل الزامٍ ومن كل خضوع تفرضهما عليه السلطة المدنية والسلطة
 الروحية والسلطة الابوية

ولذا قد اعلنت المسونية « ان التمرد والثورة اقدس كل الواجبات »
 وهذا ايضا قد دست المسونية اصابعها في جميع الثورات التي دعت اوربا
 في العصر الاخير

ولهذا اخيراً حلفت المسونية انها تعمل ابداً على تل عروش السلاطين
 وتدمير هياكل الدين

أهذه اذن أدوية المسونية !... أهذه الذي تناط بها آمال تقدم الالة
 ولانسانية !... فليتأمل ذوو الابصار !...

٨ وقد قلنا ان المساوية مع ذلك كله تنكر على الانسان الحرية الحقيقية فانك ما يؤيد ذلك بالبرهان :

قال المسوفي هلفيتيوس : ان الرجل ذا العقل يعرف أن الناس هم كما يقتضي أن يكونوا وأن الانسان الاحق يأتي باعمال حماقة كما تأتي الاشجار البرية بالاثار المرة قتل من يشته ويحقره كمثل من يلوم شجرة السنديان لانها حملت بلوطا بدل الزيتون فرداءة البشر هي الثمرة الناتجة ضرورة عن التسلسل العام (١) :

فلا يتبع من هذا الكلام ان الانسان ليس بكثير حرية من النبات وانه يفعل خير او شر كما تعمل الاشجار اثمارا صالحة او رديئة ؟ وعليه يكون الانسان لا يتحمل المسؤولية عن حسن او قبح اعماله كما ان الشجرة لا تتحمل مسؤولية عن جودة او رداءة الاثمار ففي كلا الامرين كل يتعاقى بالطبيعة ٩ وكتب مسوفي ديرو مايلي :

« ن لائمة ليست الآلة عجيبه تتحرك من ذاتها فيها كل شيء موزون وكل مقدار كدويها تشبكه وموزين معادتها وزنها ومعلولاتها » (٢)
فـسـنـه يـتـرـكـل ن لائمة ساعة كبيرة اذا دبرت ونظمت جرت ضرورة ومحت بالساعات في وقتها . فهذه ساعة تعمل بحسب تركيبها والانسان يحس بحسب استعداد وهيل طبيعته فليس لواحد منها مزية على الاخر لا في الحرية ولا في الاستتة ق

(١) في كتابه لادبية نهمرية في روح الصفحة ١١٤ و ٥٩٩

(٢) كتاب شرائع الطبيعة الصفحة ٢٥

ويضيف ديدرو الى ذلك قائلاً « في النظام ان النار تحرق وفي النظام ان الشرير يؤذي الغير لانه مطبوع على الأذى... وايضاً ان التمييز بين الانسان الطبيعي والانسان الأدبي السبع اليوم من اغلب الفلاسفة ليس مستنداً الا على تقديرات مجانية »

١٠ فلنسمع ايضاً ما يقول المسوني دالمير :

« يقدر ثلاثان الذي فيه احدى الرذائل وجود حرية تجعله في عيوننا مذنباً فارذيلة عموماً انما تحاسب بها الطبيعة افيكون الانسان وهو جبان او محب الشهوات او غضوب او بالجملة خال عذار الحياء اقدر منه وهو احول او احب او اعرج... فانت اذا رأيت اعمى مستك عليه الشفقة فما الشرير اذن ؟ ان هو الا رجل حسر بصره فلا يرى ما وراء النقطة التي يعمل فيها » (١)

١١ وقال المسوني لامتري « لو كان الانسان فياسوفا لكان عرف ان الارادة هي محو-ودة ضرورة واني اذا كنت في الصباح فاضلاً وفي المساء فاسقاً فان دمي هو المتاعل في كل شي - وان كرتوش (احد اللصوص المشهورين) قد خاق ليسرق خفية كما خنق ييرؤس (فاتح معروف) لينهب علانية... »
وقال في موضع آخر « حين اصنع خيراً أو شراً... فان دمي هو ملته ذلك الفعل بل ملته هي ما يحمده دمي او يوقفه او يذوبه او يحدده... » (٢)

١٢ ولنختتم هذه الشهادات بما قاله المسوني العظيم فولتير الكافر :
« نحن آلات اُصدرت في كل زمان بعثها بعد بعض بالهندس الاول

(١) كتبه دائرة المعارف في الكلام عن الرذيلة

(٢) لامتري في كتبه : لانسان الآلة :

اللات صنعت كسائر الحيوانات لها الاعضاء والوظائف نفسها والاحتياجات بعينها والملاذ نفسها والاحزان عنها « (١)

وقال ايضا « كل شيء يصنع بشرائع غير متغيرة وكل منظم وكل هو معلول ضروري ... فالاجسام الثقيلة تنجذب نحو مركز الارض »

١٣ لا شيء يكشف لنا طبيعة الادبية المسنونة احسن من العبارات الالية التي صكتها احد المسونين المتستر بلقب « فان دكس » (منتقم) الكاذب الى مسوني آخر متستر بلقب « نوبيوس » قال :

ان الكشكة كالسكة لا تحف بدأ من حرية مسنونة حادة الا ان هذين الرصينين المستند عليهما النظام الالهي يمكن هدمهما واسقاطهما تحت ضربات الفساد فلا زكآن اذن عن ان ترزع الفساد ... لانقتل الناس بنفعهم رذيلة بين جماعات ويدخلها بالحواس الخمس ولتشربها وتشبع ... نشو قلوب فسقة فان تروا كاثوليكيا واحدا ... ففساد اعموم ما هو ندي نقصه فساد اي الشعب بالاكايروس وفساد الاكايروس بلاء ن فساد هب ندي يغضي بنا يوما الى ان ندفن الكنيسة في قبر. وقد سمعت متحورا احد اصداقائي يضحك ضحكاً فلسفياً من مقاصدنا ويقول لنا « لهدم كنيسة ما يقتضي ولا الشروع بالغاء المرأة » فكلامه صادق من وجه كن بماند لا نستطيع نداء نرة فنفسدنا مع الكنيسة « لان الشيء الاحسن اذا فسد ففسده عظم شراً ، وحسن خنجر طعن فواد الكنيسة انما هو الفساد

فهي اذن على العمل حتى المنتهى « (١)

وما هذا الكلام بقول مسوفي بسيط او مسوفي مفسود يتوق ان يفتح
بفساده جسم الجمعية دأب الكلب بل الرجل الكلب الذي يشتهي ان يعض
جميع الذين يدنون منه وينفث فيهم السم الذي يحرقه ويلتهم احشائه انما هذا
كلام احد اعضاء المحفل المسوفي الاعلى وأحد الروساء الخمسة او الستة غير
المعروفين الذين يريدون دولا ب المسونية في كل اقطار العالم والذين هم وحدهم
يعرفون الغاية الحقيقية التي تقصها المسونية . فهذا المسوفي المتور بلوغا لهذه الغاية
قد حكم بان فساد الشعب وسيلة فعالة اعظم من اغتجر نفسه بل هو افعل
الوسائط واوكدها

هذه اذن الادبية المسونية الحقيقية فهي نقيض كل ادبية تعني « الفساد
والافساد »

١٤ ووقائمه من ان نبسط لقرائنا الترنيمات والخدم الطقسية التي تستعملها
المسونية عند قبول نساء وتسميها باصطلاحها الخاءع « فتح باب القضية » ولا
ريب في ان كل عقل يعرف بسهولة كنه طبيعة هذه القضية والى اين يتودع
الباب من افضت به تعاسة حظه الى لدخول فيه لعمرى : هذا الباب ليس
بذاك الباب الضيق المؤدي الى اخياة الابدية حسب قول السيد له اجد

ووقائمه الله ايضا من ان نشرح خبر تلك الملامهي السرية اي اقواحش
والقبائح التي كان استعمالها جارية في المحافل المسوية الهيكلية في فرنسا ومانيا

(١) كتاب كرتينوجوي المعنون الكنيسة الرومانية باز . ثمرة س .

٢ الصفحة ١٢٨ و ١٢٩

في ثمر اثنا عشر

الانب' نجتزى' بالانواع الى اي حد ين الى اي افراط تبلغ المسونية في نشرها بين اعضائها رذيلة الكبرياء التي هي رأس كل الرذائل وينبوع كل خطيئة كما شهد الروح القدس نفسه . فمن جميع الخطابات المقولة عند قبول الدرجات يتحصل صريحاً ان المسوني يقتضي عليه ان يعد نفسه وحيداً في امتلاكه النور ولحقيقة المعرفة وانه هو وحده الرجل القديس المتقدم على غيره البالغ مقام الانسانية الطبيعية الاصلي . وسونيون في ذلك . يتفقون مع الهراطقة الغنوسيين ايهم تقدماء الذين كانوا يعتدون نفوسهم فوق جميع البشر وقد جاءت احدى الجرائد لمسونية على تخيص هذا الروح بالعبارات

الآتية

ن مسونية . الكنة المعرفة عطشى سواً في فيها جميع الانبحاث العلمية
شوية وبها متعلقة فلاخوة (سونيون) الذين بالبحث والتتقب يبلغون الى
درجة مسونية بنوع مضيق جومر جميتا هؤلاء يستحقون ان يسموا آلهة
لارض (١) .

فقد جاء عن توتير . مؤسس بروتستانية انه قال « ان جميع المسيحيين
ككنية . . ثم ورد عن احد مؤسسي شيعة النورين انه أكد « ان جميع الناس
مهلك . . . ونحن اذ رأينا المسونية بلغت قمة هذا الارتقاء الكبريائي بقوها » ان
جميع السونيين آلهة . . . صدق حق قول الشيطان الناطق بفم الحية

(١) مجلة المسونية Revue maçonnique في شهر تموز سنة ١٨٥٠

لابونا الاولين » ستصيران كألهة (١) »

فهذه الكبرياء الشيطانية تبين لنا جلياً مبدع المسونية الحقيقي وتثبت ان البابوات قد صدقوا باطلاقهم عليها كلمة القديس يوحنا البشير « مجمع الشيطان »

وبالحقيقة ليس الا الشيطان ذلك الملاك الساقط والتعجرف المقهور يستطيع ان يمت ويحارب يسوع المسيح وكنيسة صكها ان المسونية تبغضهما وتحاربهما منذ نشأتها

وكثيرون من المسونين لا يفهمون هذا فهم على ضلال مبين لان كل مسيحي يدخل في المسونية فر من تحت راية المسيح لينتظم في سلك النضجين تحت لواء الشيطان عدوه الالذ

١٥ قال ديشان في فاتحة الفصل الرابع من المجلد الاول من كتاب «الجمعيات السرية والألفة» (٢) مايلي :

« ان الانسان ليس بالذي خلق نفسه فهو متعلق بالذي خلقه ويحفظه كل ساعة فلا يقدر اذن ان يتصرف شرعياً بجسده واعضائه ولا بنفسه وقواه الا بحسب اوامر ومشية الله الذي اوجده كما هو

» فقد اجمع اول الكتب وجميع التقاليد القديمة على ان الله منذ البدء خلقه رجلاً وامراً قد صنع امرأة واحدةً لرجل واحد وقال : يترك الرجل ابيه

(١) كتاب الفرغاسون واليهود او عصر الكنيسة السادس حسب الرويا

لكونت دي سنت اندره الصفحة ٦٣٦ و ٦٣٧

(٢) الصفحة ١٧٩ و ١٨٠

وامه اذا قضت الحاجة ويلزم امرأته فيصيران جسداً واحداً وما جمعه الله لا يفترقه انسان. ثم حرم على الرجل والمرأة العزير ارتكاب القسق وعلى الرجل والمرأة المتقنين احترام الزنا والفجور وكذلك في معاملتهما الحية منع عنهما كل عمل مناقض لغاية اقتدانهما وحجر على كل منهما اشتهاً امرأة او ابنة قريبه او بعله او ابنه وجعل الموت الابدي عقاباً لكل نوع من العهارة

« فمن أنعم النظر قليلاً في احوال العائلة الجوهرية وفي مساواة الرجل والمرأة غالباً نظراً الى العدد وفي الاحتياجات الطبيعية او الادبية التي تتجدد دائماً وتكاد تكون متبادلة بين الزوجين واولادهما اقتنع حالاً بضرورة الزواج حسب الوحي وبكل ما يوجد من الموافق والراسخ والالني والسامي في الوصايا الالهية التي في الشريعتين العتيقة والجديدة »

فمن البين ان الزواج هو ركن العائلة فالذي يضاد شرائع الزواج الطبيعية والالهية والمدنية يززع اركان العائلة ويعدمها أعظم منافعها واجأها

والحال أن الادبية المسوئية نقضت اول شريعة من الزواج المسيحي اي عدم انحلاله وذلك باعلانها سوانية الطلاق وظلم اقتدان الزوجين غير المنفك أو بالحري بتناداتها ببطلانه المطلق وقد بسطنا الكلام عن ذلك سابقاً لكن نقول الان : يقتضي افراد كتاب برمتهم لتعداد وتبيان شيء من العواقب الوخيمة المتولدة عن الطلاق اذا كان مباحاً لكل ان يستعمله بدون تخطيط شرفه وسمته باقذار العار والهوان . فاي انسان لا يرى تلك الحالة التعيسة الشقية التي يصيبها الاولاد الاحداث اذا جاء سيف الطلاق وفرق بين والديهم وحرهم من عناية امهم ورواهم في أيدي امرأة غريبة لا يحبونها ولن تحبهم وربما طلقت ايضاً كما طلقت امهم فلا تكون في عيونهم زوجة أيهم بل خادمتهم وأدنى .

فليتأمل الوالدون المسيحيون ويدركوا ما اضرَّ الطلاق واقع عدمه على الاقل
للبنين والبنات

١٦ الآن المسونية لا تنقض العائلة من هذه الجهة فقط
فلنسمن ما كان يكتبه اليهودي المسوني المتستر بغير اسمه ييكولو تيكري
(اي النمر الصغير) في ١٨ كانون الثاني عام ١٨٢٢ :

« ان الامر الجوهري انما هو افراد الرجل عن عائلته وفساد اخلاقه ...
فاسحبوه وجروه وبعد ان تكونوا فصلتموه عن امرأته واولاده وينتم له مشاق
ومصاعب الواجبات البيتية وسوسوا اليه ان يمتنى عيشة غير عيشته واذا توصلتم
الى ان تشربوا بعض النفوس روح السأم من العائلة والديانة (والديانة تكاد
لا تنفصل عن العائلة اي لا يقوم احدهما بدون الآخر) فاطرحوا بحضرة بعض
الفاظ (تحجب اليه المسونية) تدعوه الى الانخراط في مصاف المحفل (المسوني)
الاكثر قرباً » (١)

فلا ريب في ان تعليماً كذا لا يمكن ان يوحيه الا الشيطان بعينه لان اي
شيء ياترى اتعس وارداً من ان أب العائلة يفترق عن امرأته واولاده ويسأمهم
ليطلب لنفسه القة وعيشة غير الالة والعيشة البيتية . أفلا يلتزم هذا الاب
قبل كل شيء بمؤالفة امرأته واولاده المطلوبة منه سعادتهم وراحتهم
تلك اذن ضربة عظيمة تنزل بالعائلة بفصل الاب عن امرأته وبنيه وحمله
على سآمتهم لكن ان هي الا غاية المسونية وجل تمنّاها

١٧ وليس هذا بالحد الذي تقف عنده المسونية فان المسوني هلفيتيوس

قد كذب صدق المحبة الابوية ونسب هذه المحبة التي تصدر من قلب الطبيعة
نفسه الى علل يوجبنا الامر الى جرد ذيل الصمت عليها لئلا نرجعها الى محبة
الذات المحققة

وقال ايضا في محل آخر ضد المحبة البنوية :

« ان الوثاق الذي يصل البنين بالآباء هو اقل قوة مما يُظن . . . فان
الوصية الآمرة بحبة الوالدين تثبت ان محبة البنين هي اقرب الى فعل العادة
والترية من فعل الطبيعة » (١)

واليك الآن ما قال المسوني ديدرو عن الحنوالابوي في كتابه في الادبية
الشامة :

« يعتبر الحنوالابوي كعاطفة غريزية وكأنه ملازم للدم لكن يكفي التمعن
ولو يسيرا للاتباء الى هذا الوهم الملاق
« وسلطة الآباء على البنين ليست مؤسسة ألا على المنافع التي يُظن
تحصيلها لهم بها »

وزاد على هذا المسوني رينول بان قال

« ان هذه السلطة تزل حين يتحسّن البنون من القيام باود

معيشتهم » (٢)

والمسوني دالمبر يؤيد هذا التعليم الفاحش بقوله :

« من المقرر ان خضوع البنين لا يجب ان يدوم ألا في الوقت الذي

(١) في كتابه على الروح الخطبة ٤ وكتابه عن الانسان الفصل ٨

(٢) مذهب الطبيعة . التاريخ السياسي والفلسفي الكتاب ١٨ العدد ٤٢

يسكون هولاء في حالة الجهل والاحتياج » (١)

وكذلك المسوني المنور ويسهوت جرى على مثال هولاء بإعلانه :

« ان السلطة الابوية تزول حين يبلغ الولد اشدّه فاذا ادعى الاب تجاوز

حقوقه الى ما بعد هذا الحين فذلك اهانة لبنيه » (٢)

١٨ ولا ريب في اننا نحمل قراء البشير على الاندخال كثيرًا باخبارنا

اياهم ان المسونية لم تستطع ان تسدّ دون النساء ابواب محافلها ولا بدع قان

ذلك لمن العجب العجيب لان الجمعية المدعية أنها سرية والتي عندها حقيقة

بعض أسرار تبوح بها لأعضائها من دأبها ان لا تعلق فقط ابوابها بل ونوافذها

ايضًا في وجه النساء اللاتي يشقّ عليهنّ كتم السرّ طبعًا

لكن اذا كان عند المسونية حجب تصدها عن ادخال النساء في المحافل

فلديها ايضًا ما يحملها على قبولهنّ وبيان ان حجب القبول رجحت قوّة على

حجب الرفض فانشأت المسونية لذلك المحافل التي يكون فيها النساء مختلطات

مع الرجال

١٩ فهناك ما جاء عن هذه المحافل المختاطة بقلم العلامة الشهيد السيد

غستون دي سكور في كتيبه الذهبي المعنون « المسونيون ما هم وما يعملون

وماذا يبتغون » الصفحة ٨٤ و ٨٥ قال :

« توجد مسونيات حرائر (فرنس ماسون) كما يوجد مسونيون احرار

(فرناسون) وذلك مما يحير العقول لان الغرض الاول (في المسونية) كتم السرّ

(١) في كتابه دائرة المعارف . فصل الاولاد

(٢) مكتابات اصلية المجلد ٢ الجز ٢

لكن يتبين ان المسونيين يتقون « بالنساء حتى انهم يعتبرونهن اعتباراً عظيماً »
ولهن يحكمون باستحقاق زوج الكنفوف الذي يعطيه لهن المحتدم (رئيس الحفل)
رسمياً

« وهذه المسونية الانثوية يظن انها ابتدأت نحو منتصف القرن العاشر
وكان لويس فيليب (ايكاليته) يومئذ دوق اورليان ورئيس المسونية الاكبر
قدّم زوج كفوفه الى السيدة دي جانليس وانجح انجاحاً خارق العادة المسونية
الاندروجينية (اي التي فيها رجال ونساء) . فحب الفضول وجاذبية اللذة واضاً
جاذبية الامر المجهول وروح عدم الاكتراث بالديانة وجاذبية الثمرة المحرمة ذلك
صكّله قد جر الى المسونية جميع النساء الثائقات الى الحرية وكان لتكد الطالع
عدد وافر من أسرات الشرفاء . وذلك معروف من الرسالة التي كتبتها الملكة
التعيسة مريم افطونية الى اختها الملكة مريم خريستينا بتاريخ ٢٦ شباط عام
١٧٨١ اذ قالت : انك تفرطين جداً في الخوف من المسونية فهنا
الجميع من اعضائها . . . وفي هذه الايام الاخيرة انجبت الاميرة دي لمبال (١)

(١) ان الاميرة دي لمبال كانت من سلالة دوقية سافوية كارينيان
وكانت متزوجة بالبرنس دي لمبال من سلالة آل بربون الملكية فهي وان كان
دوق اورليان المذكور اعلاه قد جرّها الى المسونية فلم تنقض عهد الامانة
للاسرة الملكية التي كانت كلفة بها ولهذا السبب هاج عليها المسونيون اهل
الثورة وسجنوها في برج احد اديرة الهيكلين القدماء وقطعوا عنقها عام ١٧٩٢
صكّا جزوا بعدها رقاب الملك لويس السادس عشر والملكة امرأته واختر
اليصابات

رئيسة كبرى على احد الحافل وقد باحت لي بكل الاقوال الظريفة التي قيلت لها « فويلًا وتفسًا لهؤلاء النساء المسكينات لان قد ابرمت عليهن من ذلك الحين الدسائس الآمرة بها الشيعة المسونية » ضد الامراء والمتعصبين بالعبادة »

« فهناك (اي في المسونية المختلطة) كما في مسونية الذكور لا تراح الحجب عن الخفايا الاً وفقاً للمرام . اما الحكومة المعشوشة فلم تكن لتذيط ادنى اهمية بشركة اشهر عنها انها جمعية خير وانشرائح لكن ذهلت عن ان وراء تلك الاجتماعات الانشراحية كانت ترتكب اعمال سيئة واسرار فحشاء فلم تكن هنا عبادة الانتقام كما في مسونية الذكور انما عادة الشهوة الشديدة الخطر والضرر المتسرة تحت حجب الطقوس السرية والمختلطة بظلام الخفاء والمؤيدة بروح عدم الديانة الذي انبت كثيراً في عصر فولتير

« والمسونيون المنتظمون في هذه الحافل المختلطة كان اسمهم « فرسان الورد » والمسونيات اسمهن « عرائس الورد » وهؤلاء الفرسان والعرائس كانوا يسكنون اثنين اثنين في جميع اعمالهم المسونية . وهيكلمهم كان دائماً مزهراً . مبهرجاً بالزينة وكانت حفلاتهم يرؤسها الرئيس الأكبر والرئيسة الكبرى ولم يكن ثم صوارم مسلولة ولا اطر ورقية ولا كهوف قائمة (كما عند المسونيين الذكور) بل كانت حينئذ اسفار هيامية وأيمان تقسمها الطالبة المسونية باظرف والطف الاساليب العالمية لانها كانت تجلس على كرسي الرئيس الأكبر الذي يجتو امامها على ركبتيه كاعظم الحقى البهايل . لكن اشد ما في هذا تأثيراً عملاً اسمه « سفر الى جزيرة السعادة » حيث نهاية طقس الدخول فهناك تقشع العصاة التي تستر عيني العروس (المسونية) فترى نفسها

بازاء مذبح (يا له من مذبح) ... وبازاء التائيل او بالحري اصنام الزهرة وابنها
كوييدون (كلاهما من معبودات العشق والدنس عند الوثنيين) فتقدم
بجوداً - طاهرًا - لصاحب وصاحبة هذا المذبح

هذا ولا نتعرض لذكر المآدب التي تولها وتحضرها الاخوات المسونيات
بل نقول فقط ان المرأة التي تقبل الحضور فيها ان هي ألا حمقاء ~~ضخمة~~
او رديئة مفسدة

٣٠ اما فيما يتعلق بقبول الاخت المسونية في درجة « المعلمة الكاملة »
فاليك ما كتب عنه السيد دي سكور منفصلاً رسوم الرتبة قال :
يطلب منها قبل كل شيء اقسام اليمين التي تقيدها في الشيعة كل عمرها
وهذا نصها « احلف واعد اني اصكم بامانة في قلبي اسرار المسونيين والمسونية
والترم بحفظها تحت غناب التقطيع ارباً ارباً بسيف الملاك المستأصل »
فيعلن الرئيس الاكبر للحال ان هذه الاخت المسونية صارت « معلمة
كاملة » ويوجه اليها هذه الكلمات « يا عزيزتي ها نحن ذا الان قد
ادخلناك خبايا اسرار المسونية الرمزية وها ضوء الحق قد اضاء الان على
اجفانك . فاضحلت به الاضاليل والخرافات والارهام (اعني الايمان ومخافة
الله) التي ربما كانت لا تزال محبوسة في احدى زوايا دماغك . فقد ترتب
عليك من الآن وصاعداً بذل جهد صعب لكثرة سام (فلنتأمل باصغاء الى
ما يلي) قاول واجباتك يكون بان تهيجي الشعب ضد الكهنة وضد الملوك
فان كنت في متديات التهموة او ملاعب التثيل او قاعات السهر او في محل
آخر فاعلمي على اتمام هذه التبة الصكلية القداسة »

« اما الان فلم يبق الا سر واحد لم اوصه لك فاقوله لك بصوت

موس « ثم يوح لها بان التسة الغاية لخدمة المسونية المقدسة « ملاشاة كل سلطة دينية وملكية » ١٠

فتج من ثم ان في ادخال النساء الى المسونية لامراً عظيم الاهمية لا من ملاحظة جانب الآداب فقط بل ايضاً من اعتبار جانب الايمان ومستقبل الكنيسة فان اصحاب المسونية يدركون المنفعة العظيمة التي يحصلون عليها من النساء اذ يعرفون ان المرأة اذا انطلقت يوماً في طرق الكفر والانتقام فهي اكثر توحشاً واشد جرأة وثباتاً من الرجل وتبالغ في الفحش اكثر منه . فليس والحالة هذه وجه للانذهال اذا فرحوا وسرّوا بان النساء تنخرط في سلك شيعتهم واذا ادعوا علانية ان « اقامة محافل النساء تقدم سريع في طريق نجاح الانسانية » (١)

٢١ ان روسا المسونية لما عرفوا ان نساء كثيرات يستحجن من الاختلاط بالرجال في المحافل المسونية عقدوا العزم على انشاء محافل خاصة بالنساء واليك صورة هذه المحافل المقوتة كما رسمها احد المسونيين من شيعة المتورين قال :

« ان للنساء على الرجال نفوذاً قوياً جداً فلا نستطيع ان نصلح (وما كان اجدره ان يقول ان نفسد) العالم ان لم نصلح (نفسد) النساء ولكن ما العمل ان في الامر لمرراً فان الالهات المشربات الالهام (العقائد الدينية) هل يرضين بان احداً غيرهن يتعاطى تربية بناتهن . لا لعمري . فعلينا اذن ان نبتهدي بالنساء اللاتي ليس هن اولاد . ويرتني هر كول (وهو اسم مختلق لاحد

(١) هذا، العبارة الاخيرة مأخوذة من جريدة Le Monde Maçonique

المسوين) انه يقتضي ان تستخدم في ذلك امرأة بطليمس لا كوس (اسم آخر مختلف) فليس لدي على هذا اعتراض وانا اعرض لهذه الغاية كئاني الاربع لانهن مناسبات كل المناسبة بل ان كبراهن قد اجتمعت فيها جميع الاوصاف المرغوبة فهي بالغة من العمر اربعا وعشرين سنة وقد قرأت كتباً كثيرة وهي فوق تلك الارهام اما بشأن الديانة فتفكر كما افكر انا . وكئاني هولاء الاربع لهن صديقات كثيرات بين اترابهن السيدات فمع هولاء البنات يمكن بسهولة كلية انشاء جمعية (مسوية) صغيرة تديرها زوجة بطليمس . لكن يقتضي لهن شيء يسوسهن ويحكمهن من نظام واحتفالات وأسرار الخ وهذا كله يقتضي ان يطابق الغاية ويكون جذاباً لشمّل النساء كترتيب الجمعية في خمس او ست درجات الخ . . . وعلى زوجة بطليمس ان تتدبر وحدها مع بعلمها وعلى كبرى كئاني ان تتفق معي بصفة وكيلة

« وهذه الجمعية تنقسم الى مرتبتين تنشئ كل منهما فئة واسراراً على حدة فالاولى تتألف من النساء الفاضلات اي الفيلسوفات اللاتي يسمين مرتبة على سائر النساء في شان الديانة حسب رأي أخينا مينوس . اما الثانية فتكون متألفة من النساء الترقّات الطائشات ربّات الشهوات لكن يلزم ان هولاء واولئك يجهلن انهن مسوسات من الرجال (فأين الصدق والحالة هذه ؟) ويقتضي ان تُقنع الرئيستان ان فوقهما محلاً رئيسياً اكبر من جنس النساء يصدر اليهن الاوامر التي يكون في حقيقة الأمر مصدرها الرجال (يا له من مكرٍ فظيع) اما الأخوة الموكول اليهم ان يسوسوهن خفية فيبلغون اليهن التعليمات بدون ان يتظاهروا بانفسهم . فيقودون الاوليات (الأخوات الفيلسوفات) بقراءة الكتب الحسنة (كتآليف هلفيتيوس وجان

جاء روسو وديدرو وفولتير ومن جرى مجرى هؤلاء المسونيين الكفرة (والاخريات بتعليمهن فن قضاء شهواتهن سرّاً (١) « ويلى هذا الكلام عبارة يصدنا الحياء عن الإباحة بها فتجتزئ بالتاميم ...

٢٢ فالحق يقال انّا لا نقدر ان نثبت ان هذا الرسم الشيطاني المذكور قد اجري عملياً انما في ظننا ان ارباب المسونية قد امتحنوا اجراءه حقيقة اقله في المانيا فخط مسعاهم لان جمعيات هؤلاء النساء العاريات من الديانة والفضيلة مثلهما مثل مجتمعات الزنايير حيث لا هدر ولا نظام فلا بد من ان هؤلاء النساء التبعيدات يكون بعضهن حاسداً لبعض وكل منهن يروم ان يتولى على الاخريات ولا يخضع لاحد سواء

وكيف كان الامر فان هيئة المحافل المسونية المختصة بالنساء والمسوسة سرّاً من المسونيين والمقسومة الى فئتين كما سبق البيان توضح لنا ايضاحاً كافياً تغلق الفساد الذي في المسونية وما تبذله هذه الشيعة من الوسائط لافساد الالفة وتدمير الديانة التي هي وحدها تعلم طهارة الآداب وحب الفضيلة وكرامة كل امر ردي ومنكر

فماذا يمكن ان تكون يا ترى تلك المرأة المسونية ان هي الا خليفة مفسودة حتى مخ العظم معراًة من كل حياء ونجل وخوف او بالحري هي اتس الخلائق واحقرها بل قل انها شيطان متجسد

فهلم ايها المسونيون بعد هذا هلموا وانثروا عن أدبيتكم تعالوا وقولوا لنا ان

(1) Cahiers, 2. Recueil. p. 169

وذكرت هذه الشهادة في كتاب اماند نوت المعنون « المسونية » المجلد ١

محافلکم هي مدارس فضيلة • مدارس تستنير فيها ابصار الرجال والنساء بالنور
الحقيقي وضوء الحق فتقوا انا لا نصدق شيئاً مما تقولون بل نعتقد بالضد ان
محافلکم ان هي الا مدارس الظلام والكفر والضلال مدارس الفساد وأبواب
الجهنم وعليه فلن نقف نصرخ مع الكنيسة الرومانية المقدسة قائلين: ويل
للمؤمن الذي يدنو من هذه التهلكة ويتدهور فيها



الفصل الثالث

المسونة وتهذيب الاحداث

١ من المقرر انه كما ان الارض اذا اهملت بغير حراسة كانت عقبة مجدية على الاطلاق او لا تنبت الا شوكاً وقرطاً كذلك الانسان العادم التهذيب العقلي والادبي غير مفيد للالفة بل هو مضر بها لانه من الجهة الواحدة لا تمكنه حالة من ان يخدمها خدمة نافعة ومن الجهة الاخرى تحمله شهواته غير المروضة واطماعه التي لا تشبع على الاضرار بالناس اخوة

والرجل العادم التربية والتهذيب مثله مثل متوحش عائش بين اهل المدينة يخشى دائماً من اعماله المنكرة لان غريزته لما كانت كفرزة الوحش الضاري كانت تهيج طبعياً الى اساءة العمل والتلذذ بفعل الشر ولو كان فيه اذى للآخرين ولهذا قال الروح القدس بفم سليمان الحكيم : وجه قلبك للتأديب واذنيك لا قوال العلم . لا تقصر في التأديب للصبي (١) . وبلسان ابن سيراخ : ان كان لك بنون فادبهم واخضع رقابهم من صباهم (٢)

فعلم الديانة انما هو اول العلوم لانه اشرفها واشدها احتياجاً اليه او بالحري هو العلم الوحيد الضروري للخلاص الابدي بل هو الاساس القوي لكل تهذيب حقيقي ولكل ادبية صحيحة لان المرء بدون الديانة يمكن ان يكون متصفاً بظواهر التهذيب والادبية لا بحقيقتيها

(١) الامثال ٢٣ : ١٢

(٢) ابن سيراخ ٢٥ : ٧

فلا عجب اذن اذا رأينا الكنييسة الكاثوليكية تفرض على معلمي ومعلمات الاحداث تعليم الديانة اي معتقد وادوية يسوع المسيح ولذلك فلا بدع اذا شاهدنا المسونية تنفي من المدارس كل تعليم ديني وتجردها من تراثيل المصلوب وصور القديسين وتنع ان يذكر فيها اسم الله وتدخل فيها كتباً مفسودة يتعلم منها الطلبة اغلاطاً فظيعة انما من شأنها اضلال العقل وافساد القلب

ففي اوربا اليوم الوف من المدارس الرسمية حيث اقتلع منها كل تعليم ديني وليس فيها الا معلمون ومعلمات بلا ديانة. وهذه المدارس الكفورية لم تفتح على نفقات الذين يحبونها ويطلبونها فقط بل على نفقات الكاثوليكين ايضا مع انهم يمتنونها ويخافون منها وبما ان هؤلاء هم الاكثرون عددا بين سكان فرنسا وايطاليا والبلجيكا الخ فيمكن ان يقال ان معلمي ومعلمات هذه المدارس تدفع رواتبهم من جيوب الوطنيين الذين لا يريدون بل لا يستطيعون بضمير مستقيم ان يسلموهم اولادهم للتعليم والترية . ومن ثم ترى الكاثوليكين الذين لا يرسلون اولادهم مجبرين على فتح مدارس اخرى على نفقاتهم فيتحملون والحالة هذه اوقارا اقوى وايهظ . ضعفين وثلاثة اضعاف خلافا لمبدأ المساواة الذي ينادي به الجمهوريون والمسونيون على رؤس الملا.

ومن المعلوم ان المدارس التي بلا اله انما هي عمل المسونية وحدها فقط
٢ كان في القرن الثامن عشر المسونيون فولتير وديدرو ودالمبر ولاشالوتاي .
عدو اليسوعيين الالذ يصيحون طالبين بالحاح فتح مثل هذه المدارس . وفي التاريخ حجج دامغة لا ترد تشهر بان المسونية قد استفرغت جعبة حيلها في تدمير طغمة يسوع لتبلغ اربها من ملاشاة مدارسها العديدة الزاهرة والغناء

التعليم الديني الذي تعلمه فيها . فلما قفلت هذه المدارس اسرعت المسونية وقد خلا لها الجولات باع منهجها الجهني بقومها مدارس بلا اله ولا ديانة ومن هذه المدارس نشأت تلك الفئة الطاغية العاتية فارتكبت فظائع وقبائح ثورة سنة ١٧٩٣ والسنين التي وليتها تلك الثورة التي جرت فرنسا بيدها الى جوف هاربة الخراب واهالت نابليون الكبير عينه ولو كان هو نفسه مسونياً

٣ ولئلا نغزى الى الكذب او المغالاة رأينا من اللازم اللازم ان ندعم مقاتلنا هذه ببعض شهادات ننقلها من كتب المسونيين انفسهم
ففي عام ١٨٦٣ اصدر محفل انفر المسوني الاعلان الآتي :

« ان تداخل الكاهن في التعليم كانه ذو تسلط ونفوذ يلاشي عمل المعلم بالرغم عنه ويعرقه ويعدم الاولاد ~~كل~~ تعليم ادبي ومنطقي وعقلي . وتدرّس التعليم المسيحي هو اعظم مانع يصد نحو وترقي قوى الولد فان العقل البشري اذا تحرر من هذه الاوقار التي تضله كان اكثر صدقاً واستقامة وادباً »

٤ ومحفل لياج كان يعد الشرائع المسنونة للتعليم عموماً قبيحةً مفسدة « لانها تمنح نفوذاً مشوّهًا لخدمة ديانة وضعيّة نفوذاً يقصد غايةً مضادة على خط مستقيم لغاية الحرية »

اما محفل نامور قد زاغ عن مهجة الانسانية واكتفى بان يفهم تقريره ببطاعن وحشية ضد خدمة الدين وضد الديانة وعنده ان الادوية ليس لها ادنى اشتراك مع الكشكة واضاف الى ذلك ان قال « ان من خصائص التعليم الالزامي ان لا يهتم البتة بالديانة بل ايضاً لا يتعاطى بالادوية »

٥ وقال محفل لوفان « يشق علينا ان نذكر النفوذ القتال الذي للديانة الكاثوليكية على تقدّم ونجاح عقول الاكثريين . فالبروتستانتية قد ادركت

احسن من الكاثوليكية كيف يقتضي ان تكون ديانة اديّة قريسة من الانسانية . فالتقروا للجهل مؤسسان على الانجيل »

٦ وماك بعضاً من بنود الشريعة التي سنّها محفل الشرق العظيم بشأن التعليم الالزامي والمدارس ~~الكنفوية~~

» ١ مقتضي الزام الاب او الام الارملة بجرّ اولادها قسراً الى المدرسة

» ٢ يجب نفي كل تعليم ديني

» ٣ يلزم كتابة اسم كل من الوالدين الذين لا يأتون باولادهم على لوح

يعرض جهاراً على واجهة دار ~~الحكومة~~

» ٤ اذا امتنع الوالدون مرة اخرى فرفضوا جرّ اولادهم الى المدرسة

يفرمون بدفع جزاء نقدي لا يتجاوز مائة فرنك فاذا أبوا دفعه يحكم عليهم

بالاشغال الشاقة من يوم واحد الى ثلثين يوماً لمنفعة البلد او بالسجن من يوم

فرد الى خمسة ايام

» ٥ وان لم تنجح هذه الوسائط فآخروسيّة ان يفصل الولد عن تدير

والديه

٧ وفي ٢٦ كانون الاول عام ١٨٦٤ عقد محفل انفر المسوني اجتماعاً عمومياً

التأم فيه مائتان واربعون مسونياً وفدوا اليه لينوبوا عن جميع محافل بلجيكا

وكان من جمعتهم المسوني فان همبيك الذي كان يومئذ رئيساً للمحفل في بروكسيل

اسمّه « اصدقاء الاتحاد والتقدم » هذا قد انبرى بينهم خطيباً ونطق بالاقوال

التالية التي قبولت من الجميع بالتصفيقات وضجبات الاستحسان وهي :

» بينا انا غارق في مهام الاشغال اخذت افكر في كلمات فاه بها شاعر

مفلق في احدى تلك الايام ايام اليأس والقنوط اذ قال :

« لقد اتهموا الثورة بانها احتفرت هاوية فهي تهمة باطلة لان الثورة لم تحتفر هاوية بل حفرت قبراً حفرة لتدفن فيه جثة الزمان الماضي »
 « فما يطلق حقيقة على الثورة انما يطلق ايضاً على المساوية التي لم تكن الثورة الا صورتها الدنيوية

« نعم ان في العالم لجنة تسد سبيل التقدم هي جثة الماضي واذا اردنا ان ندعوها باسمها الحقيقي فهي الديانة الكاثوليكية

« بلى ان الكاثوليكية هي جثة لا من حيث بعض قواعد اديبة سامية تشترك بمبادئها مع سائر الطوائف النصرانية وتختلط بمبادئ الادبية العنصرية بل من حيث عقائدها المقتضبة التي تعرقل حراً الضمير دائماً ولا تأذن للحر ان يفكر الا بواسطة الكاهن . هي جثة بذاك الترتيب الذي تتحد اعضاؤه اتحاداً بمر بواسطة احبار حذاق لغاية سيادة عامة . هذه هي يا اخوتي اللجنة التي عايناها اليوم امامنا

« واذا لم نكن دفناها بعد في اقبر قد زحزحناها على الاقل وأدنيانا منه بعض خطوات

« فهذه نتيجة كبرى ونحن مديونون بها الى اخوتنا الانفريين فنبشهم عنها شكرياً حميماً مونيّاً »

٨ ان الكنيسة بالمعمودية والتعليم المسيحي ومناولة القربانة الاولى تجعل فيها مسيحيين وتضع اساساً لحياتهم الروحية . اما المساوية التي هي ضد الكنيسة فلا تعجيبها هذه كلها على الاطلاق بل قل انها تريد ان تتقاع هذا الاساس المسيحي وتضع موضعه اساساً مساوياً مبانياً على خط الاستقامة للنصرانية . فهي تجتهد اولاً بان تسم بيسمها المساوي جميع الاولاد لاحداث وعندها رتبة للتبني

تسمى « بشروق النور المسوني » وتقول للولد الذي تتبناه « ليضئ النور
المسوني على عينيك كما سنجعله فيما بعد يبعث اشعة الى عقلك » (١) فكما
ان الولد المتمد يصير نصرانياً وعضواً من الكنيسة كذلك الولد المتبني يصير
جزءاً اذا كان صيياً وجرواً اذا كان فتاة وعضواً من المسونية وهؤلاء
الجراء اذا كانوا قراء تحقق لهم مساعدة الاخوة المسونيين

فاتفق يوماً ان احدى النساء الفقيرات وفدت على مستشفى في افينيون
ومعها طفل متوعلك المزاج جاءت تطببه عند الراهبات شاكية لوليستهن
حالها بانها غريبة البلد وطالبة منها بعض العلاجات لابنها . فاخذت الراهبة
تلاطف الولد واذا ايقونة صغيرة غريبة الزي رأتها في عنقه فسألت امه « ما
هذه الايقونة » اجابتها هذه المسكينة « هي ايقونة المسونيين » فشرعت
الراهبة تؤنبها على اقتناء هذه الايقونة مبيئة لها ان المسونيين شيعة محرومة .
لكن الامّ التعيسة الحظ اجابت على القود : « اني اذا انطلقت بهذه الايقونة
الى رئيس احد الحافل (المسونية) نلت على الاثر بن الدراهم ما يكفيني
مؤنة مواصلة سقري »

قال السيد دي سكور : « بيان ان الجراء المسونيين في ارباض باريس
كثيرو العدد جداً بين اولاد مصاف الفعلة فتعساً وويلاً لهؤلاء . . . »
٩ على ان المسونية تحيط بالاولاد وتضمهم خصوصاً بالمدارس التي تفتحها
على مشربها ولذا قالت جريدة العالم المسوني (٢) ما ترجمته :

(١) الاخ راجون في رتبة تبني « الجراء »

(٢) Le Monde maçonnique في تشرين الاول سنة ١٨٦٦

« يقتضي اعداد العالم الرجس (١) الى قبول مبادئنا . واني أرى ان التعليم الابتدائي هو الحجر الزاوي لبنائنا . . . فهل يلزم القاء التعليم الديني من اللائحة . . . ان مبدأ السلطة القائمة الطبيعة (أي الايمان) يحيط الانسان عن مقامه . . . فاذن من اللازم اللازب الاسراع الى القاءه ومنعهم الحقوق والواجبات باسم الحرية والضمير والعقل وأيضاً باسم الضمانة المتبادلة اذ يقتضي ان المساوية تكون قالباً لسكب الالة الحديثة ويجب عليها ان تربي انساناً احراراً وتنشئ مدارس ولا سيما للبالغين ومآوي للايتام . ذلك احسن واسطة لاذاعة وتعميم المساوية »

١٠ هذه الاماني قد قبلها اولاً اكثر المحافل المساوية ثم ايدها واقرها شرق فرنسا العظيم بنشور اصدرة سنة ٥٨٦٢ الموافقة سنة ١٨٦٧ مسيحية وهذا المنشور اليك لمعة منه :

لقد قرأ الرأي ان (محفل) المشرق العظيم يكون مقداماً في عمل من شأنه تنشيط ونشر التعليم الابتدائي بافراده في كل عام جوائز إما للمعلمين والمعلمات وإما للتلامذة . ثم بانشائه عند سئوح الفرس مدارس ابتدائية ومدارس للشبان »

ثم يشرح هذا المنشور كيفية تنظيم العمل الذي تدبره المحافل المساوية أو اللجان التي تؤلفها ويبين نسق الاسكتابات وضرورة بذل العناية واعداً ان الجوائز ودقاتر صناديق الاقتصاد يضاف اليها وسام عليه رسم الكتابة الآتية « من شرق فرنسا العظيم تنشيطاً للتعليم الابتدائي المقام باسم شرق (المدينة

(١) ويراد بالعالم الرجس عند المساوية كل من ليس مسوياً

« الفلانية » ... »

وفي السنة التي وليت صدور هذا المنشور جُزم بفتح اربعين مدرسة ابتدائية مسوية في احياء باريس العشرين اي في كل حي مدرستان واحدة للصبيان واخرى للفتيات الحداثات

١١ واتماماً للعمل اعلنت الصحيفة المسوية الرسمية (١) « نشر كتاب لتعليم الادبية قريب التناول من الاولاد . وهو كتاب يعلمهم ان يصغوا لصوت ضميرهم احرى بهم من استماع صوت التقليد (أي احرى من الاصغاء للدين والكنيسة) وان يكونوا افاضل من حيث المبدأ (ككأن النصاري غير فضلاء من حيث المبدأ) باقتناع (كما لو لم يكن الايمان اعظم الاقتناعات حقيقة بل والحقيقي الوحيد) وبدون غاية منفعة ذاتية (كما لو كان الرجاء بالسما . والخوف من جهنم يمنعاننا عن عبادة الله وعبته بالاخلاص) . والذي أَلَف هذا الكتاب نال في شهر حزيران عام ١٨٦٧ جزاء عنه خمسمائة فرنك

١٢ وفي تشرين الثاني من سنة ١٨٦٦ تألف من مسوئي الاكزاس لجنة للتعليم في فرنسا اقتفاء للجنة العاملة في البلجيك منذ سنة ١٨٦٤ . وهذه اللجنة من مبادئها الاساسي « ان لا تتحرى المنافع الخصوصية لاحد المذاهب الدينية » او قل بعبارة اخرى ان تلغي الدين على الاطلاق من التعليم والتهديب . وقد تمكن الاخ المسوني ماسي اكبر المحركين على تأليف هذه اللجنة من جمع اشتراكات عديدة في شهر فرد وقد اعلنت جريدة العالم المسوني (في شباط ١٨٦٧) ان « المسونيين يقتضي عليهم ان يهرعوا افواجا للانضمام الى هذه

الجنة الخيرية وان الحافل يجب عليها ان تنظر في هدمها سلكها (كذا)
في الوسائل الحسنى التي تجعلها فعالة »

١٣ ان المسونية لم تقف عند هذا الحد بتأسيسها مدارس ابتدائية للفتيان والفتيات بل تخطت الى أن تفتح مدارس صناعية للشابات لتبقيهن مدة طويلة تحت تديرها وتربيهن على شاكلتها

فالمدرسة الصناعية من شأنها وغايتها ان توسع نطاق تعليم المبادئ ثم تعد الشابات اللائي من مصاف القلة أو ذوي الاعمال التجارية الطفيفة الى بعض الحرف الخصوصية التي بها يستطعن ان يكسبن بلباسه ما يقوم باودهن . وهذا العمل باعتبارها إياه بذاته ليس شيء أحسن وأقبح منه . قد ادرك المسونيون ما من الاهمية الكبرى في الدور الذي تلعبه المرأة في هذا العالم وعليه أخذوا يؤسسون اولاً في باريس مدارس صناعية ويقال ان لهم في هذا الشأن مقاصد بعيدة الغور . وها الان قد فتحت منها عدة مدارس كبرى تهرم اعمالها تحت حماية الحافل المسونية وهي مسومة بخواتين ومعلمات للمسونين فين كل الثقة فمن جهة هذه المنشآت المادية ليس عندنا ما نقول عليها . لكن الذي نذكره هنا ونأسف عليه كل الاسف انما هو مبدأ التعطيل العملي (عدم الايمان باليه) مبدأ المسونية الاساسي الحامل على تأسيس هذه المدارس . فهو قاعدة وضعية لعدم المبالاة بالدين ونفي كل تصور اليه وهذا النفي يوضع اساساً للتهذيب . ففي هذه المدارس يمنع منعاً مشدداً كل تصريح بتصوير ديني ولو مبهمًا وعاماً ولا يتساهل المسونيون في مخالفة هذا المنع على الاطلاق فقد اتفق ان احدى المعلمات نطقت من دون انتباه باسم الله فطردت حالاً بلا شفقة ولا عذر . فاين ذلك الاحتمال المدعي به هؤلاء الاحرار الضمير

وهذه المدارس هي قبل كل شيء للبنات مدرسة أدبية مستقلة ومزدهرة
 ينبت النساء الحرائر وقد رأينا جريدة « العالم المسوني » الفرنسية تتعجب من
 هذا التهذيب وتطرئه بأفراط . من ذلك ما قالت في ايلول سنة ١٨٦٦ « اما
 فيما يخص الادبية (في هذه المدارس) فليست بيهودية ولا بروتستانتية بل
 هي الادبية الشاملة التي تأتي بها كل امرأة وكل رجل الى هذا العالم » ألا انها
 لتكد الحظ مظلمة بالخطيئة الاصلية ومن ثم شديدة الافتقار الى الديانة حتى
 انها لا يمكن ان تقوم بدونها بل لا يمكن وجود أدبية بلا ديانة كما انه لا يوجد
 شجرة بلا اصل ولا بيت بلا اساس ولا سقف بلا جدران يستند عليها . ثم ان
 الادبية انما تقوم باقام الواجبات أوليس على الانسان اول واجباته في هذه
 الارض ان يعرف الله ويحبه ويعبده فهذا ما تجريه الديانة عملياً وهذا ما ترفضه
 المسونية التي ظهر ان أدبيتها التي تدعيها هي مضادة للادبية جوهرية

وقد كتب السيد دي سكور العلامة الشهير من نحو عشرين سنة ان هولاء
 القتيات المنضات الى المدارس الصناعية المسونية قد بلغن في باريس ثلثمائة
 شابة ولا ريب في انهن قد تكاثر عددهن جداً فيما بعده . وشأ من مصافهن
 عدة من الامهات عاريات من الديانة والأدبية يرين أولادهن على صورتهم
 ومثالهن فيتألف منهم فئة من احداث وثنين وسط بلاد اهلها كاثوليكيون
 صرحاء

١٤ ان المدارس الابتدائية والصناعية التي فتحها المسونيون الاوريون لم
 ترو غل غيرتهم الشيطانية اذ قالوا في نفوسهم : حتى الان نرى القتيان والقتيات
 الذين نربهم لا يقيمون في مدارسنا إلا بعض ساعات في النهار واغلبهم يفلت
 من أيدينا ايام الاحاد والاعياد وهولاء الاولاد يتلقون في بيوتهم تعليمًا مخالفًا كل

الخالقة لتعليمنا ومن ثمّ ~~كل~~ ما تبنيه مدارسنا تهدمه العيال المسيحية عن اخوة
فتخسر والحالة هذه كل اموالنا واتعابنا. فما العمل

على ان المسونين بعد ان تبصروا في الامر قالوا: « لتقننّ مأوى للايتام
نقبل فيها اولاً أيتام المسونين المتوفين ثمّ سائر الاولاد الايتام الذين نقدر على
تخليصهم من أيدي ذوي قرباهم. فهؤلاء الاولاد لن يختصوا إلا بنا وبما انهم
بين أيدينا ليل نهار نستطيع ان نربهم تربية مسوية قحّة ولن تقوى يدٌ اخرى
على نقض ما بيناهُ وحيثنذر نشئُ مسونين صرحاء ومسونيات حقيقيات
وسنهم في أن تروج بعضهم لبعض حتى لا يمجدوا عن المبادئ المسوية فينتج
من هذا الاقتران ولادة مسونين ومسونيات واذ ذاك تنمو المسونية وتنجح
من يوم الى يوم لخير الانسانية العظيم » كذا

١٥ وتأيداً لما سبق رغبتنا ان ننقل الاعلان الآتي الذي نشرته ناسع
عشر تشرين الثاني عام ١٨٧٩ الجريدة المسونية Le mot d'ordre التي
ينشئها الاخ المسوني ادمون ليلتيه وهذه ترجمته :

« مأوى الايتام المسوني العام

» ان مأوى الايتام المسوني العام هذا المقام المسوني المفيد الذي انشأه
حديثاً رجال شجعة منقطعون للخدمة ارادوا ان يمهروا المسونية الفرنسية دون
تميز طائفة دينية بما لم تكن حاصلة عليه — أي مأوى ايتام يكون مسونياً ثناً وعالمياً
صريحاً — لهو في سبيل التنظيم الفائق وعن قرب ينجز هذا العمل. لكن ترويحاً
لانجاز عمل هذه اهميته والمتوقع من جميع المسونين الذين يرون بعين الكدر
ايتام المسونين يربون في بيت مشرب الروح الاكليريكي فنستغيث باهل الحماسة
والغيرة وذوي الفضل والمحبة

« وسيعقد مجلس حافل من اهل السماع في الاحد القادم في ٢٣ تشرين الثاني يُصرف ريعه على مأوى اليتام المسوين العام وستنشر لائحة الالحان والاحتفالات التي تكون في هذا العيد الجميل المصنوع محبة بالانسانية فتحض على الاقبال عليه جميع قرائنا واصحابنا »

الفصل الرابع

المسوية وحرية الشعب

١ ان المسوية لا تقتضي الحرية وتنادي بانها حقٌ جوهريٌّ في الانسان فاليك ما قال المسوفي المنور ويسهوبت :

« ان المساواة والحرية هما الختان الجوهريان اللذان تالها الانسان من الطبيعة بكمالِ الاصل والاولي . واول ضربة انقضت على المساواة كانت بالتملك واول ضربة رُشقت بها الحرية كان مصدرها الاجتماعات السياسية او الحكومات . اما الادران الحقيقية الوحيدة التي يستند عليها التملك والحكومات فهي الشرائع الدينية والشرائع المدنية التي تقتبس منها كل قوتها . فاذا اعادة للانسان حقوة الاولى من المساواة والحرية يقتضي الشروع بهدم كل ديانة وكل شريعة دينية ومدنية توصلا للاشاة كل تملك »

٢ فعلى القاري ان ينعم النظر في التناسب الذي اقامه ويسهوبت بين المساواة والحرية . فالحرية حسب فهمها لا يمكن ان تقوم بدون المساواة لان العبد ليس بحراً بازاء سيده ولا اسير اخرب بازاء غاليه ولا ائما على بازاء مشغله ولا الصانع بازاء معلمه . وكذا ايضا الجندي ليس بحراً بازاء قائده ولا الحرم بازاء الشرطي والقاضي ولا الوعايا بازاء ملكهم ولا المؤمن بازاء رومائه الروحانيين وهلم جراً

ولكن لم هؤلاء الذين ذكرناهم ليسوا باحرار . ذلك لان السيد مسلط على عبده والشرطي على الحرم الذي يقبض عليه والقاضي على الذي يحاكمه والضابط على الجندي والملك على جميع رعاياه الخ

وهذا التسلط هو الذي تعلنه المساوية جاثراً وتجاهد في ملاشاته لكي يكون جميع البشر متساوين ويصكون كل منهم حراً ليفعل ما يشاء حتى اذا قتل الابرياء او ظلم الضعفاء او ارتكب المنكرات لا يكون من يحاسبه او يأخذه بذنبه زه زه

فمن هو ياترى العبي الاعمى الذي سدلت على بصيرته حجب الجهل والبلالة فلا يرى ان هذه المساواة بين جميع البشر وهذه الحرية المطلقة من المستحيل حصولها فعلاً لما فيها من المناقضة الظاهرة للطبيعة ٣ وهالك ما جاء في كتاب ديشان بهذا الشأن :

ان المساوية بمبادئها دائماً على رؤوس الملا بمجوعة ومساواة لا يمكن تحقيقهما مطلقاً تهدم عملياً الحرية الحقيقية والمساواة بازاء الله والكنيسة هاتين الحرية والمساواة اللتين وجدتا في النصرانية ملاذاً اميناً وحرزاً حصيناً في هذه الدنيا

فبجوب العتيدة المسيحية التي يسهل علينا ان نثبت حقيقتها من الترتيب الطبيعي تكون جميع حقوق البشر باعتبارهم افراداً كزعماء العشائر واعضاء الالة المدنية ووطني اقليم او بلد مبنية على اساس الواجبات المقتضي عليهم اقامها نحو الله والقرض والحق اللذين يبلغان بهم الى غايتهم الاخيرة باستخدامهم الوسائط التي يتخذونها من نظام الاشياء الخاوقة والخيرات المادية والمنشآت المبرورة التي تصكثفهم

فاذن شريعة الله هي الاساس الاول لجميع الحقق البشرية وكل السلطات الجارية منها لتنظيم الالة على اختلاف طبقاتها وزد على ذلك انها توفقيين جميع هذه الحقوق وتتسلط عليها حالة التثامها وهي الواضحة حدّاً لكل

هذه السلطات التي ليست ألا جزءاً من القدرة السامية التي للاب والسيد الحقيقي الذي يعبدُه المسيحيون في السماء . فلا سلطة ألا من الله

فهذا النظام كله تقلبه الجمعيات السرية وتخوة لاعتبارها ان كل انسان حرٌ مطلقاً ومتساوٍ مطلقاً وعليه فكلُّ ملكٌ وكلُّ ~~سكان~~ ^{سكان}

فلو ~~كان~~ كان الانسان يعيش في العزلة والانفراد مطلقاً لكان هذا التصور ممكن الحصول . لكن بما ان ضرورة الطبيعة الطبيعية والادوية تحمله على الاختلاط بالناس فلا بد من وقوع الشخاء لتكد الطالع بينه وبينهم . فاي نظام يوفق بين هذه التساويات المطلقة والحريات السامية لاشك ان ذلك النظام ~~يسكون~~ القوة وحدها وهي اما القوة الوحشية او المكرية

٤ وخطب المسيو بريسودي فارفيل احد كبار المسونيين بين نخبة من زعماء المسونية قال :

« ان ثروتنا يقتضي ان تكون بقدر احتياجاتنا فاذا كان مقدار اربعين ريالاً كافياً للقيام باودنا كان تملك مائتي الف ريال سرقة ظاهرة جائرة . اما الاختصاص الحصري فان هو ألا جرم فظيع حقاً في الطبيعة . فالاحتياج هو الاساس الوحيد لما نملكه ويتج من هذه المبادئ ان الانسان اذا كان مكتفياً لا يقتضي ان يختص لنفسه شيئاً آخر البتة . . . ان شرائعنا الالفيه تقتض من السرقة مع انها عمل فضيلة تآمر به الطبيعة عينها . ايها الوطنيون انهاروا نراكم تبيعون الارزاق وتشترونها . ويلاً لـ ~~لكم~~ . . . فاني للبائع الحق لبيعكموها . انها ليست لكم ولا لباعتكم »

فوا اسفاه . ان هاته المساواة المسونية لقد افضى بها الامر الى اتسوية المطلقة والتحكم القاحش وسلب كل اختصاص وملك

واليك الان تتمة قول هذا المسوفي المشهور عن الحرية المسونية . تأمل
كيف يقضي بها الى اكل لحم البشر :

« اذا كان لخروف حق على ازدراد الوف من الهوام القية بين اعشاب
المراعي واذا كان الذئب يباح له ان يقرس الخروف واذا كان الانسان يقدر
على الاغتذاء بلحوم سائر الحيوانات فلم لا يكون لخروف والذئب والانسان
حق كذلك على استخدام اقوانهم بني جنسهم غذاء لهم ؟ . . فان آكلي
لحوم بني البشر الذين لم يكونوا منقادين بشرائع ورسوم القية لم يفعلوا ذلك
(لم يأكلوا لحوم بعضهم) ألا اتباعاً لنخس الطبيعة (١) » هذه اذن هي
المساواة والحرية الوحشيتان اللتان تنادي بهما المسونية

• فتتج انه بلوغاً لهذه المساواة يقتضي ملاشاة الاختصاص والتلك وجعل
جميع الخيرات مشتركة وتوصلاً الى هذه الحرية يقتضي الغاء كل سلطة وكل
حكومة روحية أو زمنية وكل شريعة وكل نظام النى

ولهذا كان المسوفي برودون ينادي بالقوضى العمومية وكان يطلق على
الاختصاص اسم السرقة وقد عبر عن فكره بايراد هذه العبارة المقوتة :

« فلنهدمن أولاً اختصاصات وحقوق الديانة والملوك أو الامم فترى
حقوق واختصاصات الافراد قد سقطت على الاثر لا محالة . . . »

أ فليست هذه المساواة هي السرقة العمومية سرقة جميع الحقوق وكل
الاختصاصات على ان برودون هذا يجعلها فرضاً وفضيلة . فيا له جنوناً فظيماً
وفساداً شنيعاً

(1) Recherches philosophiques sur le droit de propriété (Char-
tres 1786)

٦ ولعل القارئ يسأل ماذا تريد بذلك المساوية وإلى أي حال تشاء
البلوغ . فيجيب برودون « إلى الفوضى إلى اللاحكومة »

لكن الاختبار بين لنا أن المساوية تريد أن تقيم تعليمها الكفوي
ومذهبها التعطيلي مقام الديانة الحقيقية ومقام كل ديانة تؤمن بالله وفضلاً عن
هذا تروم أن تحلّ سلطتها المطلقة الجائرة محلّ كل سلطة أخرى مدنية أو دينية
حتى إذا سادت على العالم كله استت فيه ملك الهما الحقيقي الذي هو إبليس
الرجيم رأس الفوضى

فإن تيسر للمساوية لا سمح الله أن تبلغ أربها أمست الأرض جهنماً
ثانيةً جديدةً بأن يطلق عليها آية أيوب البار : « أرض ظلمة وظلال موت .
أرض دجية حاككة كالديجور وظلال موت ونهارها كالديجور » (٢٢ : ١٠)
لكن الله المالك في السماء المتسلط على أمواج البحر وعواصف الرياح
متسلط أيضاً على أعدائه على أشدهم بطشاً وأكثرتهم قدرة فهو يعرقل متى شاء
مكايدهم الخبيثة ويحبط مساعيهم وينصر كنيسته التي وعدّها أنه يكون معها
إلى الأبد فلن تقوى عليها أبواب الجحيم

الفصل الخامس

المسونية وحرية ذويها

١ ان البارئ تعالى لم يخلق الانسان حراً ليسوغ له عمل الخير وعمل الشر على حدٍ سوى بل ليؤثر الخير على الشر من تلقاء نفسه وهذا يكون له فضلٌ وجزاء لدى خالقهِ الكريم اذ لا فضل لنا فيما نفعه اضطراراً او قهراً كما هو ظاهر جلياً لا شبهة فيه

اما المسونية فتنبذ هذا المبدأ الواضح الراهن المبني على اساسه كل ادب وصلاح لانها لا تنادي الا بحرية الشر اي تقويض اركان كل سلطة دينية ومدنية وكل نظام التي كما تقدم يانته. فانها مسوغة لذويها ~~كل~~ ما يؤول الى انقاذ غايتها المقنونة حتى قتل الملوك والسلاطين وهذا امرٌ ~~اكيد~~ اثبتته واقعة الحال على عهدنا نفسه مع ما يدعيه القرن التاسع عشر من فاتق التقدم والتقدم ولطيف الاخلاق

فمن ينسى ما اجراه اهل المسونية من الغدر بابوليون الثالث وألقنس الثاني عشر وهمبرت الاول واسكندر الثاني واسكندر الثالث . ولا يستغرب كلامنا هذا الا من خفي عليه دأب المسونية وهو تحويلها الخير الى شرٍ والشر الى خير والظلمة الى نور والنور الى ديجور

الا ان غاية العجب في اعمال المسونية انما هي تحريمها الحرية على ذويها انفسهم من اي رتبة ومقام كانوا . لعمرى ما من عبدٍ مظلوم تضبط عليه الحرية كما تضبط المسونية حرية تباعها اجمعين من ~~اصحابهم~~ مناصباً الى ادانهم رتبة

فقد اخبر المؤرخ كريتونوجولي (١) ان احد زعماء المسونية الخمين الملقب بنوبيوس قد سُقي سماً لجرد وقوع بعض رسالاته بين ايدي عمال الحكومة البابوية على عهد البابا غريغوريوس السادس عشر وذلك حذراً من ان يُقبض عليه فيضطر الى افشاء اسرار الجمعية . فلم يداع بقية الزعماء حرية ادنى مراعاة ولم يلبحوا له الفرار والرحيل الى امريكا او قطرٍ اخر شاسع يحوز فيه الامان والاطمئنان

٢ يمكن ما لنا والاخبار القديمة . ها اثنا عثرا في جريدة الاونيفر الصادر في عاصمة الفرنسييس على خبر قريب العهد ورد فيها بتاريخ ٣٠ تشرين الاول المنصرم

قالت : « كتب لنا رجل من مقاطعة سافوا بما يأتي (ملخصاً) :
 « ذهبت في الاسبوع الماضي عند احد اصدقائي الخوارنة خادم كنيسة قرية . . . الواقعة بجزاء سكة شامبري الحديدية وكنت اود ذكر اسمه لكثرة لا يزيد في الحديث شيئاً فضلاً عن اني لم استأذنه باشارته . وفي تلك الكنيسة باب كبير عتيق من القرن الحادي عشر

« وبينما كنت متاملاً في ما على هذا الباب من الآثار الجميلة اذا رجل وفد عليّ فطارحني السلام وعرفني بنفسه فاذا هو واحد من رصفائي التلامذة لم اره من ٣٦ سنة فابتهجت كثيراً ببقائه وقلت له ان لهذا الباب فضلاً عليّ لاني لو لم اجن لفحص آثاره لما غنمت حظ مرآك . فقال الكاهن اني لا ادخل من هذا الباب مرة الا اذكر حادثاً جرى من بعض سنين : افلا تريد ان اقصه

عليك قلت له : حدث ولا حرج . فقال :

« اني جئت الى هذه الكنيسة من سنة ١٨٧٤ وبعد خدمتي اياها بضعة اشهر حدث يوماً اني سكنت خارجاً من الكنيسة بعد اقامة القداس فصادت على الباب رجلاً غريباً مستنداً على ظهره وكانت ثيابه الناعمة وهيئته تدل على انه من صف اهل العالم وكان حذاءه مكتسياً بغبار كثير يؤخذ منه انه مشى طويلاً فقال : أيمحك يا سيدي الحوري بعد افطارك ان ترجع الى الكنيسة فاني أريد ان اعترف

« قلت له لست مضطراً الآن للاكل فان حسن عندك اسمع اعترافك حالاً . اجاب : ذلك احسن وها انا مستعد

« فدخلنا الكنيسة ودام الاعتراف طويلاً وهاك شيئاً مما اخبرني خارجاً عن الاعتراف ولم ازل متذكراً به :

« قال لي اني رجل ايطالي وكنت كاتباً عند راتسي وقد ذهبت بي قاعة الحظ الى الوقوع في اشراك الجمعيات السرية . فمن مدة بعض ايام علم الرؤساء ان احد الاخوة قد باح باسرار الشيعة فالتأم الاعضاء وحكموا عليه بالقتل ووقعت القرعة عليّ باجواء هذا الحكم . اما انا فقد ارتكبت آثاماً عديدة ودست برجليّ جميع الواجبات المفروضة على رجل مسيحي لكنني لما افكرت بتطليخ يدي بالسلم جاشت نفسي وهاج فيها القلق وعقدت العزم على الفرار . ألا اني لا اشك انهم سيلحقون بي ومن الصعب اني انجو من انتقام الشيعة اما انا فلست بخائف ولا أحب اليّ ان أقتل من ان أقتل . ولم اتمكن من السفر في السكة الحديدية فخرجت من بلدي في الليل راجلاً فقطعت جبل سنيس مبتعداً ما استطعت عن الطريق العمومية الكبرى ولما بلغت اليوم هنا

سمعت جرس قداسك يقرع فشعرت بصوت داخلي يناديني ان الله هو الذي يدعوك فدخلت وصليت . فيالله كم خالقي جواد صالح فلرب خنجر يطعن فؤادي اليوم في احد الدروب لكن لا بأس استطيع الموت الا اني اود لو تمكنت من تناول القربان المقدس اذا كنت لا تراني غير أهل

« فاجبته لا يا عزيزي ان الخاطئ التائب لا يكون غير أهل ابداً لتناول جسد الخالص الالهي الذي صلب عن الخطاة فاذهب الى المائدة المقدسة

ثمناولته جسد الرب وتلوت الشكر على مسمع منه وخرجت واياه من الكنيسة وقلت له الى اين انت ذاهب الان . فقال : ابذل جهدي في بلوغ احدى المواني وزكوب البحر الى اميركا . لكني لعلى ريب عظيم من الوصول سالماً . واردف كلامه بقوله : اشكرك ياسيدي الخوري عن المنة التي اصطنعها معي فارجوكم ان تعمل معي جيلاً آخر ان تخصني بذكر في الذبيحة المقدسة « فودعني وسافرولا اعلم ماذا حل به »

(انتهت الرسالة)

ولا شك ان ما حل به اذا كان القتل ندرًا وهذا اقرب الى التحديق من نقيضه بل نكاد نوكد كل التأكيد لما نعهده في المسونية من الاقدام والجسارة في بلوغ مآربها

٣ ومن طالع تأليف براشيانى المعنون اليهودي الفيروزي او تأليفه المعروف بليونللو تبين له ما للمسونية من الهمة والثبات في انفاذ مآربها وما لها من الطرائق الغريبة العديدة للنجاح في مساعيها المكروهة العدوانية

فتمت قضت على احد اعضائها بالموت فلا مناص من ان يقتل ندرًا حيث اختفى والى حيثما فر هارا

وهالك ما صرح به يوسف متريني المسوني الجزيل الشهرة في كتابه المعنون تنظيم ايطاليا الفتية . قال : « من (من المسونيين) لا يطيع اوامر الجمعية السرية أو يفشي اسرارها ينحو لاجالة بالخنجر ويثزل به العقاب عينه المضروب على كل خائن واذا فرّ الحجوم هارباً فيطارده بلا انقطاع وفي كل موضع ولا بدّ أخيراً من ان تضربه يدٌ غير منظورة ولو في حجر والدته أو في بيت جسد المسيح (١) »

ولم يكن قول متريني هذا تهديداً باطلاً لا يخرج الى حيز العمل كما يدعي قومٌ ويزيدون قاتلين : نأ هو ليلقي الخوف والرعبة في قلوب المسونيين القليلي العزم والثبات بل كان امراً مطاعاً عقبه قتل عدة مسونيين غدراً كما اثبت الاختبار

٤ وحياً بالاختصار لا نتعرض لذكر قتل اثنين من مؤسسي اخفيل المسوني المعروف « باوربا الفتية » وهما دي نخت وستروسماير . ولا قتل كوتريو ولا التعدي على نابوليون الثالث تسع مرات قصد اهلاكه ولا قتل الكونت دي روسي كبير وزراء البابا بيوس التاسع وغيرهم كثيرين الذين فتك بهم المسونيون لكونهم من شيعتهم بل تقتصر على اراد ما جرى في مدينة رودس (فرنسا) ٣١ ايار سنة ١٨٣٣ كما جاء في كتاب لوسيان دي لاهود واليك البيان :

« ان أربعة من المهاجرين وهم اميلاني وسكورياتي ولازونسكي واندراني كانوا يرغبون في محاربة ظلام ايطاليا لكنهم لم يقبلوا التعاليم التي تدعو الى سفك

الدم وتأمر بها العصبة المترينة (المسونية) وقد تداولوا بهذا الشأن جهاراً فكان ذلك جريمة فظيعة وخيانة شنيعة بلغ خبرها الى المجالس القضوية السرية وجاء المسيو متريني من جنيفة خصوصاً ليرؤس مجلس قضاء يعقد في مرسيليا وفقاً للقوانين (المسونية) وكان ~~كان~~ الاسرار رجلاً اسمه لاسيسيليا وجلس ~~كثيرون~~ من الزعماء كاعضاء للمجلس القضوي اقامتهم واجتمع القضاة ليلاً في بيت احدهم وتداولوا رسمياً لفحص المسألة بدون حضور المشتكى عليهم ولا المحامين بل رضوخاً لامر متريني ليس الا . فقرأ كاتم الاسرار لائحة الشكوى وانتج منها سقوط المشتكى عليهم تحت وقر ذنبن الاول انهم اذاعوا كتابات ضد الجمعية المقدسة (كذا) . والثاني انهم كانوا من حزب الحكومة البابوية وذلك مما يتأتى عنه عرقلة مقاصد العصبة وتوقيف مشروعاتها التي غايتها المقدسة هي الحرية

وكانت لاداة . اخوذة من عدة شهادات مكتوبة اظهرت عياناً فتداولوا فيها ولخصوها واتفقوا حالاً على بهيئتها اذ لم يوجد من يناقضها وعليه فاجراء . دستور اقرنين (المسونية) بند ٢٢ - حكم المجلس باتفاق الجميع على . مياياني وسكورياتي بعقاب الموت . . الازوانيكي وندرياني المدان كان ذنبهما خف فانه ~~يحكم~~ عليهما الا بان يضربا بالمعصي لكن ترتب عليهما انهما تمتد رجوعهما الى وطنهما ليحكم عليهما حكماً جديداً بموجبه يرسلان الى الميان لادبي شأن الحائزين والاصوص الفجار = . وقد وقع هذا الحكم الرئيس متريني وكاتم الاسرار لاسيسيليا . وقد حجزت صورة هذا الحكم من ربيب الحكومة الفرنسية ولا تزال مخفزة . ولما كان المحكوم عليهم مقيمين في رودس ذيت صورة الحكم . هذه الاضافة : - ان رئيس مجلس رودس ينتخب . عنه

لأجراء الحكم الحاضر في مدة ٢٠ يوماً على الكثير والذي يأبى اجراء الامر

يستوجب الموت بنفس فعله (١)

« وبعد اصدار هذا الحكم بينا كان اميليانى محتازاً احد شوارع رودس اذا بستة رجال من وطنه هجموا عليه وطعنوه بنجساجهم عدة طعنات وولوا الادبار لكن التعيس الحظ بقي فيه من الحياة بعض رمق والتي القبض على الجناة . فعرضت الدعوى على مجلس القضاة الذي لم يبطئ في كشفها وحكم على المفوض اليهم اجراء امر مترني بسجن خمس سنين

« وكان اميليانى رغماً عن وهن قواه بالجراح الثقينة قد حضر هو نفسه امام المجلس تصحبه امرأته وهي تكتفه بالاهتمام الذي تتطلبه حالته وعند خروجه من المحكمة كان قد كل من التعب فدخل نادي قهوة يستريح هو وحليته وكان معها صاحبه لازونسكي وما مضت برهة يسيرة الا وقد جاء رجل اسمه كافيو لي فوثب على اميليانى وضربه بخنجر في صدره بدون ان يفوه ببنت شقة ثم طعن لازونسكي فسقط صريحا ولما كانت امرأة اميليانى قد اسرعت لاغاثة بعلمها طرحها ايضاً فوقهما طاعناً اياها بدمية طعنتين ثم اركن الى القرار فلم يستطع امساكه الا بعد تعب عنيف اذ اجتمع عليه زمرة من الشبان الذين قاومهم مقاومة الايسين

« اما مجلس القضاة المسوني المريع فقد اتى رعباً عظيماً في القلوب حتى

(١) هذه هي الفاظ الحكم الذي سلّم لوكيل شرائع المملكة ونشر

في بعض الجرائد منها Le Rénovateur و Le Courrier de l'Europe ثامن

حزيران سنة ١٨٣٣

انه عند الاحتفال بآتم القتلى بعد يومين لم يتجاسر على الحضور ولا ايطالي
فردّ واما القاتل فحُوم وحكم عليه بمثل ما جنت يداه. واما المسيو متريني فرجع
الى سويسره رجوع التمر الى عرينه بعد ملحمة فظيعة وعاد الى المواظبة على
شغله الذي هو الحراب الالني «

• ولنختم كلامنا بما اورده ديشان في كتابه النفيس حيث قال :

« سنة ١٨٦٧ يوم معركة منتانة وجد على جثة شاب من حزب غريبلي
رسالة مغموسة بالدم يطلب فيها من امه العنوقائلا : ان يقينه بانه يُقتل من
ذوي الشيعة المسونية التي انحطت في سلكها كان يحمله على السير ضداً لنخس
ضميره بمحاربتة جنود البابا (١)

فتأمل ايها القارئ اللبيب واقض في حسن الحرية التي تنادي بها المسونية
على رؤوس الناس وتفتخر متباهية في استنباطها ولقد رأيت اعمالها مروية عن
رجال ثقة وشهود معاصرين . افلا ترى ان فيها نقض ما تدعي به اي رقاً
شنيعاً واسراً فظيلاً . فاعتبر والله الواقي

(١) Les sociétés secrètes et la Société. Tom. I. page 171.

الفصل السادس

المسونية وطرائق انتشارها

١ ان الطريقة الاولى قد اوضحها المسوني اليهودي الملقب بالبيكولو تيكري (النمر الصغير) في رسالة سرية بعث بها الى الحفل المسوني الياهوونتي سنة ١٨٢٢ في ١٨ كانون الثاني . فان هذا المسوني المطبوع بعد ان بين اقتضاء ابعاد الرجل عن قرينته واولاده بل واشرايه روح السأم من العيشة البيتية ومما عليه من الواجبات نحو عائلته ثم حمله على التردد الى المنزهات في نوادي القهوة والملاعب وكره اشغاله القليلة الربح حتى يضجر اخيراً من حالته ويعول على تغييرها اردف قوله بما يلي :

« عند ما تلقون في بعض النفوس روح السأم من العائلة والديانة اطرحوا بعض الفاظ تدعو الى الرغبة في الانتظام في سلك الحفل المسوني الاقرب . فان اقتحار ابن المدن أو أحد الاغنياء بالاشتراك في المسونية عامي وعمومي حتى اني انذهل دائماً من الحماقة البشرية وأأخذني العجب من ان لا ارى العالم كله قارعاً باب المحترمين (رؤساء الحافل المسونية) ومليئاً منهم توشيحهم بشرف ان يكون واحداً من الفعلة المنتخبين لتجديد بناء هيكل سليمان . على ان سرّ الشيء المجهول يسيي البشر بقوة غريبة حتى انهم يتهيئون برعدة وخوف الى احتمال الامتحانات الخيالية التي تجرى قبل قبول المرء في الشركة المسونية والمأدبة الاخوية

« ويظهر ان وجود الرجل عضواً لاحد الحافل وعيشته مفترقا بين امراته وبنيه ودعوته الى حفظ سرّ لا يباح به لكم . طلقاً ذلك حتماً لبعض

الناس شهوةً وحرصاً

فما القول عن هذا الاثم القطيع والمكر المريع . . .

٢ اليك الان طريقة اخرى لانتشار المسونية عرضها الاخ المسوني كلافل الذي نقلنا نص كلامه حرفياً مترجماً عن تاريخه المشهور شاكرين الله سبحانه على ان هؤلاء الكفرة يسلموننا احياناً رغماً عنهم زمام اسرار اعتصامهم . قال « ان الذين يجرّون الى الدخول في المسونية يقال لهم : ان المسونية هي جمعية غيتها حب الانسانية وتنجيها . يعيش اعضاؤها كاخوة في صف مسارات حلوة . . . فالمسوني هو ابن وطن واحد في العالم كله لانه في أي مكان وجد لا يمكن ألا يرى اخوة يكرهون مشاؤه ويحسنون استقبالة دون ان يحتاج الى من يوصيهم به إلا الى ابيه ولا الى من يعرفهم به إلا الى الاشارات والالفاظ السرية المعروفة والمستعملة عند عائلة المسونيين الكبرى »

« أما ألوا الفضول فيقطع لسانهم بالقول لهم : ان الجمعية تحفظ بتدئين سرّاً لا يباح ولن يباح به ابداً الا للمسونيين وحدهم
« أما محبور لتلذذ فيرضون باخبارهم بالولائم القاخرة حيث اللجوء الجيدة

والحمور الذئبة تدعو الى توثيق علائق صداقة الاخوية
« وأما صحاب الصنائع وارباب التجارة فيقال لهم : ان المسونية تأتيهم بمنافع عظيمة لانها توسع نطاق اعمالهم ودائرة اشغالهم . — وهكذا نكون قد وجدنا حججاً ترضي جميع الاميال وكل الدعوات وسامة العقول وجميع الطبقات » (١)
فما قولك بهذا ايضاً ايها القارئ الحبيب . . .

وقاماً للرسم الذي جاء به المسوني كلافل نضيف استناداً على ما نراه

1 Histoire pittoresque de la Franc-Maçonnerie p. 1 et 2.

بالاختبار قائلين :

« اما المسيحيون فلتلا يُغضبوا يلاطفون بالفاطر حلوة يقال لهم فيها : ان
المسوية لا تنفي أية ديانة كانت على الاطلاق لا بل ان فيها بعض اعضائها من
الكهنة انفسهم الخ ... »

قال السيد دي سينور المشهور : جاءت امرأةٌ صالحة ام عائلة يوماً الى
كاهن قديس من اصحابي تلمس منه المشورة فسألته برزانية قاتلة : « أصحيح
ان الآباء الدومنيكان هم رؤساء المسوين في فرنسا ؟ ولا كان اهل
المسوية يرغبون زوجي ويكرهونه على الدخول في شيعتهم وكنت انا امانع ما
استطعت جاءوا اليّ وقالوا : ان الآباء الدومنيكان من اعضاء هذه الجمعية
وهم يدبرونها . أ فهذا حقيقي يا أبت ؟ »

هذه هي بعض طرائق انتشار المسوية واسرارها الشريفة

٣ لما كانت المسوية جمعية ثورية واثورة لا تنال أربها بمجرد اشاعة تعاليمها
الفاسدة كانت تمسها الحاجة غالباً الى العمل بالقوة الجبرية كسفنك الدماء
واضرار نار الوغى وما ضاهى ذلك . الا ان زعماء المسوية ليسوا بمن يقتحمون
الاخطار هم بانفسهم ولا بمن يعرضون صدورهم هدفاً للسيوف او الرصاص او
القنابل بل يتقون كل خطر مقتصرين على اصدار اوامر مشددة للسذج الذين
اخذوهم في الازهاق التي نصبوها لهم وجعلوهم كقطيع غنم مهياه للمسلخ . وفيما
يكون اتباعهم خاضعين ساحات القتال او مطلقين النار على الملوك والسلاطين
تراهم لا يزالون كامنين في احدى الزوايا او منهمكين في ملاذهم وتنعماتهم
العادية . فاذا فاز حزبه بالغلبة انطلقوا متسابقين الى ضبط المناصب العليا
والقبض على زمام السياسة واغتنام الغنائم الفاخرة ولذا لا تقوم قوة المسوية

الجبرية اي الجسدية ألا من اسفل القوم ولاسيا من اصحاب الصنائع والفعلة
المعاق معاشهم على شغلهم اليومي

٤ واذا سأل احدُ باية صنارة تصيد المسونية مثل اولئك التعساء الحظ
وتضمهم اليها بل على نوع . ما تستعبدهم كارقاء اجبتة ان المسونية تبدي لهم
الحب الاخوي والشفقة على فاقتهم او ضيقة معاشهم وتقرُّ لهم بحقوق ليست لهم
وتؤملهم آمالاً كبيرة وتعلمهم بما تحفهم من المواعيد الخداعة الكثيرة
ولنا في هذا "شان شهادة الشيفيلتا كاتوليكا التي قالت في عددها الاخير
ما مفاده :

« من عناصر قوة المسونية القوم العائشون من شغل أيديهم كأصحاب
الصنائع والفعلة . فانها مهتمة في اجتذابهم اليها بتزيينها لابصارهم سراب الغنى
المساطع وتعظيم فوائده وولادته وخلق عقولهم اثر . مثل هذه التصويرات الخيالية
» وتراها تكرر لهم الوعد بانتصار قريب العهد تحظى به الطبقة الالقية
الرابعة التي تتألف منهم . اما هذا الانتصار السعيد فانه حسب تخيلهم يقوم
بتقسيم لادون ولاملاك بين عضاء الالفة جميعاً واجراء المساواة التامة بين الموسر
والمقير وبين الاجير ومستاجرهم وبين شاعل ومشغله وهمه جراء . وحينئذ يسود
اشتراك الخيرات لالفة ويصبح كل خير مشاء .

ثم اردفت تلك الجريدة الشهيرة الخيرية كلامها هذا بقولها :

« والحق يقال ان المسونية العليا لا تروم هذا الانتصار الموهوم ولا ترغب
في جراء مثل هذه المساواة المالية اذ من شأنها ان تاتي اربابها الاغنياء بخسائر
وضرار جسيمة . لكنها تطمع بها سافل اتباعها فيعللون بها الآمال وان هي ألا
واسطة قوية فعالة لتكثير جنودها وحمائم مند الالفة . على خوض الاخطار

والمهالك ولو هما تناقمت الاهوال . وبناء على ذلك قد اخذت منذ مدة بتأليف شركات خاصة بهم ومجامع يلتم فيها من كل فج وواد عدد غفير من اصحاب الحرف وألي الصناعة والفعة فيقوم فيها خطباء من المهذارين ذوي الثروة ينادون على رؤوسهم باقبح المبادئ واوخم التعاليم فيهيجون مخيلتهم وينفثون في افئدتهم سم الحسد والبغض لاهل الثروة والسلطة والكهنوت »

٥ . ومما ثبت هذا ما ورد في جوردنال دي زم بتاريخ ١٥ ك ١

قال : « في ٢٠ الشهر المنصرم عقدت شركة العملة الجمهورية الثورية مجعاً في قاعة كبيرة من احد ارباض باريس المعروفة بربض الهيكل وقد خلا الاجتماع هذه المرة من الضرب والجراح وكان من جملة الخطباء المسوني شابر ومن قوله ان التجار هم بوجه العموم لصوص لان المالك سرقة والتجارة سرقة . ثم التفت في الكلام الى مجالس باريس البلدية واوجب عليها فتح محال لبيع الخبز واللحم بل الحطب والفحم للجمهور بأرخص ثمن . ثم استدرك اعتراضات باعة الخبز واللحم والفحم والحطب فهتف قائلاً : لايهنا الحالة البؤسى التي عسي فيها القان أو ثلاثة لاف من اولئك الباعة . فهل ترى قد امتنع المسيوتيرس عن فتح السكك الحديدية لثلا تفوت ارباح الفنادق القائمة على الطريق او يقف شغل المركبات المشتهرة وتحمل من ثم خسائر بليغة تفضي بها الى الدمار والهبوط . ان بلديات باريس وحدها لقادرة على بيع بضاعة رخيصة وجيدة معاً من دأب الحبازين ان يخطوا الجيسين بالطحين والجزارين ان يقدموا لحمًا مغشوشاً اما باعة الفحم اهل القرينا فجميعهم غشاشون وسراق »

فلا عجب في مثل هذه التشنجات والمطالب الجائرة اذ تنادي المسونية على رؤوس الملا بكون خيرات الارص كلها مشاعة وجوباً لا نصيب عدد قليل

من بني آده دون غيرهم
فعليك ايها القارئ اللبيب باستخراج النتائج الوخيمة المنظمة الناتجة من مثل
تلك المبادئ وهذه الخطب المهيمة



الفصل السابع

المسونية الخارجية والداخلية

١ تقسم المسونية الى خارجية وداخلية فالاولى نسبتها من الالفة نسبة الجسم من الاقنوم البشري والثانية نسبة النفس والحياة منه فكما ان نفسنا محتجبة وراء غشاء الجسم الكثيف فكذلك نفس المسونية مستترة خلف حجاب جسمها الذي هو المسونية الخارجية

وفي سلك المسونية الخارجية قد انخرط خلق كثير وهم لا يدرون وجود المسونية الداخلية او اقله لا يعرفون ماذا يحدث فيها او ماذا تروم من المآرب الخفية ولهذا صح كلام من قال : ان الخدوعين من المسونين كثيرين اما الخادعون قليلون

وفي ظننا ان جميع المسونين السوريين ليسوا الا اعضاء المسونية الخارجية ولن يبلغوا ابداً الى الانخراط في سلك الداخلية . فهم اذن مسونيون ولكن دون ان يعرفوا كمه المسونية الحقيقية ولا غايتها النفاقية القبيحة . لكن هذه الغاية المستورة قد شق عن وجهها الحجاب باذن الله بانواع شتى وسنأتي على ذكرها في حينها ان شاء الله تعالى

٢ ففي اوربا تلتقي المسونية صنارتها فتصيد غالباً من اهل اليسر من خلع الديانة وألف البطالة وعاش بلا هم من مداخيل املاكه فهو يؤخذ في فخ المسونية طلباً للنزهة والاتبساط في محافلها . ومن ذوي الاتجار من انصب على سلب اموال الناس جوراً او اثقل ظهورهم بربائهم الفاحش او افلس فاحتاج الى ان يلوذ بمن يدفع عنه امام دائه او قدام مجلس القضاء . ومن ذوي الطمع

من ليس ألا صعلوكًا دينًا فرام التدرج في معارج الكرامات والثروة . ومن فريق محامي الدعاوي من كسدت سوقه وقصرت يده فاشتفى اظهار بلاغته بل شقشقة لسانه والتطرق بالكلام على غير طائل في المحافل . ومن ارباب الهياج والثروة من ناقت نفسه الى خلع الحكام عن مناصبهم للجلوس على مناصبهم . ومن رجال الشهوات من طلب لذة العنجرة ورغب في الاجتماعات المسلية ليتسنى له بحرية تامة قول كل ما يشاء ان يقول . ومن الكفرة من ترقب الفرص ليتقيا من فيه الدنس اقدار التجاديف القضيعة على الله وعلى كنيسة يسوع المسيح وعلى الديانة . ومن اهل الفضول من اشتاقت نفسه الى الاطلاع على ما في المسونية وما يقال فيها وما يعمل طي خباياها . ومن السذج والبسطاء من يتوهم ان المسونية هي شركة خيرية ومدرسة تمدن كما يدعي المسونيون منادين بذلك على رؤوس الناس بلا **كلل**

واى مصاف هولاء الناس الذين اشرنا اليهم قد اجتهدت المسونية منذ سنين طويلة بان تجمع عددًا كبيرًا وجنًا غفيرًا من الفعلة والمحترفين الذين هم اصنع الجميع لجنديتها وهي تدهم كوديف جيشها او باش بزقه لانها ترسلهم الى ساحة الهيجاء ايام الثورات مع ان ضابطي زمام المسونية ليسوا من مصاف الناس المخاطرين بانفسهم حين اضطرار نار الثورة ولعرضين صدورهم لرحاص البنادق وكلل المدافع وانفلاق القنابل بل من زهرة الجبناء المتفرجين عن بعدة على اخطار المعارضة او المتزوين في اخني الزوايا حفظًا لسلامة رؤوسهم وحياتهم العزيزة

هذا واما مسونيو سورية فجميعهم معروفون ولا حاجة الى الكلام عنهم انما نقول انهم هم اعضاء المسونية الخارجية ونبشرهم انهم يتربصون عمرهم كلمة

في دهليز المسونية الداخلية فلن يتعدوه ابداً لان الباب ممتنع محصن بالاقتال ودون دخوله احوال . على اننا والحمد لله لا نرتاب بان الثورة بعيدة عن ديار المشرق وطالما تغلق دونها الابواب ويمتنع عليها العبور اليها فالمسونية الداخلية تعجم عن ايحاء اسرارها الى عمالها وتهيجهم على حمل السلاح للقتال والكفاح . لكن هذا لا يمنع المخترطين في المسونية من الكاثوليكين ان يقعوا تحت ضربات العقابات والتأديبات البيعية

٣ فالمسونية الخارجية لها ثلث درجات اولها درجة المبتدئ وهاك ما كتب عنها المسيودي سنت البين في مؤلفه « اسرار المسونية » قال : « ان المرشح للمسونية يأتي في اليوم المحدد لقبوله يمرُّه الى الحفل اخ مسوني لا يعرفه وهناك يدخل الى غرفة منفردة يرى فيها ين . صباحين . متوقدين الكتاب المقدس . مفتوحاً عند الفصل الاول من انجيل يوحنا . ثم بعد ان يتمن المرشح بعض دقائق تخلع عنه اثوابه ونعري خاصرته اليسرى وركبته اليمنى ويلبس في رجليه خفاً ويأخذ منه قبعة وسيفه (لان من الواجب ان يكون حاملاً سيفاً) وكل ما معه من الدراهم والدنانير وتربط عيناه بعصابة ويساق الى « مخدع الافكار » ويؤمر ان لا يرفع العصابة عن عينيه قبل ان يسمع صوت ثلث ضربات قوية . ثم يترك وحده وبعد ان يقضي زماناً صابراً متذمراً من جوار هذه الاسرار يسمع صوت الدقة الثالثة فيرفع الحجاب حينئذ يقرأ على الجدران المغشاة بالسواد كتابات مختلفة كهذه مثلاً :

= اذا كان فضولٌ باطل قد ساقك الى هنا فاخرجنْ حالاً

= اذا خفت ان تكشف على عيوبك فليس لك عملٌ هنا

= اذا كنت ذا مخاتلة فارتجف لانهم يقرأون كل ما نخطُّ على صفحات قلبك

= اذا كنت ترغب في الامتيازات البشرية فانخرج لانها غير معروفة هنا
 = اذا كان الخوف قد خاصر نفسك فأججم عن التقدم الى الامام
 = يمكن ان يطلب منك تحمل اعظم الخسائر حتى تضحية الحياة عيناها .
 أفأنت مستعد لمقاساتها

وفي هذا المكان عينه مخدع الافكار يقتضي على المرشح كتابة وصيته
 الاخيرة والاجابة بخط يده على الاسئلة الثلاثة الآتية التي لا تتغير ابداً :

= ما واجبات الانسان نحو الله

= ما واجباته نحو قريبه

= ما واجباته نحو نفسه

وبعد كتابته وصيته واجابته على هذه الاسئلة يأتي اليه « الاخ الخفيف »
 ويأخذ منه على طرف حسامه الوصية والاجوبة ويذهب بها الى زعيم الحفل
 الذي يعرضها على الاعضاء كما يقول المسوني كلافل : ليروا « هل فيها بعض قضايا
 تضاد المسونية » — اصكّن المسونية الثابتة الى ان ترى دخول تابع جديد في
 جنديتها لا ترفض لاجوبة الكمية المتوقعة ولو اتت في جلسة واحدة حتى ان
 اعلان الايمان الكاثوليكي عينه لا يكون سبباً لاجراج المرشح لان الدخول فيها
 لا يكون في دخوله مطلقاً على شيء من سره .

2 على ان الاسئلة الثلاثة المشار اليها ، واجبات الانسان نحو الله ونحو
 قريبه ونحو نفسه لا تعرض الاعلى الداخلين حديثاً اي المرتشحين من الدرجة
 الاولى وذلك بخادعتهم بحملهم على الاعتقاد ان المسونية هي جمعية مهنية ودية
 تختص اعضاها على اقام واجباتهم نحو الله ونحو بعضهم ونحو قريبهم . اعري
 ان في ذلوا هذه : تتغير وجهة النظر من الذين في قلوبهم

بعض الاحساسات الدينية او اعتبار للأدبية فيولوا مديرين
ثم غاية هذه الاسئلة ليظهر المرشحون للمسونية هل هم على شيء من
الدين ام هم خالعون وما هي ادبيتهم لان الذين يطرحون كل ديانة وينكرون
كل ادبية هم اصكث موافقة للمسونية وجديرون بالترقي سريعاً في معارج
الدرجات المختلفة. اما الذين ليسوا بعد بخالعين عذار الدين والاداب فالمسونية
تدعهم في درجة المبتدئ المسوفي حتى انه بماشرته سائر الاعضاء المفسودين
يتخلق باخلاقهم ويفسد ايمانه وآدابه ويعسي ثمت مؤهلاً للصعود الى درجة اعلى
والخلاصة ان المسونية ابنة الحية الجهنمية التي اغرت ابونا الاولين .
هي محتالة خداعة كآتمها فلا تجزع المرشحين سقمها الناقعة الا بقدر ما يطيقون
احتمالها دون كره ولا تقيوء . ولذا نسع سذج المسونيين يثنون على جمعيتهم
بسلامة نية وينادون ببساطة وغباوة بان ليس فيها سوء البتة . لكنهم على غرور
.بين وضالون ضلال حواء جدتنا التعيسة المنخدعة بالظراقة الخارجية التي للثرة
الحرمة . لكن لا بد وان يشعروا مثلها يوماً بمرارة ثرة المسونية القتالة
ه فاذا كان المحفل لم يرفض قبول المرشح بسبب اجوبته على الاسئلة
السابقة ولن يرفضه ابداً رجع اليه الاخ المهول فعصب عينيه ثنية وجعل في
عنقه حبلاً يمسك طرفه بيده وجره الى باب الهيكل حيث يصدمه بقوة ثلاث
صددمات . ويقتضي حينئذ ان المراقب الاول ينجر رئيس المحفل بهذه الصدمات
التي قرع بها الباب

وبعد مفاوضة تدور بين الرئيس والمراقب الاول والاخ المهول يدخل
المرشح الى الهيكل ويقام بين العمودين فيستل وقئتذ الاخ المهول حسامه ويكز
برأسه صدره من الجانب الايسر ويبتدأ اذ ذاك بالاسئلة والاجوبة التالية

الرئيس : « بمَ تشعر وماذا ترى »

المرشح : « لا ارى شيئاً ~~لا~~كني اشعر برأس سلاح »

الرئيس : « اعلم ان السلاح الذي تشعر برأسه ~~وا~~كزاً صدرك هو كناية عن دود الضمير الذي يتخس قلبك اذا افضت بك تعاسة الحظ الى ان تحون يوماً الجمعية التي تليس ان تقبل فيها وان حالة العمى التي تراك فيها انما هي رمزٌ عن الظلمات التي يحبط فيها كل انسان لم ينحط في سلك المسونية . اجبني يا صاح هل تقدمت الى هنا بحرية دون ~~ا~~كراه ولا اغواء »

المرشح : « نعم يا سيدي »

الرئيس : « تأمل حسناً في ما انت صانع فيقتضي عليك تحمل امتحانات هائلة . أقتراك شجاعاً تقتدر على اقتحام جميع الاهوال التي تكون لها هدفاً »

المرشح : « نعم يا سيدي »

الرئيس : « اذن لا تحمل عنك ادنى مسؤولية . . . تعال ايها الاخ المهول وجر هذا النجس خارج الهيكل وقمّه الى كل لاهكة التي يقتضي ان يجتازها الميت (ي الانسان مقابل الموت) التائق الى معرفة اسرارنا »

وعندئذ يساق المرشح وعيناه معصوبتان ايضاً الى خارج الخغل . وبعد ان يدار عدة دوراتٍ على ذاته ~~اي~~كي لا يعرف من حيث اتى يرجع به الى الخغل الذي يفتح بابه ذو المصراعين حتى لا يعرف المرشح انه رجع الى المكان الذي اخرج منه وقد أعد فيه اطار فارغه مغشى بورقٍ وقد امسك الاخوة بطرافه وهو آلة الامتحان الاولى

فيسأل الاخ المهول « ماذا يعمل بالنجس » فيجيبه الرئيس « ادخله الى المغارة » وحينئذ يثب ثنان من الاخوة على المرشح ويمسكان به ويدفعانه بكل

قوة على الاطار فينشق الورق ويبر فيه المرشح المسكين ظاناً انه حبس في المغارة حينئذ ينقطع كل صوت ويكون سكوت تام كسكوت القبر

وبينا الحال على هذا المتوال اذا بالرئيس يقرع بالمطرقة قرعة شديدة ويأمر ان يقام المرشح بجانب المراقب الثاني جاثياً على ركبتيه . ثم يتلو باسم المرشح واسم المحفل صلاة لمهندس الكون العظيم ثم يسأله بعض اسئلة بعد ان يكون قد اجلس على مقعد مزيج غير مهتم ذي ارجل غير مستوية بالطول . والقصد في ذلك ان يرى هل التشويش الطبيعي يكدر صافي افكار المرشح

وبعد هذا الفحص الذي يكون مداره على قضايا مما وراء الطبيعة يسأل الرئيس المرشح هل يثبت في قصده بان يكون مسونياً . وعند اجابته بالاجاب يقول الرئيس « ها انا اذا اعلمك بالشروط التي تؤهلك لتكون بيننا مقبولا اللهم اذا خرجت ظافراً من ميدان الامتحانات التي يترتب عليك تحملها . واول فرض تتعهد بحفظه واتمامه هو ضرب حجاب سكوت مطلق على اسرار المسونية . والثاني محاربة الاهواء التي تحط قدر الانسان وتجعله شقياً وممارسة الطف الفضائل واقدرها على فعل الخير كإغاثة الاخ آن الخطر وملافاة احتياجاته وانجاده حين الضيق ونصحه بارشادات اذا كان على جرف السقوط وتنشيطه على عمل الخير عند سنوح القرص . هذا هو الدستور الذي يجري عليه المسوني . والفرض الثالث حفظ القوانين المسونية العمومية والسنن الخصوصية المفروضة في المحفل (الذي تنضم اليه) واجراء كل ما هو مرسوم باسم اغلبيه هذه الجمعية الجليلة »

ثم يشفع الرئيس كلامه السابق بقوله « اما الان وقد عرفت واجبت المسوني الاولى أقترأك قادراً على اتقانها عملاً »

المرشح : « نعم يا سيدي »

الرئيس : « قبل ان نتقدم الى ما قدام نطلب منك اقسام عين الشرف لكن هذه العين يقتضي ان تقسم على كأس مقدسة فان كنت صادقاً تمكنت من تجرعها بثقة لكن اذا كان الكذب والنفس قد رسبا في قعر قلبك فلماذا ان تحاف بل اولى لك ان تبعد هذه الكاس وان تحاف من المفعول السريع الذي للشراب المهول المصبوب فيها . . . فقبلن اذن بالحلف »

المرشح : « نعم سيدي »

الرئيس : « قربوا هذا الطالب من المذبح وانت ايها الاخ انضحي قدم لهذا الطالب الكأس المقدسة المنقلبة بالشوْم والويل على الناكثين »
فيذهب الاخ المهول بالمرشح الى امام المذبح ويدفع اليه كأساً لها وعاءان يداران على قطر واحد في الوعاء الواحد ماء زلال وفي الوعاء الآخر شراب مزوج بمرارة

فيقول الرئيس للمرشح : « أعد بعدي ايها النجس عيّنك : » اتعهد بان احفظ الحفظ المدقق الشديد جميع الفروض المرسومة للمسوينين واذا نكثت عيني . . . »

وهنا يتقدم الاخ المهول ويسقي المرشح وعاء الكأس الذي فيه الماء الزلال ثم يوقفه ويدبر الوعاء برشاقة بحيث يضحي وعاء المرارة من جانب المرشح ثم يستوفي الرئيس تلاوة اليمين

« . . . فانا اقبل ان حلاوة هذا الشراب ينقلب الى مرارة وليعصر لي

مفعولة النافع كمفعول سم نافع »

وحينئذ الاخ المهول يسقي المرشح الشراب المرّ فيضرب الرئيس بالمطرقة

ضربة عظيمة ويصرخ قائلًا : « ماذا ارى فيك ايها الطالب ماذا يعني هذا الانقلاب السريع البادي على ملاحك . هل ياترى ضميرك كذب شهادة فيك او حلاوة هذا الشراب انقلب الى مرارة فليبعد النجس »

ولم تكن هذه اليمين باليمين الحقيقية انما كانت محض امتحان . اما اليمين الصادقة فستاتي بعد

ثم يساق المرشح الى وسط العمودين فيقول له الرئيس ايضا « اذا كنت يا صاح عازمًا على مخادعتنا فلا ترجون الوصول الى ما انت ساع وسوف توضح لنا بقية الامتحانات ذلك ~~كك~~ كنه جليًا . فمضى بكلامي انه اولى لك ان تنسحب من فورك ما دمت الآن حرًا وان ترقبت مهلة ~~أصكرت~~ عليك ولات حين ترقب . وان اطلعنا الاكيد على خيانتك سيكون عليك شؤومًا ويقضي عليك ان تعدل عن ان تبصر نور النهار الى الابد . فتبصر اذن برصانة فيا عليك ان تفعل . . . هلم ايها الاخ المهول واسحب هذا النجس وأجلسه على مقعد الافكار »

ويعقب هذا الكلام ضرب مطرقة ضربة عظيمة وبينما يهتم الاخ المذكور بانجاز الامر الصادر يقول الرئيس « فليدفع الى ضميره وليضف الى الظلمة التي تغشي عينيه خوف الاختلاء المطلق »

وبعد مرور بعض دقائق بتمام الصمت والهدوء يستأنف الرئيس كلامه قائلًا : « أفتمننت يا صاح ~~كك~~ كل التمعن بالحالة التي تراها موافقة لأن تتحيز فيها . أتعديل مبتعدًا او تداوم صابرًا على تحمل سائر الامتحانات » ولدى اجابة المرشح بانه راغب في الثبات على باقي الامتحانات حتى النهاية يقول الرئيس : « ايها الاخ المهول اذهب بهذا النجس لعمل السفر الاول واجتهد بان تحميه من كل اذى »

فيدور المرشح المعصوب العينين حول الحفل ثلثاً . متقاداً للأخ المهول
ثم يمر على الواح مضطربة . موضوعة على بكرات غير مستوية لا يضع قدمه عليها
الازلت على الواح منصوبة كالاراجيج حتى اذا وطئها انحنت وكادت
تخسف فتلقى به في هاوية . ثم يرقى درجات « السلم التي لانهاية لها » يرقى
زماناً طويلاً فاذا شاء الوقوف يؤمر بالصعود ايضاً حتى يظن نفسه بلغ قمة باذخة
وحينئذ يؤمر بان يطرح نفسه الى اسفل . . . فيسقط من علو ثلث اقدام .
ويصحب هذا الامتحان دوي ارياح وصوت برد وقصيف رعد . والى هذا
الغذب الخفيف يضاف عويل اطفال وصراخات مهولة . وهنا تمام الرحلة الاولى
وعند الفراغ من الرحلة الاولى يجي الاخ المهول ويقود المرشح لدى المراقب
الثاني الذي تضرب كتفه ثلثاً بيد المرشح فيقوم المراقب الثاني ويضع . طرقتة على
قلب المرشح ويسأله : « من ذا الذي هنا »

فيجيب الاخ المهول « هذا نجس يطلب ان يكون . سونيا »

— « وكيف تجرأ على ترجي ذلك »

— « لانه ولد حرّ وهو ذو اخلاق مرضية »

— « بما انه كذلك فيمر »

فيسأل الرئيس المرشح قائلاً : « ايها لنجس أنت . مستعد لاسفر رحلة

ثانية »

— « نعم سيدي »

• هاته الرحلة الثانية تشابه كل المشابهة للاولى ولو كانت الخاطر الوهمية
• باينة له . والرحلة الثالثة تحاكي ايضاً الرحلتين الاوليين على ان المراقب الاول
بعد الرحلة الثانية والرئيس بعد الرحلة الثالثة ينطلقان بمثل ما انطلق المراقب

الثاني . ويحجب الاخ الم هول « ان المرشح ولد حرًا . وانه ذو اخلاق مرضية »
يقول الرئيس « بما انه كذلك فليمرّ بالشهب المطهرة حتى لا يبقى فيه اثر من
النجاسة »

وبينا المرشح منحدر على درجات الشرق ليرجع الى ما بين العمودين
يكتنفه الاخ الم هول بالشهب ثلاثا (١)

وحينئذ يبشر الرئيس المرشح ان اسفاره قد انتهت قائلا : « ايها النجس
لقد طهرت بالارض والهواء والماء والنار فلا اتقاسك عن ان اثني على شجاعتك
فلا تفارقك بعد لانه قد بقي عليك بعض امتحانات يقتضي تحملها ايضا .
والجمعية التي ترغب في الانخراط فيها لعلها تتطلب منك ان تبذل دونها
دمك حتى آخر نقطة أ فأنت مستعد »

وحين يحجب المرشح بالقبول ينحس نخسة خفيفة في حبل ذراعه فيوهمونه
ان دمه جار من يده بغزارة وذلك بحيلة لا حاجة الى شرحها هنا . ثم يأتون
المرشح بعصاة ويربطون بها ذراعه
ثم يطلبون من المرشح ان يطبع على صدره طرف شعة متقدة قد اطفأوه
سريعا او يأتون بمحجر قد احرقوا فيه ورقا ويضعونه على صدره

(١) وذلك بواسطة مصباح ليكوبودي وهو بشكل اتيتق . معلمي
طرفة الواحد مفتوح على هيئة مصب وطرفة الآخر فيه قنديل مما ينار بروح
الخمر (السبيريتو) من حوله ضرب من الاكليل مختل تقوبه معدة لير بها
بارود سريع الالتهاب يعرف بالليكوبود موضوع داخلا فيكون الذي ينفخ بهذه
الآلة يلهب المصباح

وليس للامتحان الاخير مثل ما لساير الامتحانات السابقة . ويطلب الرئيس من المرشح ان يحس في اذن الاخ القري الضيوف المقدمة التي يشا ان يبذلها للمسونيين الفقراء .

اخيراً يبشر الرئيس المرشح بانقضاء الامتحانات قائلاً « ها قد اوشكت يا صاح ان تجني ثمر ثباتك في الامتحانات وعواطفك الكلية القبول لدى مهندس اكون العظيم عواطف التقوى والشهادة التي ابديتها . هلم ايها الاخ وصيّل الاحتفالات وسلم المرشح للاخ المراقب الاول ليعلم ان يخطو الخطوة الاولى على زاوية مربع طويل وانت تعلمه سير الخطوتين الاخرين ثم تقوده الى مذبج الايمان » (من تراه يمسك نفسه عن الضحك)

اما الخطوات الثلاث على زاوية مربع طويل ففيها تقوم « درجة المبتدى » وبعد ان ينال المرشح هاتيه الدرجة الاولى التي تكون له اعظم غرور وخداع اذا علق الامل بالدخول في شي و آخر مهم يساق الى مذبج الايمان حيث يجثو راکها ويأتي الاخ وكيل الاحتفالات ويخذه في جهة صدره الشمالية برأس بيكار يكون مهياً موضوعاً مع زوية وسيف براق على توراة مفتوحة على المذبج

ثم يدعو رئيس كل هل الحفل ايشتركوا بالعمل الموشك ان يتم قبله .
قفوا والزموا الترتيب يا اخوتي . فان المرشح عتيد ان يقسم اليمين المهيولة ،
فينتصبون جميعهم ويستلون سيوفهم ويقفون الوقمة الرسمية الخاصة ويشرع المرشح باقسام اليمين المطلوب منه اقسامها وهي .

« اقسم باسم مهندس جميع العوالم السامي ان لا افشي اسرار المسونيين ولا علاماتهم ولا اصطلاحاتهم المسمية ولا اقوالهم ولا اعمالهم ولا عواندهم وان اسدل على ذلك حجاب سر ابدي . اني أشهد الله وعدا ان لا اخون

بشيء من كل ما اطلعت عليه حتى هذه الساعة او ساطلع عليه في المستقبل
لا بالقلم ولا بالاشارات ولا باللسان ولا بالحركات ولا اكتب او اطبع او اشهر
منه شيئاً ابداً. اني اتعهد بذلك واذا حنثت في عيني اقبل ان يحل لي العقاب
الآتي : ان تحرق شفتاي بجديد محمى وتقطع يداي ويستأصل لساني ويجزأ
عني وتعلق جثتي في احد الحافل عند قبول اخ جديد لتكون فضيحةً لحياتي
وخوفاً وعبرةً للآخرين ثم تحرق ويذر رمادها في الهواء حتى لا يبتقى أثر من
ذكر حياتي واني واثق بمعونة الله وكتابه المقدس آمين »

ثم يقود الاخ وكيل الاحتفالات المرشح الى ما بين العمودين ويأتي سار
الاخوة ويصطفون حوله على شكل دائرة ويشرعون عليه سيوفهم مسلولة حتى
يصبح بينهم كتقطة تتجه اليها كل السيوف من كل جانب ويقف وكيل الاحتفالات
من ورائه ويحل عقدة العصاة التي لم تزل تستر عيني المرشح ولكن دون ان
يتزعها ويقف امامه اخ آخر حاملاً مصباح الليكوبود . فيقول الرئيس
« ايها الاخ المراقب الاول انظر هذا المرشح الذي اخرجته شجاعته وثباته
منتصراً من ميدان الامتحانات الطويلة هل تحكم بقبولها فيما بيننا »

المراقب الاول « نعم ايها الرئيس »

الرئيس « ماذا تطلب له »

= « النور »

= « ليكن النور »

وحينئذ يضرب الرئيس بالمطرقة ثلاث ضربات كبيرة وعند الضربة
الثالثة تسقط العصاة عن عيني المرشح ليهر بصره على القود بالشهب الصادرة
من مصباح الليكوبود الذي ينفخ فيه الاخ حامله وعلى هذا النسق تكون قد

تمت عملا كلمة لرئيس « ليكن النور »

وحالما يرى المرشح هذا النور الباهر وكل السيوف مشرعة عليه من كل الجوانب يسمع جميع الاخوة يعرخون بصوت واحد « فيعاقب الله اخان » اما الرئيس فيسكن روعه بقوله له « لا تخش شيئا يا اخي (١) فان هذه السيوف الموجهة اليك لا تتهددك الا اذا كنت خائفا . فاذا ثبتت مينا لمسونية كما نؤمن . منك ذلك فهذه السيوف تكون مستعدة دائما لمحاربة سناك . ما ذ دهاك سوء الحظ وصرت لها خائف فاعلم ان لا مصكان في كل الارض يستطيع ان يحملك من هذه الاسلحة المنتقمة » . فيرد الاخوة سيوفهم الى اغمارها ويأمر الرئيس فيقاد الاخ الجديد بيد وصيل لاحتفالات الى المذبح حيث يركع ايضا . فيأخذ الرئيس من على المذبح السيف البراق ويضع طرقة على رأس الاخ الجديد ويسميه « مبتدئا مسوني » بقوله له

باسم مهندس الكون العظيم وبقوة اسلحة اتي فوضت الي انا اقيمك واجعلك مبتدئا مسونيا وعضوا لهذا الحفل الموقر »

ثم يضرب الرئيس بالطرقة ثلاث ضربات على نعل السيف ويبيض الاخ الجديد ويشد وسطة بمثر من جلد ايض ويحميه قنازين (زوج ككفوف) بيضاوين يتزم المسوني ان يلبسهما في الحفل كرمز عن طهره . ويحب ايضا قنازين نسائين يقتضي عليه ان « يهديهما الى من هي احب اليه اخيرا » يوحي اليه الاسرار المختصة بدرجة مبتدئي مسوني ويقلد القبله الاخوية المشاة »

(١) لا يدعو من ثم الا بهذا الاسم « يا اخي »

ثم يرجع الاخ الجديد الى ما بين العمودين لينادى به حاصلا على رقبته الجديدة ويامر الرئيس فيصفق جميع الاخوة بليديهم ويهتفون بالاصوات المعتاد تكرارها عند دخول اخ جديد

ثم يلبس الاخ الجديد ثيابه ويقوده الاخ وكيل الاحتفالات الى اقصى شرق العمود الشمالي حيث يجلسه بصفة طالب الدخول على مقعدٍ خصوصي .
وحيث ينطق الاخ الخطيب بخطبة جهادية تنتهي بها الحلقة

وانما اسهبنا الكلام قليلا في رتبة قبول المبتدى المسوي لان التفاصيل المشتتة عليها تغنيها عن تطويل الشرح في الكلام عن قبول الرفيق والمعلم لان الشعبذات نفسها تصنع في كل الاحتفالات المسوية

٤ اما الدرجة الثانية من المسوية الخارجية فهي درجة الرفيق .

فالمبتدى الذي « يلتمس زيادة في الاجرة » (كذا يقال في اصطلاح المسوية) اي الذي يريد ان يصير رفيقا لا يوثق به الى الحفل . مقودا بيد وكيل الاحتفالات كما يوثق بالنجس ولا تستر عيناه بعصابة لانه طاب النور فأجيب « ليكن النور » بل يحضر حاهلا بيده مقياسا طرفة على كتفه الشمال . وعند وصوله الى باب الحفل يأمره وكيل الاحتفالات فيضرب على الباب ضربة مبتدى فيسأل الرئيس « من ضرب » : فيجيب وكيل الاحتفالات : « هو مبتدى يطلب الاجتياز من الخط العمودي الى الخط المستوي »

٥ اما الدرجة الثالثة من المسوية الخارجية فهي درجة المعلم . فالحفل الذي يسمى اليوم « غرفة الوسط » يوشح بالسواد وتظهر صورة جماجم الموتى وهياكل جثثهم (بعد تجردها من اللحم) وبعض عظام مفردة مرسومة باشكالها البيضاء على تلك الجدران السوداء . وترى شمعة صفراء موضوعة في ناحية

الشرق ومصباحاً قائماً مؤلفاً من ججمة ميت يخرج النور من نافذتي عينيها .
 موضوعاً على مذبح الرئيس الذي لا يوصف من الآن وصاعداً بنعت المحترم بل
 بنعت الكلبي الاحترام . وتلك الشمة وهذا المصباح يعثان الى حجرة الوسط
 نوراً كافياً لتمييز تابوت يمثل فيه الميت باحد الاخوة الخدمة او بتمثال رجل
 خشبي او حسب رأي الاخ كلافل بآخر من رقي درجة معلم مسوني . وعلى
 رأس التابوت زاوية وعلى طرفه المستد نحو الشرق بركار مفتوح وفوقه غصن
 من شجرة الاقاييا المعروفة عند العرب بالسنتط او القرظ . ويتشع جميع المعلمين
 المسونيين باثواب سوداء . وفي بعض المحافل يأترون بمنزلة اسود عليه صورة
 ججمة وفي جميع المحافل يلبسون ضفيرة عريضة من نسج اذرق متماوج تمتد
 من الكتف اليسرى حتى الورك اليمنى وعليها رسوم الشمس والقمر والكواكب
 السبعة مزركشة

وبعد ان يكون « الكلبي الاحترام » والاخوة المعلمون عملوا بعض
 سعجات تحكي السبعة المذكور يقاد الرفيق المرشح للارتقاء الى درجة معلم
 مسوني حافياً وقد جردت ذراعه اليسرى مع جانب صدره الايسر وعلى درسه
 اليمنى زاوية ويقاد الى باب حجرة الوسط اما من وكيل الاحتفالات (حسب
 المحافل الايكوسية) واما من الاخ القاحص (حسب استعمال المحافل الفرنسية)
 واما من الاخ اول الشمامسة (كمادة المحافل الانكليزية والاميريكية) . والقائد
 بمسك بطرف حبل يكون مشدوداً به وسط المرشح ثلاث طيات ويأمره ان
 يدق دقة الرفيق المصطلح عليها « وحين استماع هذه الدقة يهتز الحاضرون
 حسب رواية الاخ كلافل ويصرخ المراقب الاول « بصوت مضع » :
 « يا صلي الاحترام ها رفيق يقرع الباب »

الكلي الاحترام : « انظر كيف استطاع الدخول واعرف من هذا الرفيق وماذا يريد »

المراقب الاول « هذا وكيل الاحتفالات يقدم للحفل رفيقاً تم زمانه وهو يطلب ان يُقبل في درجة المعام »

الكلي الاحترام « لم جاء وكيل الاحتفالات الان يكدر صافي حزننا . ألم يكن الاجدر به بالعكس ان يبعد في مثل هذه الحال كل شخص يشبه به ولاسيا رفيقاً . ومن يعلم مع ذلك ان كان هذا الرفيق الذي يقوده ليس من النساء الذين هم علة اسفنا وان كانت السماء هي نفسها ليست بالتي تدفعه اينا فريسة لانتقامنا العادل . هلم ايها الاخ الفاحص شك سلاحك واقبض على هذا الرفيق وقتش باهتمام كل اقنوم ولاسيا يديه وتحقق اخيراً اذا لم يكن عليه ادنى أثر يدل على اشتراكه بالجريمة الفظيعة التي اقترفت »

فيتمم الاخ الفاحص اوامر الكلي الاحترام اذ يخرج من حجرة الوسط ويشرع بتفتيش الرفيق فيجاع عنه منزله ثم يعود تاركاً ايأه خارجاً يحرسه اربعة من الاخوة شاكى السلاح

الفاحص « يا كلي الاحترام لقد اكملت الاوامر فلم ار في هذا الرفيق شيئاً يدل على انه ارتكب جريمة قتل فان ثيابه بيضاء ويديه نقيتان وهذا منزله جنتك به فهو لا دنس فيه »

الكلي الاحترام « ايها الاخوة المكرومون ان شاء المهندس العظيم فلتكن الدلالة القلبية التي شعرت بها لا اساس لها وليكن هذا الرفيق ليس من الذين يقصدون انتقامنا . ومع ذلك أ فلا ترون موافقاً ان نستفهم لعل اجوبته تنبئنا بلا شك عما يقتضي ان نفتكر في شأنه » واذ يشير جميعهم اشارة القبول

يستأنف الكلبي الاحترام كلامه يقول :

« يا اخا فاحصا اسأل هذا الرفيق كيف تجرّ ان يؤمل الدخول بيننا ،
فيلقي هذا السؤال على الطالب الدخول (اي الرفيق) فيجيب انه انما تجاسر
على تأمل الدخول بلفظ كلمة المرور »

وحينئذ يضطرب الكلبي الاحترام ويقول « كلمة المرور . . كيف استطاع
معرفتها فهذه المعرفة لا يمكن ان تكون الا نتيجة عن جنائته . . . فياذا الاخ
المراقب الاول المكرّم اقترب منه والحصة بتدقيق شديد »

فيخرج المراقب الاول من غرفة الوسط اقاما لادامر الكلبي الاحترام فيقتش
ثياب الرفيق بكل اعتناء ، ثم يفحص عن يده ليتنى فيصرخ بارتجاف « يا الالهة
العظام ماذا رأيت » ثم يقبض على عنقه ويختلفه ن بقر بجنايته ويقول له
« كيف نطقت بكلمة المرور ومن الذي اطعك عيب »

اما الرفيق الذي هو بريء من الجناية اتهم بها فيجيب ببساطة « كلمة
المرور لست اعرفها فعلى قائدي ان يعطينيا ،
فعند تقديمه هذا الجواب اتهمه الكلبي بالافتراء يقول « اعطه ايها
الاخ المراقب الاول المؤقر »

وبعد اعطاء كلمة المرور يتبادر في حجة اوسع يدخول ، متهمرا
دون ان ينظر اتسابوت لان وجهة يكون متجهها الى الغرب وظهوره الى الشرق
وعند وصوله الى قرب اتسابوت يلتفت الى الشرق

فيقول له الكلبي الاحترام « ايها الرفيق يجب عليك ان تكون جزيلا
الفضيلة . لاتهرك بتقارير حتى تحضر الى هذا المكان الان حيث نكبي - فحين
على رئيسنا المؤقر ادونيادام لتقبل خيانة من ثلاث رفقاء ، حيث ن جميع

الاخوة الذين من ربتك يحق لنا ان نشكك بهم مراتين قتل لي يا رفيق هل
تدانست بهذه الجريمة الفظيعة وهل انت احد الفجار الذين ارتكبوها . انظر
علمهم »

ويرى الرفيق الميت مبسوطاً في تابوته
فيجيب الرفيق بسذاجة انه براء من مقتل هذا المعلم ادوينام الموقر .
فيكتفي الكلبي الاحترام بهذه التبرئة ويأمر بتسفير الرفيق
ولقد ذكرنا شيئاً عن هاته الاسفار السرية . وهنا ايضاً وكيل الاحتفالات
هو الذي يقود المسافر لكن يرافقه هذه المرة مع اربعة اخوة مدججين بالسلاح
والاخ القاحص يسمى وراء الرفيق ممسكاً بيده طرف الحبل المشدود به وسطه
وعند ما ينتهي الرفيق من سفره هذا يضرب ثلاثاً كتف الكلبي
الاحترام فيقول الكلبي الاحترام « من الذاهب هناك »

وكيل الاحتفالات « هو رفيق انهي زمانه ويطلب ان يعبر الى غرفة الوسط
— « كيف يرجو البلوغ اليها »

— « بكلمة المرور »

— « كيف يعطاها اذا لم يكن لها عارفاً »

— « ها انا ذا معطيها له »

وحين اعطاء كلمة المرور يقاد الرفيق الى جانب القرب ويرجع به منه
الى القرب ماراً على الدرجة السرية المختصة برتبة المعلم وحين وصوله الى المذبح
يمشورا كما ويوخز صدره بطرفي البركار المفتوح ويقسم اليمين . ويقول له الكلبي
الاحترام :

« قم ايها الاخ فلان فستكون ممثلاً لرئيسنا الموقر ادوينام الذي قتل

بشراصة لما فرغ من بناء هيكل سليمان كما اقص عليك ذلك الان «
اما الاخ المتأوت الذي يكون في التأوت فينحجب منه برشاقة حتى اذا
جاء الرفيق رأى التأوت فارغاً ينتظره

وحيث يزل الكلي الاحترام من عرشه ويقف في آخر درجات الشرق
تجاء الرفيق ويصطف الاخوة حول التأوت ويأخذ الكلي الاحترام يقص على
الرفيق قصة المعلم ادونيرام الموقر المتول بيد ثلاثة الرقاء الغاضبين عليه
لكونه الى ان يزيد اجرتهم

واذ يقطع الكلي الاحترام سياق قصة المعلم ادونيرام الموقر يقود وكيل
الاحتفالات الرفيق الى امام المراقب الثاني

المراقب الثاني : « اعطني كلمة المعلم »
الرفيق : « كلا »

وبعد اعادة هذا السؤال ثلاثاً وارداً بالانكار ثلاثاً يضرب المراقب
الثاني الرفيق على عنقه بالمقياس ثم يرجع به الى امام الكلي الاحترام الذي
يستأنف ايراد قصة باني هيكل سليمان . ولا يلبث ان يقطع سياقها مرة ثانية
وحيث يزل الاحتفالات يقود الرفيق قرب المراقب الاول الذي يسأله كلمة
المعلم ثلاثاً فينكرها عليه ثلاثاً فيضرب المراقب الاول قلب الرفيق بالزاوية
كما ضرب جوبلوس المعلم ادونيرام الموقر

ثم يساق الرفيق قدام الكلي الاحترام الذي يستلي قصة باني هيكل سليمان
ثم يقطع حديثه ليضع الرفيق على جبهته بطوقته كما فعل الرقاء الاشقياء .
قتلة ادونيرام سان . ثم يثب على المصفوع اخوان واقفين على جانبيه وثوبهما على
جته ويطرحانه في التأوت ويعطى بغطاء الموقى ويوضع امامه غصن مزخرف

ثم يستوفي الكلي الاحترام قصة ادونيرام الموقر ويقطع سياقها ليرسل
الاخوين المراقب الاول والثاني تفتيشاً على هذا المعلم الموقر
فيقوم المراقبان ويطوفان حول الحفل كل من جانب مختلف يتجه الاول
الى الشمال والآخر الى الجنوب . واذ يصل الاول الى التابوت يرفع عنه الغطاء .
ويضع غصن القرظ في عين الجثة او بالحري الرفيق المتأوت ثم يلتفت الى
الكلي الاحترام ويقول : « لقد وجدت قبراً حفر جديداً فيه جثة اظنها جثة
رئيسنا ادونيرام الموقر فعرست فيه غصن قرظ لاهتدي اليه سريعاً »
فيكمل الكلي الاحترام قصة المعلم ادونيرام المحترم واذ يفرغ منها تأخذ
الحمية ليحذو حذو المعلمين التسعة المرسلين من سليمان الذين رأوا جثة معلمهم
في جبل لبنان فيدور حول التابوت ويتبعه جميع الاخوة وعند وصوله الى عين
الرفيق يقف ويتزع غصن القرظ الذي في يده
وحينئذ يقول الكلي الاحترام « ها قد بلغنا الى المكان الذي لحد فيه
جسد معلمنا الموقر وهذا غصن القرظ علامته المشوطة هلم ايها الاخوة
المحترمون نخرج جثته » ثم يرفع الدثار ويكشف عن الرفيق كل الكشف فيمسك
المراقب الاول بيد المتأوت ليرفعه ويقول « ان الجلد قد افترق عن اللحم »
ويقبض المراقب الاخر على اليد الاخرى ويقول « قد انفصل اللحم عن العظم »
فيقول الكلي الاحترام « اذن انا امتحن واقية » ويلمس الرفيق لمسة المعلم
المصطلح عليها عندهم اي يبسط يمينه بسطاً كاملاً آخذاً بها يد المتأوت ويضع
رجليه بازا . رجله وركبتيه بازا . ركبتيه ويمسكه بيده اليمنى ويهضه واضعاً يده
اليسرى على كتفه اليسرى ويهمس في اذنه اليمنى كلمة ((ماك)) وفي
اليسرى لفظة ((بناك))

غيرهم الاخوة تربية فرح ويجدد الاخ اقسام اليقين « بان لا يشي بشي »
 للاخوة الادين ولا للانجاس الخارجين « وحيتند يثبت ويشرك . والاشراك
 بالدخول يقوم باعطاء كتاب التعليم المسوفي وعلامة المعلم المصطلح عليها . وهذه
 العلامة تقوم باطباق اصابع اليد اليمنى الاربعة على الكف ووضع الابهام على
 البطن حتى يتصكون من ذلك شكل زاوية ويوضع قفا اليد امام العينين
 والابهام تدلى الى اسفل . ويذكر كتاب التعليم المسوفي ان هاته العلامة تسمى
 علامة الرعب . « لانها تعني ذلك الرعب الذي اخذ المعلمين عند ما عثروا على
 جثة ادويندام »

واذ ينادى بالمعلم الجديد ويعرف نجاس في ناحية الشرق من عن يمين
 الكلي الاحترام ويتطرق الاخ الخطيب بخطبة طويلة يوجهها اليه ويكون بها
 ختام الحقة

الفصل الثامن

درجات المسونية الداخلية

١ هاقب بسطاً الشرح بأسباب كافٍ عن ثلاث درجات المسونية الخارجية وظاهرة التي هي لهذه الشيعة المسمّونة من الثرة بمنزلة القشر الذي تُسَرُّها أو بمنزلة الجسد من للنفس التي تحييه . ونعهم بنفس المسونة كل ما تحفيه وتجتهد في إخفاءه عن معرفة البشر لأن في ذلك مقر خبئها الشيطاني وسببها القتال واسرارها حبيب .

ولا سبب بأن الثراء "الأذكيا" أي مطالعهم الاحتفالات الحزاة . قبول ... في المسوني . الرقيق أو الملم المسوني يأخذهم الاندهال لاهمالة من أن بعض لشرف . والاغنياء . والعلماء يرتضون في كل ذة ان باحتمال كذا امتحانات صعبة وكذا . وير . مستهجن . ينالو الشرف بأن يكونوا . مسونين . ولكن أيعد سرفاً المسؤل في جمعية قد حرمت مراراً كثيرة من كنيسة يسوع المسيح التي لما كانت مضمومة ترتب عليها ان لا تشجب إلا كل ما هو ردي . ومضر لنفوس في جمعية مكروهة من جميع اهل الفضل والصالح . في جمعية يكرهها جميع الذين لهم ادنى الملم بتاريخ نشأتها وانتظامها واعمالها ولا يصدقونها في ما تروجي رثاء . من انها جمعية احسان ومدرسة تمدن . فأين محسنوها واين النجاح الذي سارته في لتمن الحقيقي تمدن البشر الأدبي . فليس فقط ان الانخراط في سلكها ليس شرف بل هو هوان وعار وحقارة كبرى

ولا يخفانا ان بعض الكتبة المسونين افرغوا السعي في ان يخفوا عن الناس درجات المسونية السرية بانسكار وجودها او بادعائهم ادعاء الا ان يكون المسوني

ان هذه الدرجات ليست مسيحية او هي فرق منشقة عن المسيحية التي لا تتبع
شركتها (١)

٢ اكس الاخ راكون نفسه قد فرط من قلمه الاقرب بالباب الذي لا جد
يذكر تلك الدرجات السرية قال « ان هذه الدرجات التي هي التي تمت
على المسيحية الابصار في هذه الايام الاخيرة وايقضت الادمان ومكان
الاضطهاد التي اترتها بها السلطة والبغضة التي سبها ايها الكذاب نذر
المسيحيين » (٢) ولا ريب في ان الاخ راكون قال الحق لان المؤرخ كريستوبولي
يذكر في تاليفه (الكنيسة بازاء الثورة) عدة رسائل كتبها المسيحيون اصحاب
الدرجات العالية مثل غريغوريوس وبكولونيكري وقد وقعت في ايدي نرجس
غريغوريوس السادس عشر وهذه الرسائل قد فشت اسراراً فضيحة اجابت
الحكومة البابوية على اتخاذ الاحتياطات اللازمة احباطاً لمآرب مسيحية
اثورية وحملت البابا غريغوريوس على اذاعة منشور فيه يذكر هذه المآرب المثيرة
التي اساسها الاول قل لعرش البابوي وسادة بالجمهورية في رومية . . .
شكك رؤساء الخزانة الاعلى بالمسيحي نويس الذي كان يهودي الخسنة اولاً
وقد خيل للناس ان كاثوليكي صاخب ثم عرف انه مسيحي من ناحية البنية
ونافوا من انه يفشي باسرار الشيعة ويكره على التصريح باسما كبار رؤساء
دبروا بالسر وسيلة لموته وهي انهم جوعوه ضربوا من السم بطي اتسار فمات
بعد ايام دون ان يابه للديانة التي اخذ بها

(١) في كتاب المسيحية المستترة الذي صعدت ١١

(٢) « صند القنا »

لكي اذا كان كبار الموظفين المسونيين قد سبوا بواسطة مراسلاتهم
المسوية نفسها عقابات وقصاصات سماها الاخ راكون بخطا اضطهادات
فلا يتج من ذلك ان درجات المسوية السرية العالية ليست بدرجات مسوية
قط بل يتح ايضا كما يقول الاخ راكون ان هذه الدرجات خطرة ومتى عرفت
احقت بالشيعة المسوية ضررا جسيما

ونرى هذا الاخ الموسوي يناقض نفسه بنفسه اذ يقر بان غاية هذه الدرجات
العالية انما هي ان يحى عن الانجاس (الخارجين عن المسوية) وعن السلطة
وجود المسوية والحقيقة المسوية الداخلية والسرية التي فيها الدرجات الرئيسية
هكذا اصطلاحهم في الالة على الدرجات العالية)

٣ لان وان كانت الدرجات العالية موضوعة كقول الاخ راكون لاختصاصها
عن الانجاس وعن السلطة فقد كشفت مرارا عديدة اذ لا بد من ان يصدق
صكلام سيج اتسار ليس خفي لاسيفهر ولا مكتوم الا سيعان « ومن
الغريب ان كثيرين من اسويين قد اناطوا اللثام هم انفسهم عن اكراسرار
المسوية خفاء وحسبنا ان نورد ما جاء به الموسوي الالماني يوحنا ويت احد
كبار المتقدمين في الدرجات السرية

قال في تذاكره السرية (الصفحة ١٥ و ١٦ و ٢٠ الخ من الطبعة الباريسية)
« لقد انتد اي اغتار كل من يظن انه يعرف المسوية او كنه غايتها
الحقيقية بالدرجات الثلث الاولى (اي الخارجية) فني هذه الدرجات لا يخرج
من دائرة الادوية السيئة ولا من الكنيسة ولذا يتوهم المقيدون فيها ان غاية
الشركة امر سام وشريف وانها جمعية الذين يريدون ادية اطهر وتقوى اقوى
وتزود الوطن ووحدة إيطاليا لان يوحنا ويت يتكلم خصوصا عن المسونيين

الاطاليان المعروفين باسم كزبوتاري (بي حاميين)

٤ فتنهوا واصبحوا سمعاً يامسويي الشرف لمتدينين في مسوية الدين .
تعدوا درجات المسوية الحرجية الثلث التي ليست الا دهاً هذا المسنة
الحقيقية . ان احد اخوتكم المتقدمين والمتخلعين كل لتعلم في حوال شركتكم
المحقوقة ينهكم بانكم على ضلال . بين اذا كنتم نقادون انكم تعرفون من لا
حقيقة السونية . فان كنتم لا تعرفونها فضعيف رضىتم ان اناسوه نفوسكم
السم في ذلك على جانب نظيم . من قاة المنظمة او لم تنهوا في تمييز بعدكم .
ومع ذلك فاتم ترونكم رجالاً حصفاء اعقول منفيين بالعبء وعتدين . فادعوني
اشبهكم بالقدار الذي يجذب براهمة اجوز حقوق او قطعة شحم اخذت في
في كلاب المصيدة فينسب الى انمخ لقتل شهوة احا بهشما
فيسقي سجيناً حتى يدفع الى مخالب الهر الذي يحا منه عدة مرات

اصدقوا اخبر ابر السادة المسويون ما الذي وجدتموه في محافل المسونة
دون بعض اعمال تسيبية . ليلة بالضحك
لأصل والشادب لاسك

وهلكم تقولون : اما نحن بعد على باب المبكى واقف
ها المحدث بل سهل الاشياء احسنته الى قل او صرح
الباب ويوذ لنا ، دخول فيه وحيداً يرى البو ويعد بالادب
الاع عشتأملون فمحي ماكنم الان . سوف نلاقون
الذي اتم فيه واقفون فان يتمتع آله لب و
راكون المشهور والسونية الحنبية السونية
السرية اد لا قال اوابا ، و

تزر سيرة من الرجال المسيحيين الذين اختبروا طويلاً وققدوا كل روح ديانة
وسدوا الآذان سداً محكمًا عن استماع صوت ضمايرهم وهم مستعدون ان
يعملوا كل شيء يؤول الى النصرة المسيحية . فلا نظن انكم بلغت الى هذا الحد
من الفساد ولغور فعليكم اذا ان ترضوا بان تموتوا مسيحيين دون ان تعرفوا
ما هي المسيحية

فان كان هذا يوافقكم فالبشوا في المسيحية والأفايقنوا انكم ركبتم متن
الخدعة ولغور ولا تألوا جهدا بان تخرجوا من الفخ الذي سقطتم فيه لقلة
فطنتكم وقصاحتكم عن ضعف ايمانكم وفساد قلبكم

• لكن لعد الى المسيحيين ويت ولنأت على تيمم شهادته اذ يتول « كل شيء ينقلب
فيتغير بعد الدرجات الثلاث الاولى في الدرجة الرابعة وهي درجة (الرسول)
يتعهد المرء بل عروش الملوك ولا سيما الذين من آل برون (١) ومع ذلك فلا
ينشأ السجاب تماماً الا في الدرجة السابعة التي لا يانها من المسيحيين الا ترو
يسار . . . وهذه الدرجة التي توجبها يكون المسيحي اميراً واسقناً في وقت
واحد آتاه ما تسميه شيعة المنيرين درجة لانسان الملك فالمنتظم في تلك
الدرجة السابعة يحلف سهدم اركان كل دين وكل حكومة وصعبة سواء كانت
مسيحية او جمهورية • فرييس المسيحيين في ايطاليا يستهزئ بجواهر اولئك
المسيحيين المعروفين بالنحاهين الذين صموا تموسهم للحصول على حرية ايطاليا

(١) لم يبق من اسلافك من ذرية برون جالسا على عرش الملك الا
ابن الملك القونس ملك اسبانيا القاصر المولود في ١٧ ايار سنة ١٨٨٦ اما البقية
فقد حطوا عن كراسيهم . فاعلم بقدره المسيحية التدميرية

واستقلالها (١) فلم تكن غاية المساوية للاحرية ولا استقلال إيطاليا من محمدا
واسطنتان لبلوغ الغاية «

وقد امتنع يوحنا ويت عن ان يوحى اليها هته غيبة لكننا عرفنا من
الغير وهي تقوم بانشاء حكومة جمهورية مساوية تكون في ذاتها هي اليوناني
الحقيقية اي اللاحكومة كم قال بودون

٦ ولئلا ينكر احد القرء مقائنا او يكون على رب من صدقه ا د. ان
ندعمه بشهادة هنري زشوك الذي كان من اكر قدماء مسونيين واشهر الكتب
الشعبيين في سويسرة هذا اصدر سنة ١٨١٥ م. نشورا الى كل مسونيين فيه
حصر المساوية الداخلية كما في تحت تحت اساسية نحن عليها م. في
« اولاً : ان امر المساوي . مساوية يرتقي فذو كل تصور و دراهم شمري
ويكون اسنى من كل مقام او رتبة ثمنية وهو كل فزية فلسفية ومنفعة
سياسية

« ثانياً : ان مساوية « سلطة علامام اخذ اني سائل و حدة وكبيرة جميع
الناس التفرقين على سطح المعمورة و هو اسير في تفرق الى « الامم »
انفع الناشئ عنه الالفة اشرياً ،

« ثالثاً : ان مساوية يات في لاف في سائل الا كبر
التحيرة بل يجب على كل مساوي

(١) ليس لاطاليا ايها لا موات و
في غويل لادي حصه العالم يوم اتبع مع
يوم اثبات الذي سار هو ايضاً في دونه من سرش في

٧ فها هو اذن هذا السر المستع الايضاح والافشاء . ان هنري نرشوك يخفيه
 لنا اما السوني دي هورر فيطلعنا عليه بانه يقوم بان هذا الاتحاد العظيم والعام
 ينشئ اسمى سلطة روحية على الارض (١) ويجب ان هذا الاتحاد يحظى ايضا
 باسمى قوة سياسية بان يجلس على جميع العروش اي انه برؤسائه واتفاق جميع
 اعضائه يتسأط على جميع الملوك (٢)

فمن لا يندهل من هذه المناظر والمقاصد والمطامع المسونية ألا يتبين ان
 هذا كله آمل الى قاب **كل** نظام التي . . . ان العناية الالهية هي التي
 اقامت خير الشعوب رؤساء روحيين وزمانيين ياترم الناس بالخضوع لهم لان
 الروح القدس قال لنا بقم رسول الامم (٣) « تخضع كل نفس للسلطين
 العالية . فانه لا سلطان الا من الله والسلطين الكائنة انما برتبها الله . فمن يقاوم
 السلطان فانما يعاند ترتيب الله والمعاندون يجلبون دينونة على انفسهم . لان خوف

(١) فمن ثم يتضح ان سلطة المسونية الروحية الوهمية تنوق سلطة الكنيسة
 الكاثوليكية ورأسها المنظور لذي هو نائب المسيح على الارض وتقلد منه كل
 سلطته . فمن اين للمسونيين سلطتهم روحية كانت ام مدنية . هل من لدنه
 تعالى وفقا لقول رسول الامم هذا : لا سلطة الا من الله (رومية ١٣ : ١)
 ساشي وكتر اذ ان الله لم ينشئ المسونية بل ان منشئها لوسيمورس اللعين

(٢) الجمعيات السرية في سويسرا نشرة المراسل في ٢٥ اذار سنة

١٩٢٥

(٣) في رسالته الى الروحانيين الفصل ١٣ من العدد ١ الى ٨

الروحاء ليس على العمل الصالح بل على الشرير لأن صاحب السطة
 نادى الله لك للخير . . . فلذلك يلزمك الخضوع له لا من أجل الغضب
 (والغضب) فقط بل من أجل الخير أيضاً . . . ادوا لكل حقه الجزية فمن له
 الجزية والجبابة لمن له الجبابة والمهابة لمن له المهابة والكرامة لمن له الكرامة الخ
 فما اوضح هذا التعاليم وما افصحها واقطعها . وعليه نقيم ابهات ونقول :
 اذا كان الله تعالى قد انشا مثل هذا النظام الاتي فمن ي ترى نسوخ له محاسنه
 ومقاومته . ان يحجز السعي في هدمه . عمري لا يخلق لاحد مطاقاً . اذ لا سلطان
 فوق ساطانه عز وعلا وفوق الساطان الذي شاء ان يخلقه لبعض افراد البشر
 والحال ان الرب الاله لم يفوض الى الجمعية السوية ولا ذرة من ساطانه
 كما هو ظاهر عياناً بل انها اختلستة اقتصاصاً كما اختلست الميسم بالبرهان
 التسلط والتعدي على بني آدم وخصوصاً على عقوده وقساوئهم وحوائجهم
 وخصاكتلاس قتل التعدي على قريبه والخلاف روحه . ولما يصدق بل
 السوئين قول السيد المسيح هذا القريبين الجديين . بله : ثم من نسوخ
 ابليس وشهوات ابكم تنعون ان تعملوه . قلته من يبدى قتال الناس .
 (٢٩ : ١) وكى ان محمدهم من الناس انما ان يقيم نسوخه محبة لهم
 كهيئة المسيح اعدت الاله من يروى من قضاياه . يسجد له اسباب
 الفاقة التي يدعون ويعملون بها انما من ابليس .

٨ اما الان فعلم ان شدة الى درجات السوية الخنة . قال في .
 الميودي ساند ا . ري في نساء العون :
 (٣٨٠) ان السوية السوية
 تناف من جميع الارواح السوية حرة

الخارجية اثنتي عشرة المرات ذكرها. فتدعى هذه الدرجات الحقة رئيسية او فلسفية او عالية او فظة ويقب المسونيون بالقانون اليها مسويين عالين او فائقين الخ

فكثيرة هي درجات المسونية العالية حتى ذكر منها الاخر راكون المسوني ما يتيف على الف واربعائة. الا ان عدداً معتبراً منها قد أُلغي او امسى تاريخياً ليس الا

ثم ان عدد الدرجات الباقية يختلف حسب اختلاف الطقوس المسونية الكثيرة الانواع . الا اننا نقتصر على ايراد اعلاها واهمها فهي

- ١ درجة المختار السكوسي الكبير
- ٢ درجة فارس الشمس اي سكوسي سنت اندري الكبير
- ٣ درجة فارس الشرق وانسيف
- ٤ درجة فارس روزكرو و الامير روزكرو السامي او بالاختصار
الروزكرو (اي الوردة تحليب)
- ٥ درجة فارس كادوش المختار الكبير او اختصاراً اكادوش
- ٦ درجة امير السر الملوكي
- ٧ درجة المراقب الكبير الماء الخ

اما وجود درجات عالية خفية في اسونية فقد قرره القانون المسوني الذي نظم في مدينة كولونية (المانيا) وبعرف بشرطة كولونية ثم قرره الجمع المسوني الذي عقد في وياهمسباد سنة ١٧٨١ ، فصلاً عن ان كتاب رسوم وقوانين العلقس المسوني اقرنسي العامة تشير اشارة جلية الى تلك الدرجات عيناها بـ

٩ ولم تجعل المسونية درجاتها العالية (١) كثيرة دون سبب . فقد رأينا ان درجاتها السافلة (اي الخارجية) ليست الاثلاثة لان صاحبها لا يستدرك ولا سرا واحدا حقيقيا وكل ما يوحى اليهم من الاسرار انوهمية يستتر الحقيقة برفع الرموز . اما الدرجات العالية فهي موضوعة لاجاء اسرار المسونية الحقيقية للمنضمين في سكرها . فكما ان الادوية الكريهة اذا خشي من ان تتقرض منها النفس فتتقيأها تعطى للمريض على شكل حبوب صغيرة سهلة لالرداد فيسترطها وتؤثر في جسمه دون خطر تقيئها هكذا الاسرار المسونية التي هي سرور ادبية لا تعطى للمسومين العائين الاشياء فشيئا خوفا من ان نهيج ما بقي فيه من اثر الضيق او الايمان فتتفرق نواحيهم من المسونية ابقتونها مقدسة . فاذ ابتاع المسوني دون كراهية حبة صغيرة من الاسرار يعطى بعد زمان حبة اخرى بقدره والا ترك على حدة وبقي في درجته السابقة . هاته ذن هي العلة الحقيقية لتكثير الدرجات العالية . فمن لا يرى ان في هذا حكمة خفية اجهنسية

١٠ لكن ما هي هاته الاسرار يا ترى هل لم تزل سرية محجوبة . كما كان انه لم يسمح بان تبقي محجوبة بل اذا ان تكون مكشوفة على دناءة الناس . فبهي معروفة ولو غير مشهورة بين محجوبة مستعبرين ككتاب بنو قيس . ثم انهم مرارا مسطورة في مكتب جديرة الله لا تدر شيئا دون ان يكونوا رؤساء وشهادات غير مدودة حتى ان السومنين به يستطيعوا دفعها او تدميرها

(١) ان في اللمة المسونية المائة بحدود اتم او المائة مائة وثمانون

وتنظن ان لما درجته اعلى جعلها تسعيرة اخرى لا تدر الا بالاسرار

الآخر

على ان العلامة الشهير اوجسطين برؤيل (المتوفى سنة ١٨٢٠) صاحب الكتاب الذي عنوانه « مذكرات لتاريخ الشيعة اليعقوبية (اي المسونية) وهو اربعة مجلدات ينجز باسهاب في مجلده الثاني (الصفحة ٢٠٣ وما يليها) كيف ارتبط منذ صوته عن غير ترو مع المسونيين الذين جذبه يوماً الى مسأفة مسونية عذها جمعية اصحاب بسيطة

فلما انتهت المسأفة أخرج الخدمة واقفلت ابواب الغرفة وابانوا له انه في محفل مسوني وطلبوا اليه ان يدخل في المسونية ويرقى في تلك الجلسة الى لدرجات اثالث الاولى . فأبى كل الاباء . وحقق هم انه لن يرضى قطعاً باقسام المين المسونية لان شرفة وضميره ايضاً يصدانه عن ذلك فاعفوه من كل عين . اما هو فاصر على ابائه وقام ليخرج ويتخلص من الحاحاتهم الخداعة فاقفوه وقالوا له ان الالباب ككاهما . وصدمة ولا تفتح له قبل ان يدخل في الدرجات المسونية الثالث . قالوا هذا واتشحر كاهم بكسيتهم وعلامتهم المسونية وشرعوا في اقامة احتفال لدرجة الاولى فصرخ برؤيل وقال لهم « اعمالوا ما بداكم فانا لست راضيا بشي مما تعملون واعتبر كل احتفالاتكم كالايب صبيانية وان اصبر . مسونيا ابداً »

واخذ يحيب بالهم واضحت على الاسئلة المستهجنة الحالية المعنى التي كان رئيس المحفل ياتيا عليه فوقي اولا الى درجة مبتدى مسوني ثم الى درجة رفيق ثم قال له الرئيس : « هل انت مسعود يا اخي لاقام جميع اوامر المعلم الاعظم رئيس المسونية ولو جاءت ثمة مضادة من ملك او اميراطور او اي سلطان كان » فاجاب الشاب كلا

فانذهل الرئيس وتميز من القبط وتهدد الشاب بالسيف المتدجج بها الذين

حوله . فقال ، برويل : افعلاوا بي ما سألتهم فاني لم اربط قطعا بشي ، ابناء شرقي
وضميري وقد قلت لكم هذا منذ البداية واكره الان ولا اجيب على سوال
يرضيكم الا بكلمة كالا

ورغما عن هذا الجواب القاطع لم يقتنع الرئيس بل اخرج على الشاب اي
الحاح حتى عيل صبر برويل فطرح العصبة التي وضعوها على عيذه وخربب راحه
بالارض بنضب وكرر جوابه السابي بحزم ربات وتكبير

قالا رأى الرئيس انه قد غاب اعظم بالحيد لي . ثم كسرتة
الشاب قائلا له : عشت يا تنوع فاني اثني على تربت وانشجاعة الدين ابناهما
والمسونية انه يقتضي رجا ، تنجعة
جميع الحاضرين وهذا شباب بال من رتبة معاه

وقصارى الكلام ان الشاب برويل صار مسونيا قسرا ودون ان يعد .
بشي . هذا ولما كانوا يرجون ان تغلبوا على سواده بالتدريج بشروه بانه يكون
مقبولا في كل جمعيات المنفى

اما برويل فقل في نفسه اذا كان المسونيون الذين يرتقون الى درجة اعلى
يعدون بالاطيعوا الا لرئيس المسونية الا كبر اني لايتنبس سعة الاذن
الجمعية السرية فهم ينكرون كل سلطان شرعي وسيد ميسو الا معاه ودماة
الثورة . فان كان الامر على هذا المنوال فيلزم حبا باحيد العام ان لشي يكف
معروفنا وان الساطة الزمنية والروحية تتوزر من مكيد المسونية . ولما اخى حارب
استطيع ان احضر جمعيات غفيرة الذي دخلوني فيه . رنما اني ولما اتهم هذه
الفرصة لاكتشف سرار هذه الشريكة السرية حتى ان افقت اني فان معاه
كتبا الغني فيه المسموم لا سرار كاهها

وقد توصل برؤيل بعد الجهد العنيف الى كشف الستار عن وجه هذه الاسرار لا بحضوره في الاجتماعات المذكورة فقط بل ايضاً بقراءته كل الكتابات المسونية التي استطاع الحصول عليها وتمنعه في بعض عبارات رمزية وخصوصاً متفهامه غالباً اصدقاءه الذين بلغوا درجات المسونية العالية فهكذا تمكن هذا المؤلف الشهير بعد الوقت الطويل والصبر الجليل من اذاعة اربعة مجلدات ضخمة عن المسونية التي كانت حينئذ معروفة في فرنسا باسم الشيعة اليقوية (١)

١١ ولم نأت على هذه التفاصيل المسببة عن الكاتب برؤيل الا انبين انه تعمق في البحث عن المسونية كل التعمق وان ما كتبه عنها جدير بالثقة والصاق. فهناك الان ما كتبه في الصفحة ٣١٢ من المجلد الثاني من تأليفه قال : « كان رجل من الاخوة المسونيين قد رقي من سنين عديدة الى درجة اروزكروا وكان مع ذلك على جانب من الادب والتقوى . على انه كان غير راض عما كنت ارتبته في المسونية من حيث فسادها وكثيراً ما كان يرشدني ابتغاء ان يهديني الحق ويحادثني في هذا الشأن ملياً . ولما كنت اقول له انه لا يعرف كل اسرار المسونية إما لان درجة روزكروا ليست باعلى كل الدرجات واما لان لهذه الدرجة اقسام لا يعرف منها الا قسم واحد كان يتميز مني غيظاً اما انا واخراجاً له من حفرة عماء اخذت اعيد له الوسائل للبلوغ الى الدرجة التي

(١) انما لقببت المسونية بهذا الاسم نسبة الى دير القديس يعقوب الذي سكان ارباب الثورة اوردوا منه الرهبان الدومينيكان وصارت الاجتماعات المسونية تعقد فيه غالباً

ان يعطوه خمسة فرنكات عند دخول احدٍ جديداً الى المسونية وانهم يقدمون له شغلاً في كل ايام السنة وان امرأته تعي المأكل والمشرب لاعضاء الحفل وتصح الاطعمة التي يوزعوها على الفقراء متخذةً لبيتها منها النصيب الاول .
وإذ كانت عليه ديون قاموا هم بايفائها كلها لاربابها قبل دخوله

« فانشرح صدر النجار طبعاً من هذه المواعيد وبعد الاستفهام قليلا والفحص من هذه الجمعية والتصديق بانها اثنا غايتها خيرية استشار امرأته
التي كانت تسمى « سونيا » وأجريت اياماً بعض الاختبارات
فأصبح يوم ادخاله اجتمع اصحاب الرتب في الحفل فأدخل المرتبة الى
غرفة الاخوات حيث كان ثياب منى بالسواد ونسي : احمر غطى بستره .
فالتفت باب الغرفة وجاء احد الاخوة واخذ يعلم هذا الدخيل الحديث قال له .
« سنقسم على هذا الثابت بانك تكون اميناً في حفظ السر والا فهذا يكون
مقابلك »

وفي هذه الانشاء دله على جمجمة جثة ثم رفع الاخ الستار فظهر تمثال
المسيح . نبسطا على الارض وفوقه سيفان متقاطعان وعلى جانبه حربة فالتفت
الاخ الى المسيح وقال نلشبح بصوت يدل على عدم الاكتراث : « يا
يا أخي الا ان تضع رجلك فوقه وتقول : احمديك ايها المسيح »

فأصبح النجار هذا الكلاء اقشعر جسمه خوفاً واضطرب ضميره وصرخ
بعبثية بتعبه زفوات . حمره : « كلاً ان اقبل بهذه الناحية ابداء . لقد
خدتوني . فتفتحو لي الباب اني اريد الخروج » وكان بعض الاخوة في الغرفة
الملاصقة يسمعون هذا الجواب فدخلوا وجعل كل منهم يبذل قصارى الجهد
لحذب هذا المسكين الى الجحود فقال له احدهم : « ان المسيح لم يكن الهابل

. كان انسانا اكثر علما من غيره واكثر ما يقال فيه انه ادعى النبوة فصاحة اليهود «

وقال له آخر « ما بالك مترددا يا عزيزي لقد طالما اعتمدنا عليك ووثقنا بك لانك رجل فطن . فاطرح عنك هذه الالهام وكن واحدا منا »
اما النجار الاديب فلم يشأ ان يزيدوه يائنا بل قال لهم بشهامه :
« يا سادتي اتم تدعوني رجلا فطنا والرجل الفطن لا يجحد ايمانه ابدا فلذا لن اقبل ابدا بارتكاب هذه الخيانة القبيحة . اقتحوا لي اريد الخروج »
فلما سمع الاخوة هذا الجواب بصوت بطل حازم امتعت وجوههم من صفة الغضب والنجل وأكروهوا رغما عنهم ان يفتحوا الباب لهذا الرجل الذي رغبوا في اغوانه عبثا

فمن هذه الرواية يظهر جليا الى اي حد يتصل حقد المسونية الشيطاني على سيدنا يسوع المسيح

١٣ وذكر احد المراسين البسيونيين قصة جوت له سنة ١٨٦٥ قال :
دعيت يوما لاعود مريضا ادق على الموت في بروكلين (اميركا) وكان المانيا وله ابنة وحيدة كاثوليكية متمكنة في دينها اخبرتي ان اباه كان مسونيا .
وبعد ان استمت اعترافه سألته هل انخرط في احدى الجمعيات السرية .
فقال « نعم يالت انا مسوني لكنك تعلم ان هذا في اميركا ليس بشيء »
فاجبته : لقد غلطت لان المسونية محرومة اينما وجدت فيقتضي اذن ان تجحد حيثما وجدت وتدفع الي كل شعار مسوني عندك

فاستعجب المريض سوالي لكنة كان ذا ايمان فذيل بتوقيعه صورة الجحود التي كتبتها له ثم الححت عليه ليعطيني حالته وزاويته وماجته القضي

ومثله الجليدي وكتاب الحدم المسوية وكانت كلها مودعة في خزانة قرب .
سريه قسرت له كيف يجب ان يتجود من هذه الاشياء كلها اذا شاء ان
يندم ندامة خالصة ويرجع رجوعاً صادقاً الى الكنيسة . ثم خرجت حاملاً هذه
الغنائم منشرح الصدر لاني تمكنت ان انقذ نفساً من يد الشيطان

وكانت البنت التقية تنتظرني في فناء الدار فلما رأني قالت « هل
اعطاك والدي كل شيء . هل تصالح مع الله » فاجبتها : انظري يا بنية .
واريتها كل ما كان في يدي وبعد ان تأملت فيها كلها قالت مجزن « ليس هنا
كل شيء . فلم يصعب عليه ان يسلمك هذه الشعائر وربما تصعب كثيراً في
تسليم هذا الكتاب المسوني الذي يختص بدرجة . لكن بقي عنده شيء وهو
كتابة لم اطلع على ما ضمنه وقد اوصاني والدي ان احملها مختومة بعد موته
لرئيس محفله ولا شك ان فيها امراً مهماً »

فرجعت الى المدف وقات له : لم خدعتني يا عزيزي انت ذاهب لتمثل
تجاه منبر الديان . فهل تظن انك تتجو من قضائه المحتوم . وقد بقي عندك شيء
لم تسلمه . فبهت العليل وقد اصفر وجهه واضطربت عيناه وقال بارتباك :
« لقد سابتنى الكل فلم يبق عندي شيء لادفعه لك » فاجبته « لم تزل عندك
كتابة تحفظها لرئيس المحفل شأن سائر المسونين » فقال « لا يا ابنتي ما عندي
من شيء البتة » فالتحمت عليه ولكن عبثاً وكاد ابليس يظفر . منتصراً فبذلت
جميع الوسائل التي عدتها لازمة في مثل هذه الفرصة فذهبت سدى وكان
الليل ينكر او لا يجيب . ألا ان ابنته فتحت الباب اخيراً وانطرحت على ركبتيها
قرب السرير وقالت « آه يا ابنتي خاص نفسك وألا اهست ابنتك في حال
التعاسة . انت تقول انك تحبني فأرني الان من محبتك دليلاً »

ولم يكن المريض منتظراً هذه الصدمة الأخيرة فاحدق به الاضطراب وحركت جوانحه دموع ابنته . ثم اخذت البنت تحفته بالطف الكلام وتذكرته السماء التي سينخرها ان اصر . عانداً فقال لها : « انت تعرفين يا بنية ان ليس عندي من شيء مخبأ . فقالت ابنته « لا تكذب يا ابنتك كنت دائماً حراً الضمير فلا يكن لي اسمك سبباً للشغل . سلم الاب الورقة التي اوصيتني ان احملها الى رئيس الحفل »

فلما سمع هذا الكلام صرخ صوتاً عظيماً ثم قال متهدداً « لا يابنية لا يكون لك والدك سبب خجالة . خذي المفتاح من عنقي وافتحي الخدع واعطي الاب الورقة التي فيه » ثم سقط وقد خارت قوته

فاسرعت ابنته كالبرق واحضرت لي الورقة مطوية مختومة وقالت : « ما احسنه انتصاراً ان ابي خلص لانه تقياً السم »

وكان لهذا الجهاد الذي شهدته وقع عظيم في قلبي وقد ذكرتني هذه البنت الشجاعة بنصرانية غيرة . من العصور الخوالي . ولم يعيش العليل الا بضع ساعاتٍ وآخر ما نطق به تلاوة افعال الايمان والرجاء والابدية . وقد فضضت امام ابنته ختم تلك الورقة السرية فاذا فيها عيين موقعة بدم . فتذكرت بما طالما سمعته عن كذا النوع عند رؤساء المسونية لكن لما اجلت نظري فيها سكنت لا اصدق ما تبصر عيناى لان فيها عينا باصلاء حرب لا نهاية لها دون خوف من اي خطر كان ضد الكنيسة والبابوية والملوك مشفوعة بجميع اللعنات على من ينكث مخلصاً موعده . فسلمت هذه الورقة الى المطران حتى يطالع كما اطلعت انا على شر المسونية الجهنمي

وهذه القصة هي دلائل واحد من الوف ادلة يبيننا بان المسونية هي في

كل البلاد العدو القتالة للنصرانية والكنيسة الكاثوليكية وكل منشآتها والبابوية الروحية والزمنية وجميع السلطات الشرعية المدنية والدينية

١٤ شتآن اذن بين المسونية الخارجية وبين الداخلية لان في الاولى اعمالاً لا تتعدى حد الألاعيب الصيانية اما في الثانية فيرتفع الحجاب ويتبادل الاعضاء المناذاة بقاعدة مبادئهم الجهنمية وهي « الحرب ضد الله وضد مسيحه وكنيستيه . الحرب ضد الملوك وكل سلطة بشرية ليست معنا » . هذه هي قاعدتهم هذه هي جامعة اتحادهم

هناك لا يبقى ألا اتحاد مريع تحققة دولة سرية بسيطة محكمة التنظيم بدهاء وقد قال المسوني المشهور مترليني في منشوره الصادر في نيسان سنة ١٨٣٤ « اعلّموا ان شركة رجال احرار متساوين اذا ارادت قلب دولة يجب ان يكون لها نظام بسيط جلي سائر »

ويرئس جيش الظلام هذا رئيس وحيد مجهول يظل مستترا وهو يدير بيده جميع البيوت والحافل المسونية هو رأس سري مهول يرتبط به بيمين طاعة عمياء جميع المسونيين من كل الرتب والدرجات الذين لا يعرفون اسمه بل ان كثيرين منهم لا يريدون ان يصدقوا وجوده . وهذا الرجل الشيطاني هو اقدر من كل ملك في العالم وكان في اواخر القرن الماضي رجلاً المانياً مجهولاً اسمه ويسهبت وقد بقي رأساً للمسونيين سنين طويلة

ورئيس الشركات السرية لا يعرفه ألا اربعة او خمسة من المنتخبين التحضين في المسونية وهؤلاء نيابة عنه يبلغون اوامره كل الى محفل من الحافل الكبرى الرئيسية التي يجهل اعضاؤها انفسهم المتعج والغاية اللذين يطردهما بينهم نائب الرئيس الاكبر . وكل من اعضاء هذه الحافل عينا يكون في دوره نائباً عن

هؤلاء النواب في المحافل التي هي ادنى منها رتبة وهكذا بالتدريج حتى الوصول الى محافل المسونية الخارجية والمجتمعات المسونية الظاهرية البسيطة التي ليست على شيء من الاسرار المهمة ولا تدري بشيء من دسائس وفتن الجمعيات السرية

ففي هذه الطغمة المسونية الخفية كل من الاعضاء يقاد ولا يعلم من يقوده ويجري الاوامر التي لا يعرف لا اصلها ولا غايتها الحقيقية فهاته هي والحالة هذه الشركة السرية الحقيقية لهؤلاء الذين هم اعضاؤها . فمن نحو ستين سنة كادت الشرطة الرومانية تقبض على رئيس المسونيين الاعظم وقد تمكن الكاردينال برنتي كاتم سر الدولة البابوية في عهد لاون الثاني عشر من الحصول على عدة مراسلات سرية بين رؤساء المحفل المسوني الاعلى الذي يسوس سائر المحافل وكان واحد من هؤلاء الائمة نديماً ملازماً للامير . پترنيك كبير وزراء النمسا وكان يلقي عليه كل اتمكاله

١٥ وتميزاً للمسونية الخفية يسمونها بالفحامية (كربوناري) وهي شيء واحد مع المسونية بل هي منها قوتها الجندية . وبعد ان سبرها الاخ لويس بلان المسوني سبراً رسمياً رأيناه يندهل . تعجباً من تنظيم المسونية اذ قال عنها انها « هي آلة قديرة وعجيبة » وقد اقر ان حول شركة سياسية رئيسية يسمونها « بالمجتمع السامي » شركات كثيرة يلقبونها بالمجتمعات القطبية وتحت ادارتها مجتمعات اخرى خصوصية .

« فلانشاء المجتمعات القطبية يتخذ الوسيلة الآتية . يأتي اثنان من المجتمع السامي ويتحدان مع ثالث دون ان يبجلاه بما في صدرهما فيجعلانه رئيساً للمجتمع المنوي انشاؤه ويتخذ احدهما لنفسه لقب رسول والاخر لقب

مراقب . فيتم الاول بمواصلة المجتمع الاعلى بالوسائل والثاني بمراقبة سيرة المجتمع الجديد وعلى هذا الاسلوب يضحى المجتمع السامي كالدماغ من كل من المجتمعات التي ينشأها مع بقائه بازائها حافظ سرها ورئيس اعمالها . من ان في ذلك اتلافاً غريباً وتلوياً عجيباً . ثم تتزايد على هذه الصورة المجتمعات الى ما لانهاية له »

١٦ ويقول الاخ لويس المذكور في موضع آخر بصراحة : « وقد استدرکوا وجوب احباط مساعي الشرطة فاتفقوا على ان تكون المجتمعات مشتركة بالعمل دون ان يعرف بعضها بعضاً بنوع ان الشرطة لا يستطيعون ان يحصلوا على مجموع التنظيمات الا بالدخول في المجتمع السامي وقد حُجِر على كل فحam منتظم في مجتمع ما ان يدخل في مجتمع آخر وان خالف قتل قتلاً » ومن واجبات الفحam ان يكون عنده بندقية وخمسون كرة محشوة رصاصاً (فشكة) وان يكون مستعداً للامثال بطاعة عمياء لاوامر الرؤساء المجهولين . وهذا النظام المهول الذي رواه الاخ لويس بلان قد رُتب في « محفل اصحاب الحق » هكذا اذن وراء المحفل الخارجي المحفل الداخلي ووراء المساوي المبتدئ والرفيق والمعلم والمساويين انفسهم ذوي بعض الدرجات العالية يتحجب المساوي الفحam عضو الشركة السرية الحقيقي . فالمحافل الخارجية التي تنشأها المساوية تتحجب عن الابصار المحافل الداخلية التي وراءها والدرجات الخارجية تستر الداخلية والتعالم الظاهر يخفي التعليم السري والطقوس والخدم الغريبة المضحكة نجب الموامرات الخفية . اما الاسرار المضحكة فلم تخلق الا لاختفاء السر الحقيقي احسن اخفاء وفي الجملة فان المساوية الشائعة تخفي المساوية السرية

الآن بين المسونية والفحامية اثتلاقاً شديداً على انه مجهول لان الاولى
بمثلة الجسد والاخرى بمثلة النفس . الاولى بمثابة جيش الجنود والاخرى بمثابة
جيش القواد الروساء . تلك تقاد وهذه تقود

١٧ ان المسونيين اعضاء المحافل الداخلية لا يترددون عن اقرار اية فاحشة
كانت . قال السيد دي سيفور في تأليفه في المسونيين المطبوع بباريس طبعة
جديدة سنة ١٨٨١ :

قد اكتشف في رومية اثناء الثورة سنة ١٨٤٨ على عدة جمعيات ليلية
منها جمعية عقدت في محلة ترنستيفيري حيث كان الرجال والنساء مجتمعين
معاً لاقامة ما يسمونه « بقداس الشيطان » هناك كانوا قد وضعوا على مذبح
كأساً وعلى جانبيها ست شمعات سوداء . وبعد ان تقدم كل واحد من المجتمعين
وبصق على الصليب وداسه برجليه جاء كلٌ بمفرده ووضع في الكأس جزءاً
من القربان المقدس كان إما تناوله صباحاً في احدى الكنائس او اشتراه من
بعض العجائز المترائيات نظير يهوذا . ثم تقام بعض رسوم شيطانية تحتم بامر
الجميع ان يسحبوا الحناجر كلهم ويشبوا على المذبح لطعن القربان الطاهر طعنات
متعددة وعند اكمال القداس تطفأ الشموع

١٨ وقد انتقلت هذه الاعمال النفاقية القبيحة من ايطاليا الى فرنسا وقد
اكتشف . من مدة غير بعيدة وجود فئة من المسونية قد تنظمت على اساس غاية
وحيدة هي الاتفاق على الوسائل الفعالة لتقويض اركان الايمان بشدة وتاكيد
وهذه الفئة منقسمة الى فئات صغيرة . وثلاثة كل . منها . ١٢ الى ١٥ عضواً فقط
لا اكثر خوفاً . من استلغات العيون اليها وهي لا تتألف الا من رجال علماء او
من قوم لهم . من حيث مواضعهم او . معارفهم او ثروتهم بعض نفوذ . وروساء .

القتات لا يقيمون في محال اجتماعاتهم بل في باريس التي هي قطب اعمالهم .
ومن الامور الفظيعة التي تشمئز منها الابدان انه يجب على كل طالب الانتظام
في سلكها ان يأتي يوم دخوله فيها بجزء من القربان المقدس ويدوسة برجليه
امام جميع الاخوة

١٩ روى شاهد عياني جدير بالثقة قصة غريبة تدل على شناعة المسونية
وشدة انتقامها نجعلها الان خاتمة كلامنا عن المسونية قال :

دخل شاب في المسونية فتوسم فيه الجدارة للامور العظيمة فنقل
سريعا الى المسونية الداخلية وما مضى قليل حتى عين جلاّدا قتل رجل
حكمت عليه السلطة المسونية فاطاع بالرغم عنه وجعل يفتق اثر العريم حتى
لقيه في اميركا فدق عنقه وعاد الى فرنسا واشواك الجريمة تنحس ضميره فعزم ان
لا يشترك فيما بعد باعمال المسونية السرية . لكنه لم يلبث ان انتهى اليه امر جديد
يجبره على قتل رجل آخر . فاضطرب قلبه فيه هذه المرة وعزم ان يتخلص من
الجريمة بالهرب فخرج بفتة وخفية من باريس وقصد السفر متسكرا الى جزائر
القرب فلما وصل الى مرسيليا أرسلت اليه في الفندق الذي تل عليه ورقة
اخوية فيها هذه الالفاظ « قد عرفنا مقصدك فلن تغلت منا ابدا إما الطاعة
وإما الموت »

فترك من فورهم ذلك التزل ونفسه جاشت فيها عواطف التدامة والخوف
فذهب في طرق متعوجة وانطلق يطلب ملجأ في احد اديرة الترايبين قرب
بلاي . لكنه تالي يوم وصوله انتهى اليه التنبيه نفسه والتهديد عنه . « أنا في
اثرك جادون فعبثا تنمى لنفسك . ننا محيصا »

فاخذ . منه اقلق كل . أخذ وتخير . منخاع القلب لعلمه بالاختبار ان المسونية

لا تغفوا أبداً . فذهب واستشار أحد الكهنة الفضلاء وهو نذري روى هذه
 القصة فسلمه الى مرسلين شجعة اوصاهم باخفائه
 ٢٠ وما هذه القصة المريعة الا لتحقيقاً حرفياً للقوانين الشديدة التي تجري
 اليوم عليها المسونيون واليك بعض فصول من الدستور السري التي طبعه
 متزني :

« الفصل الثلثون : ان الذين لا يطيعون لاوامر الشركة السرية و الذين
 يبيعون باسرارها يطعنون بالخبر بلا مغفرة وكذا عقاب الخائنين
 « الفصل الحادي والثلثون : ان المجلس السري يصدر الحكم ويعين اثنين
 من الاخوة لاجرائه فوراً
 « الفصل الثاني والثلثون : من ابى اجراء الامر يعد خائن العهد ويقتل
 سرياً

« الفصل الثالث وثلثون : اذا هرب المجرم يقتص اثره دون ابطاء في
 كل مكان ولا بد ان يخرب بيده غير منظورة سواء كان في حضن امه او
 ضمن بيت جسد المسيح »

١	الفصل الاول : المسونية والديانة
٢١	الفصل الثاني : المسونية والاداب
٤٥	الفصل الثالث : المسونية وتهذيب الاحداث
٥٧	الفصل الرابع : المسونية وحرية الشعب
٦٢	الفصل الخامس : المسونية وحرية ذويها
٧٠	الفصل السادس : المسونية وطرائق انتشارها
٧٦	الفصل السابع : المسونية الخارجية
٩٨	الفصل الثامن : المسونية الداخلية